かいけつゾロリ大冒険展

1987
1988
1989
1990
1991
1992
1993
1994
1995
1996
1997
1998
1999
2000
2001
2002
2003
2004
2005
2006
2007
2008
2009
2010
2011
2012
2013
2014
2015
2016
30
ポプラ社

原ゆたか（はらゆたか）

1953年、熊本県に生まれる。74年KFSコンテスト・講談社児童図書部門賞受賞。読者をおもしろがらせることを楽しみ、おもちゃ売り場や、さまざまな映画や本、テレビやゲーム、ガチャガチャを子どもに混じって真剣になることの中からアイディアを得ているという。その結晶ともいえる「かいけつゾロリ」は、子どもたちから熱狂的な支持を得ている作品。読み出したら最後までやめられなくなる工夫や、何度も読みたくなる仕掛けをちりばめ、本が嫌いだった子でも、「かいけつゾロリ」だけは読むと言わしめるストーリーテラーである。

主な作品に、「ちいさなもり」「プカプカチョコレー島」シリーズ、「よわむしおばけ」シリーズ、「ほうれんそうマン」シリーズ、「かいけつゾロリ」シリーズ、「サンタクロース一年生」「イシシとノシシのスッポコペッポコへんてこ話」シリーズ、「にんじゃざむらいガムチョコバナナ」シリーズなどがある。

かいけつゾロリ大冒険展

原　作　原ゆたか
監　修　「かいけつゾロリ大冒険展」実行委員会

協　力　東映株式会社
写　真　松田将歳　堀創志郎
デザイン　株式会社だん広房
制　作　小長井直樹　三浦正樹

編　集　加藤裕樹　小村一樹

印　刷　図書印刷株式会社
発　行　株式会社ポプラ社

P154-159は、株式会社ぴあから発売された「かいけつゾロリぴあ」（ぴあMOOK）を再構成したものです。

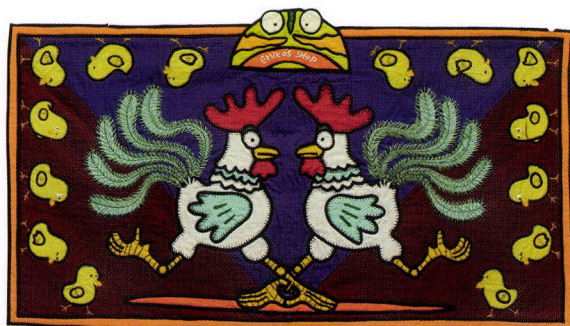
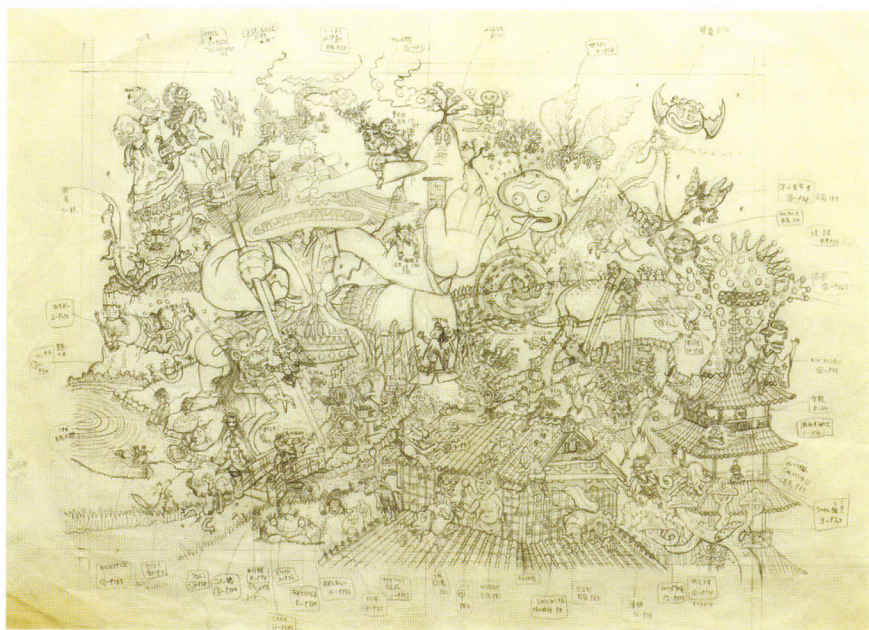
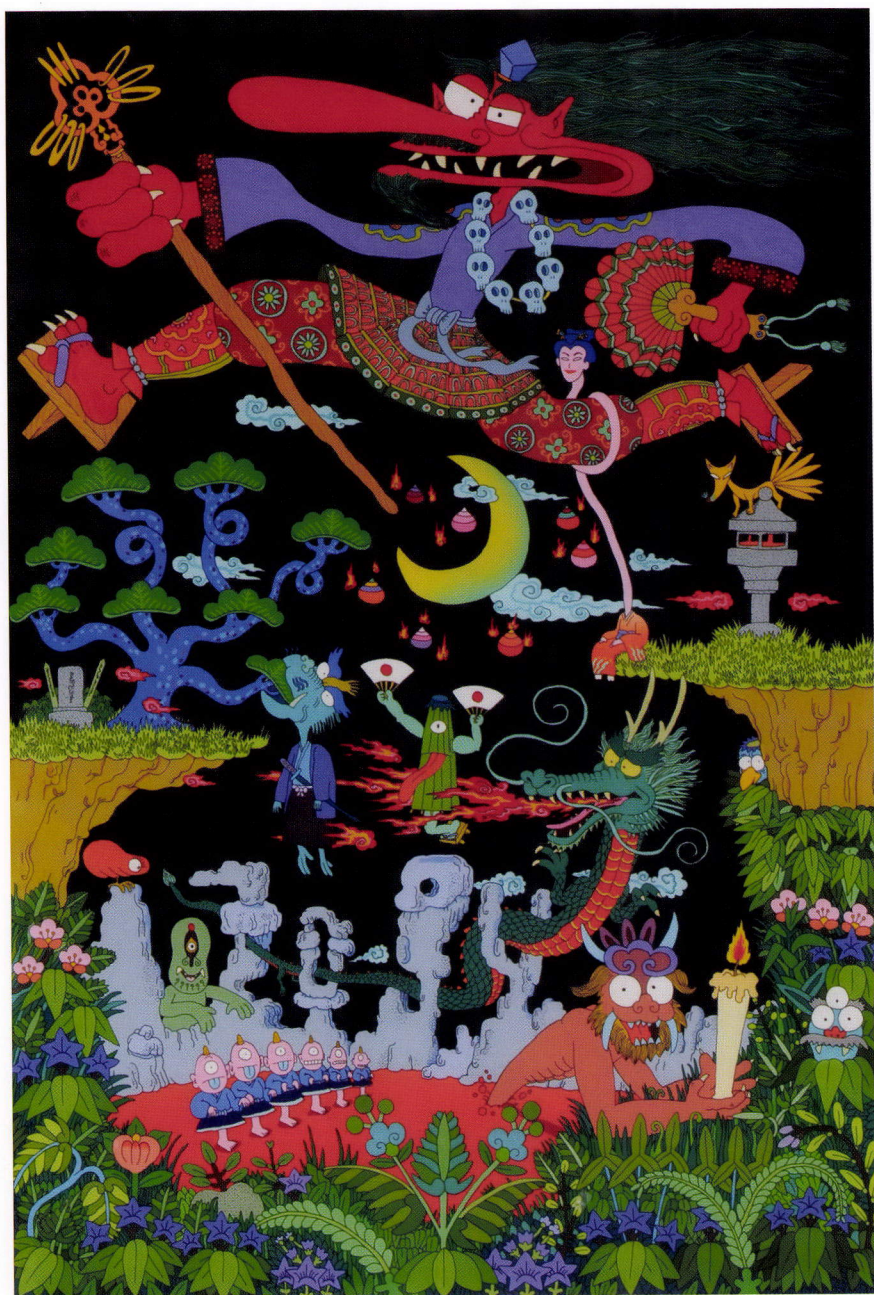
展覧会

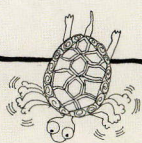
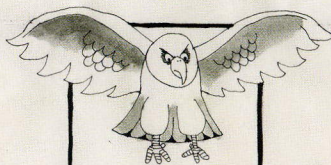
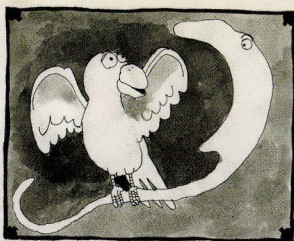
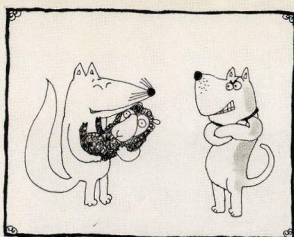
主　催：『かいけつゾロリ大冒険展』実行委員会
原　作：原ゆたか
特別協力：ポプラ社
協　力：バンダイナムコピクチャーズ・
亜細亜堂・原京子
企画制作：東映

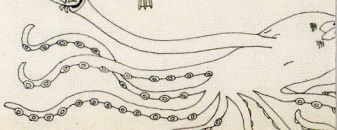
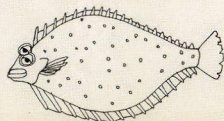
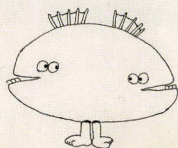
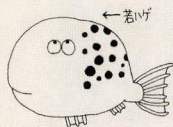
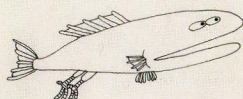
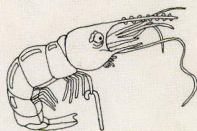
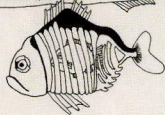
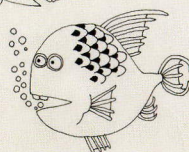
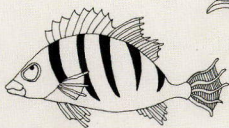
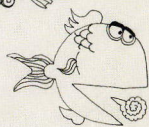
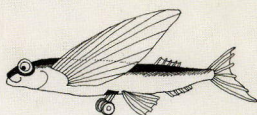
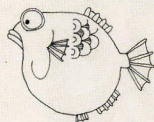
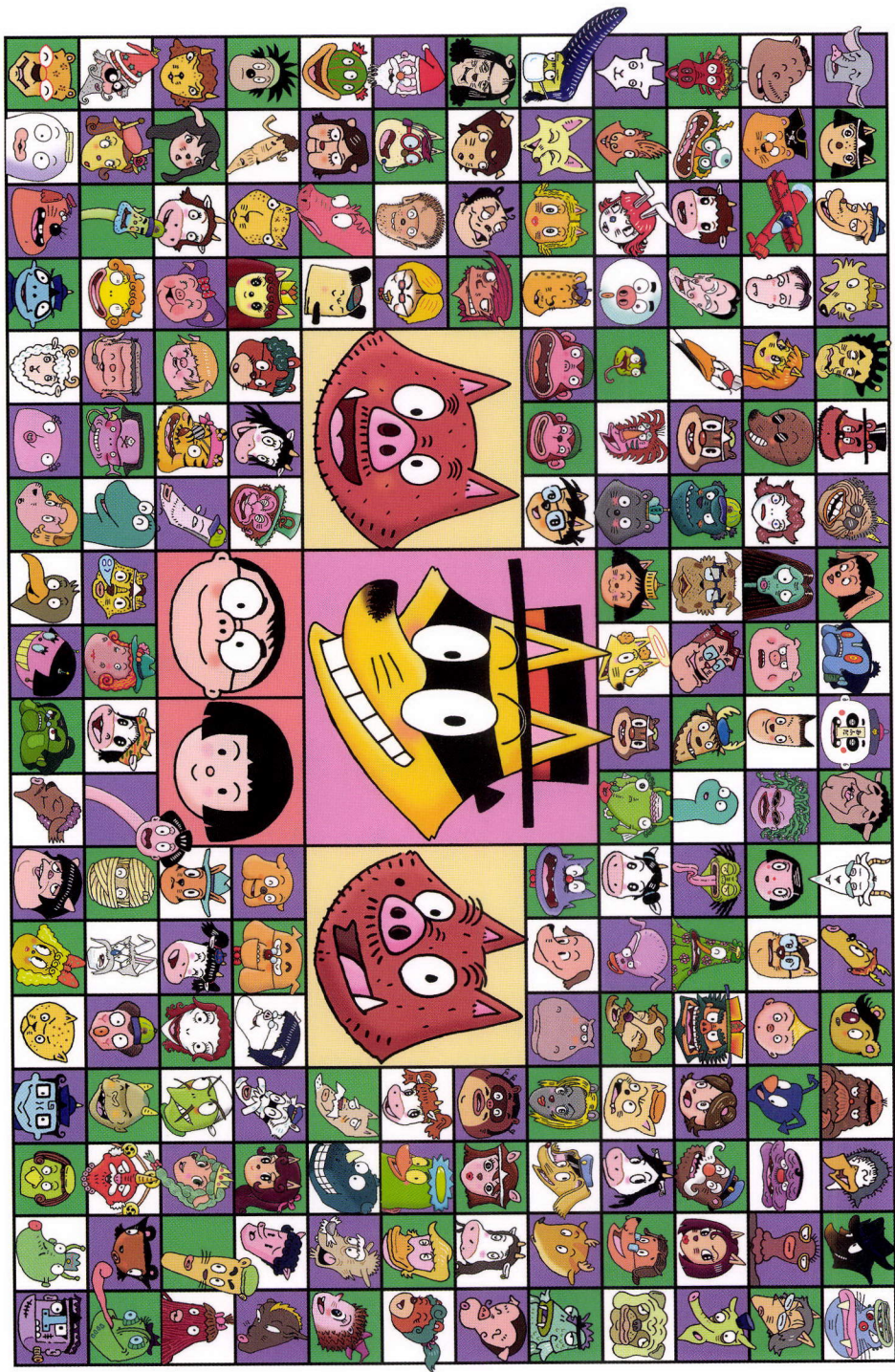
原えみ子（原ゆたか母）・作

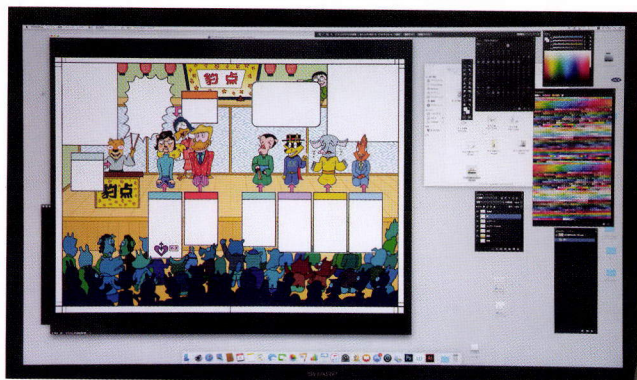
原薫（原ゆたか父）・作

原京子 作・絵「おやすみなさいのプレゼント」（表紙）

原京子（はらきょうこ） 作（さく）・絵（え）「もりのみんなのたんじょうび」（表紙（ひょうし））

原ゆたか（未発表作品）

原ゆたか（未発表作品）

原ゆたかのへや

～家族展より～

14 修正された絵を ふたりで色塗り

パソコンで色塗り作業。昔はセル画に絵を描いていたけど、今はパソコンが道具に。色塗りは京子先生にも手伝ってもらいます。

パソコン上の大きな画面の中に塗り終えた完成形イラストが。原先生と京子先生で色塗り！

15 完成！

基本的に1ヶ月でお話を書いて1ヶ月で絵を描くけど、最近はここまで2ヶ月半かかるかな。このあと色校正紙を見たりして、発売日には本屋に並びます。

ゾロリのスマホケース

手作りのゾロリスマホケース。黄色が原先生、赤は京子先生の私物。

原先生の 愛用アイテムをチェック!!

大量のロットリングペン

大量の使用前のロットリングペン（使い捨て）はまとめ買いしたもの。奥の書斎に鎮座。

メガネコレクション

メガネ集めは原先生の趣味。変わったデザインが多い中、一番手前の中央ふたつが主力。

「かいけつゾロリができるまで」は、株式会社ぴあから発売された「かいけつゾロリぴあ」（ぴあMOOK）を再構成したものです。

12 レイアウトされた原稿用紙にペン入れ

ペン入れ

線画の部分をペン入れ。使い捨てのロットリングペンで丁寧に描きます。インク補充タイプだとペン先が詰まって描きづらいので、使い捨てを愛用です。

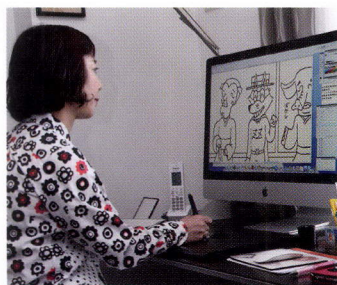
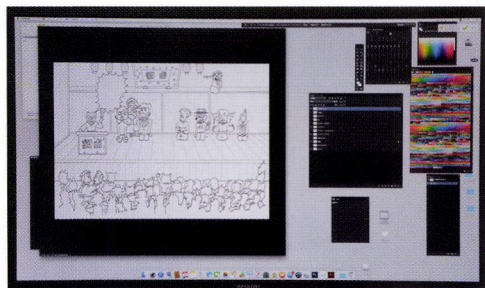
ペン入れ完了!

キャラクターや背景の主線を描き、文章は鉛筆書きのまま残す。

使い捨てのロットリング

太さは0.1 ～ 0.8くらいまで0.1ミリ単位で準備。細めの0.1 ～ 0.2を多用。

13 パソコンにスキャン後線の修正

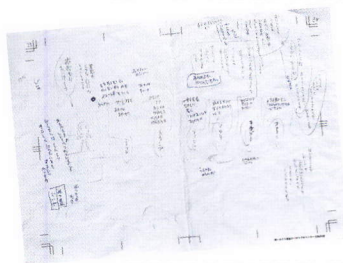
ペン入れした用紙をスキャンしてパソコンに取り込んだあと、京子先生にデータを渡して細かい主線の修正。線のにじみや太さの修正のほかにも、イシシやノシシの顔を表情豊かに直すことも。

京子先生の作業場。パソコンを使ってキレイな線に修正していく。

修正前　修正後

ゾロリの袖口の太線部分を細く正したり、イシシとノシシのひげなどを入れて表情も修正。

7 ページ割りを決めて レイアウト用紙に文章を書く

文章をレイアウト用紙に書いていきます（正式サイズでの最初の大ラフ）。絵に関してはゾロリのビックリ顔とか、特に気になるところだけ少し描く程度で、カードの時と同じようにに文字が主体になります。

8 再考して 外やお風呂で手直し

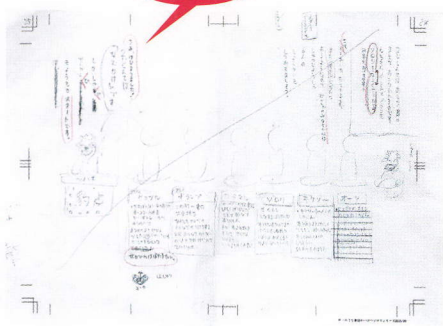
先ほどの大ラフのコピーを持ち歩いて、いろんな場所で検討して直します。お風呂だと紙がベコベコになっちゃうけど、コピーだからいいんです。

紙のゴワつきはご愛嬌。手直し部分は青ペンで上書き。

9 大まかな絵＆ 文章をレイアウト

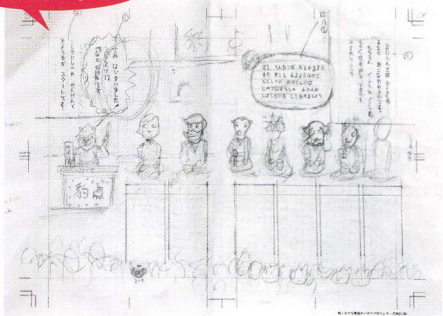
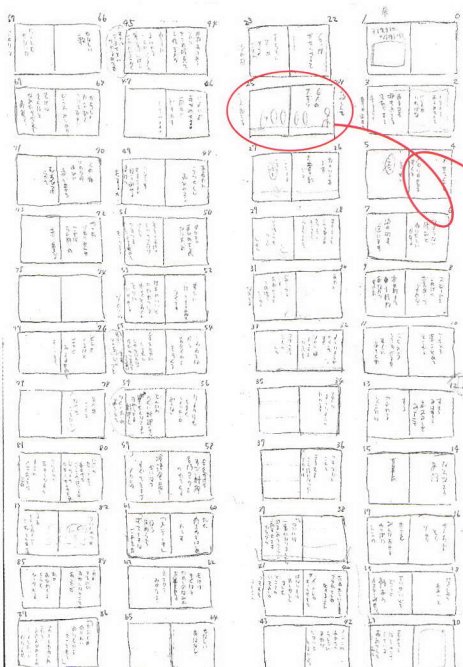
7のレイアウト用紙を使って、大まかな絵や考え直した文字を上書きしていきます。7が大ラフなら、こちらはラフ描きといったところ。でもまだ絵は大雑把です。

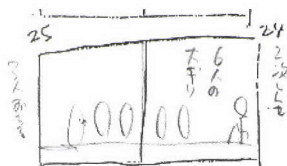
10 京子先生チェック＆ 子どもにわかりやすく文章直し

9で描いたラフを（原）京子先生に見てもらいます。京子先生は、子どもにわかりやすい文章かどうか、流れを含めてチェック。なるべく短い文章にする方向に持っていきつつ、切れるとこは切るのだそう。

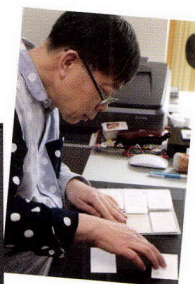
京子先生の赤入れ。（会社を）大きくしたい という文が、せかいにはばたきたい と直し。

11 直された文章を元に 再びレイアウト

京子先生の赤字を反映させて、再びラフを描き直します。今度は前よりも絵を描きこんで、文が入るところも整然とさせます。

絵が入り、ペン入れ前の一歩手前の状態に。ジャマ田（山田）くんの位置がまだここでは違う。

5 全体の流れを ミニラフに!

1枚の紙にお話全部の見開きページのミニラフを書いて、話の流れを文字にします。ここで、全体の構成を練りつつ検討します。

60巻の24-25ページを拡大。笑点風の「豹点」の見開き。このページを中心に、紹介していこう。

6 カードに書いて ファイリング

細かいシークエンス（流れ）を名刺サイズのカードに書いてファイリング。ページの入れ替えがあってもカードならすぐ入れ替えられるのが便利。このクリアホルダーだと本1冊分ちょうど収まるんです。

ページを減らすのも挿入も自由自在。気になったら即、順番入れ替えできる。

原京子先生に聞いた ゾロリ制作秘話

原ゆたか先生の奥様は絵本作家で、『かいけつゾロリ』の共同制作者。

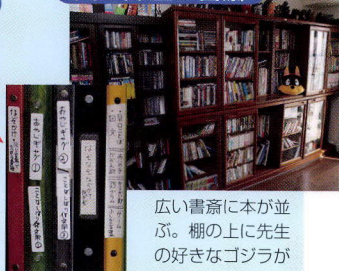
レタス&ピアス

原先生の自宅で飼っているハムスター。左がピアスで右がレタス。ゾロリの表紙などにチラホラいるハムスターは彼らがモデル。

原先生にアシスタントはいないので、私がお手伝いしています。手伝う内容としては、ペン入れ前の文章チェック、パソコン上での線画の修正、パソコンでの色塗りといったところでしょうか。以前、ポプラ社の社長さんから、「絵よりも文章がいいから文章を頑張りなさい」と言われてショックに思いましたが、文がいいと褒められたことを活かして、ゾロリのチェックで役立たせています。ほかにも、たとえばポスターなどの依頼があると、原先生から手直しの依頼がガンガン来るんです。線の修正の際は、キャラクターの表情なども私のほうで少しいじって描き直しすることもあります。

仕事机の後ろの棚

先生手書きのファイル群。中には「おやじギャグ」のネタ帳ファイル発見！

隣の部屋は書斎

広い書斎に本が並ぶ。棚の上に先生の好きなゴジラがズラリ！

秘密兵器!

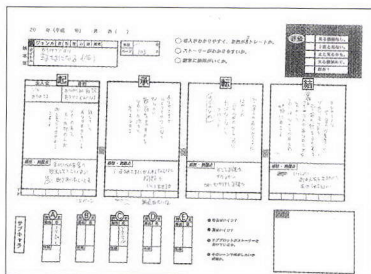
酸素カプセル

オリンピック選手も使うという酸素カプセル。1時間入ると頭がスッキリリフレッシュ。

原ゆたか先生の仕事場潜入！

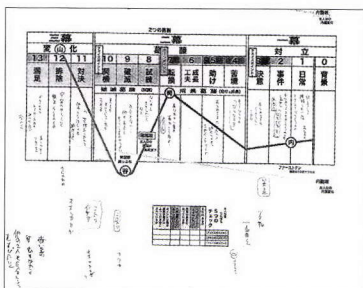
3 まとまってきたら起承転結でだいたいの流れ

アバウトな起承転結のチャートに落とし込む作業をします。たとえば60巻だと「かぐや姫」をやりたいと思った。でも宇宙人が迎えに来る話のはずが、ロケット発射する話になっちゃった。

60巻の起承転結の流れ。「転」のワクには先生が言っていた「かぐやひめ」の文字が。

4 ハリウッドの方式 チャートに流れを入れる

ハリウッド映画のやり方を参考(※)に、主人公が日常から事件に巻き込まれて、最後よかったねという流れに乗せます。途中、大変な目に合いつつ、いかにハラハラさせるか。展開がバレバレにならないよう気をつけます。

12の項目には「宇宙へ帰っていく姫とおとものもの」とある。この時点では完全にかぐや姫の流れ。

※参考文献…キネ旬総研エンタメ叢書「おもしろい」映画と「つまらない」映画の見分け方沼田やすひろ 著／金子満 監修

『かいけつゾロリ』ができるまで！

『かいけつゾロリ』の本はどう作っているのか？　それを探るべく、原先生の仕事場を突撃取材。完成までの順番を追っていこう!

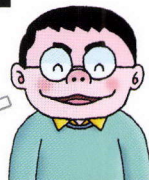
1 タイトルに合わせた資料集め

まずは映画を観るところから。次回作のタイトルが決まったらそれにあまり縛られないようにしつつ10本くらいは観ます。テレビを観てて「使える」と思ったらすぐメモしたり、本屋をウロついたり、展覧会へ行ったり、常にアンテナを張るんです。

本棚には映画関連の書籍も。黒澤明やヒッチコックなどの大御所監督書籍が並ぶ。

2 お風呂や寝るときも考えつつメモ

お風呂と寝る場所にはメモ書き用の紙と鉛筆を置いてます。ハッと思いついたら即メモ。だから寝室には小さい電気も置いてある。時々、何が書いてあるのかわからなくなることも（笑）。

ゆっくり見てってね！

おれさまとの　であいを　ぼうに　ふった
かのじょたちが　じんせい　さい大の　チャンスを
のがしたと　いっても　いいだろうな。
ニヒニヒ。

50　103ページ

おしろも　およめさんも、もちこしに　なっちまったが、
ゆめは、また　つながったって　ことだよな。
よーし　つぎ　いってみよう！　ニヒニヒ。

51　103ページ

これは、ローズさんの　しあわせを　ねがって、
心を　おににして　ついた　うそなんだぜ。

53　102ページ

いきてさえいれば、
つぎの　チャンスは
いつか　めぐってくるものさ。

56　101ページ

こんかいは、おれさまにとって、
いちばん　たいせつな　おまえたちが
とりもどせたから、それで　いいのさ。

44 102ページ

なあ、イシシ、**三(さん)にんの　チームワークで**
やっと　ゲットした　たいせつな　駅弁(えきべん)だ。
ここは　ぐっと　がまんして、三(さん)にん　そろってから　たべようぜ。

45 56ページ

はじめから　**あきらめたんじゃ、**
なにも　**はじまらない。**
ねえ、おじょうさん。

47 9ページ

ひとの　ドラマなんて、
つくってる　ばあいじゃないぜ。

49 103ページ

さいごまで　あきらめるなと
いってるだろ!!

33 73ページ

小さな　女の子を　よってたかって　**いじめるなんて**
この　おれさまが　**ゆるさないぜぇー。**

34 30ページ

さあー、これで　また、
三にん　そろって　たびが　できるぜ。

35 95ページ

わかった。おれさま、
もう　じたばたしない。

36 86ページ

テイルさんは　もくてきを　みつけたみたいだ。
おれさまだって、**やるべきことを**
きっちり　やらなきゃな。

39 100ページ

よし、おらたちが　こんやじゅうに　とってきて、
ゾロリせんせを　よろこばすだ。

27 32ページ

じかんは　とまっちゃくれないぜ。

28 21ページ

でっかい　しっぱい　なんど　しても、
あきらめたり　しないのが、
この　**かいけつゾロリさま**だったんだ。

29 95ページ

おれさまに　まっかせなさーい。

31 95ページ

ねえ、ゾロリちゃん。ちじょうに　もどったら
ゆめに　むかって　いっしょうけんめい　いきるのよ。
まえにも　いったけど、**しっぱいしても　かまわないの。**
くいの　ない　じんせいを　おくってから、
ママの　ところへ　きてちょうだい。やくそくよ。

32 88ページ

きみが　こごえているのを　みるのは、
おれさまにとって、**おかねが　もえて**
なくなるより　つらいことだと、きづいたのさ。

16
50ページ

これで、すっからかんの　一文(いちもん)なしか。
じんせい　**0からの　スタートには、**
もってこいだぜ。

18
95ページ

てんごくの　ママは、
こころの金(きん)メダルを
くれるかも　しれないな。

22
95ページ

0パーセントでは　ないんだな。
よし、**やるだけ　やってみようぜ。**

26
71ページ

ゾロリシリーズ 名言集(めいげんしゅう)

あいは、おとこを　つよく　するだね。

5　82ページ

まあ、**がっかりすんなよ。**
また　すごい　おしろを　手(て)に　いれて、
みんなを　よろこばしてやっから、
まってろよ。

6　82ページ

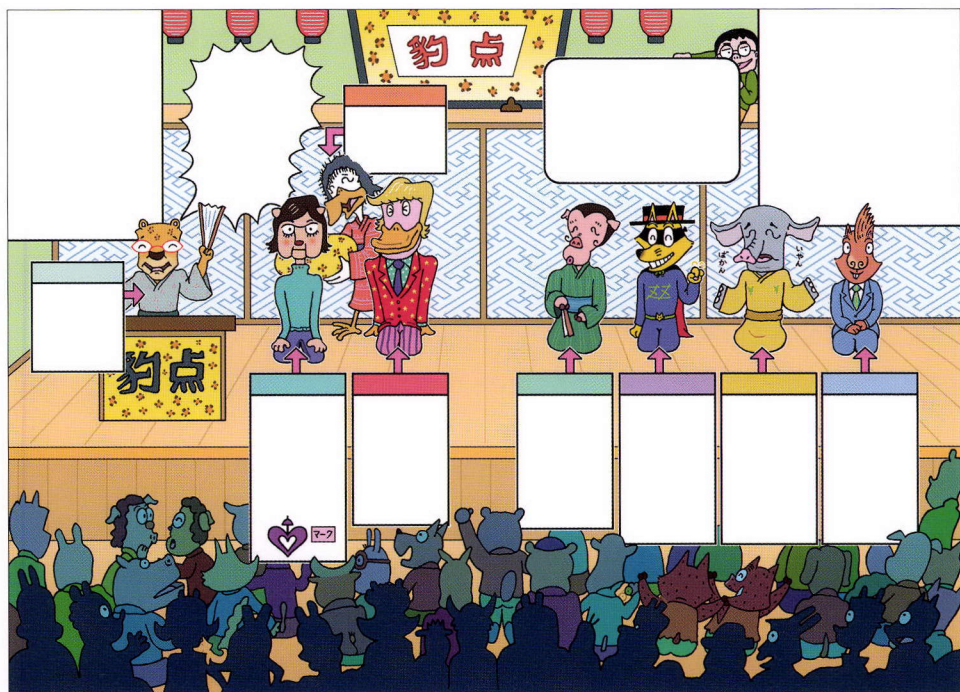
いたずらの　おうじゃが
また　いいことを　しちまったぜ。
しかたないさ、おれさま
ママの　ふたもじには　よわいんだ。

7　85ページ

ママと　パパを、
だいじに　するんだぜ。

9　79ページ

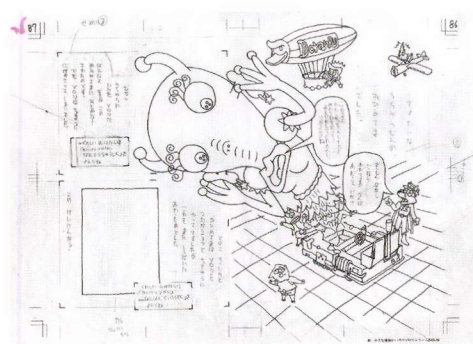
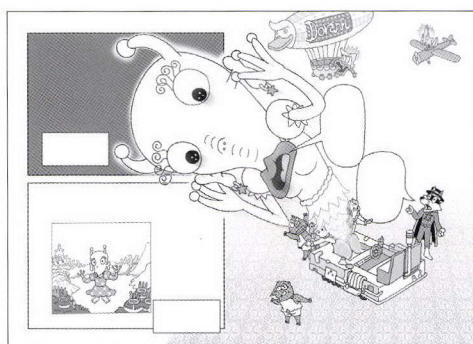
らくして　たてた　おしろなど、
しゃぼんだまのように　**きえちまうのさ。**

10　85ページ

P24-25（原画）

P86-87（ペン画）

P86-87（原画）

かいけつゾロリの王子さまになるほうほう

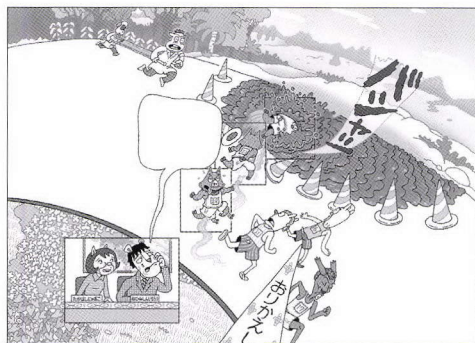
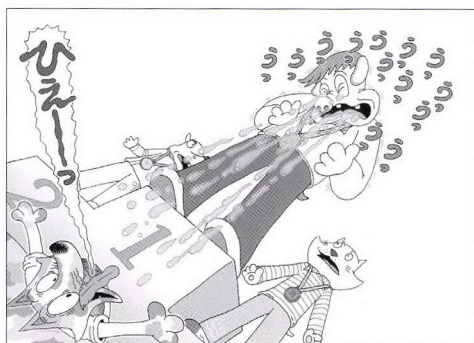
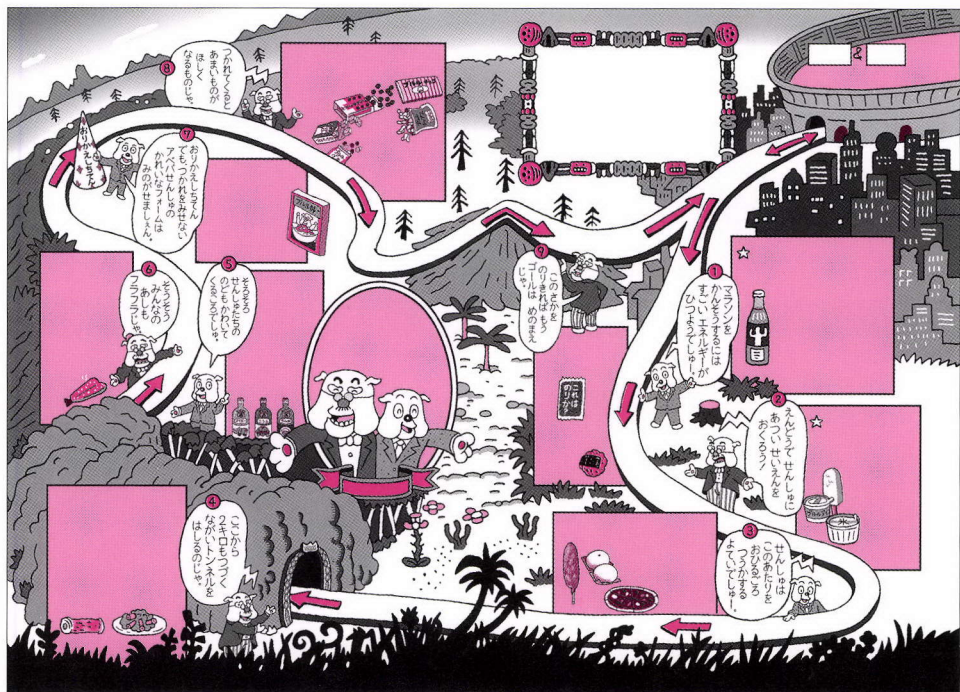
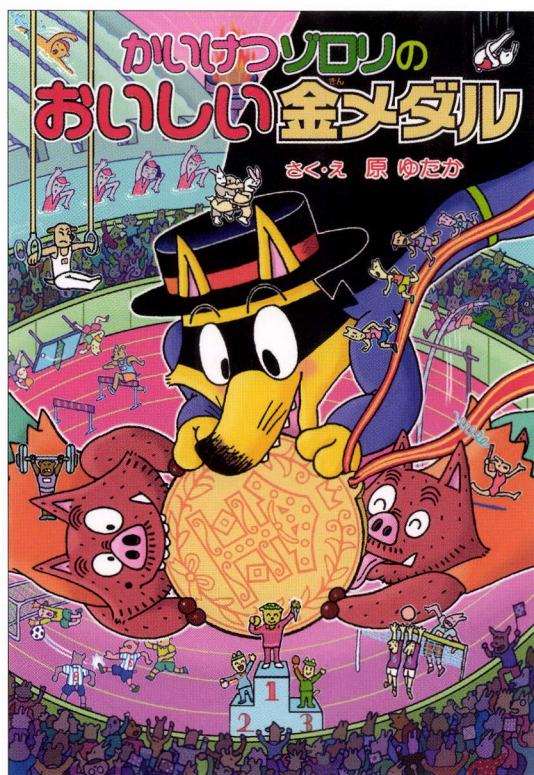
美しいお姫さまが王子さまを募集中!?
これは王子さまになれるチャンス?
ゾロリは参加する気満々。イシシやノシシも、ゾロリの幸せをバックアップします。
ところが、手ごわいライバルがずらりと勢ぞろい。王子さまになるためには、厳しい審査を突破しなければなりません。少しでも優秀な王子さま候補をみつけたいお姫さまの出した問題とは？　はたして、ゾロリは王子さまになれるのでしょうか？

原先生コメント

「かぐや姫」の無理難題となぞかけを合体できないかと考えて出来た作品。
かぐや姫には、宇宙人のお姫さまが適役だと思っていました。
最後は宇宙からおむかえがやってくるロマンチックな設定でしたが、流れで強引に飛び立つことになってしまいました。
笑点の歌丸さん引退、アメリカ大統領の選挙、ピコ太郎ブレイクなど書きはじめたらいろいろ起こって影響が……。
66ページのけしょう品パロディー、72ページのうらない師パロディーもおみのがしなく。

P70-71（原画）

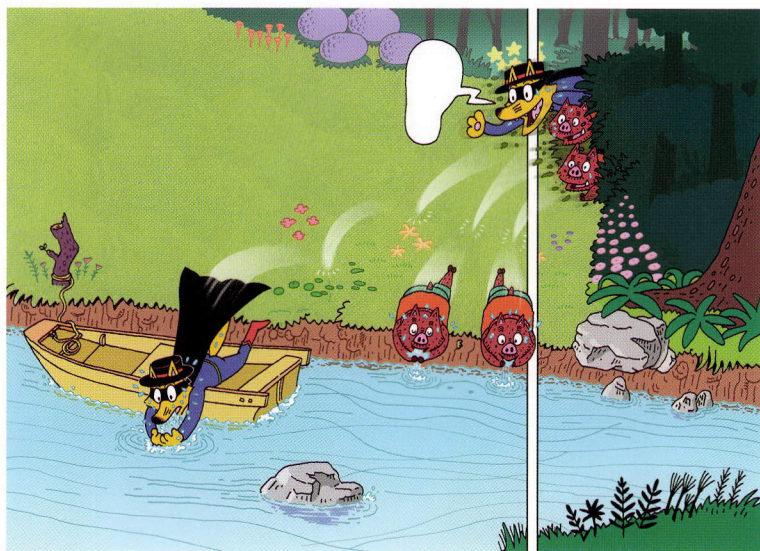
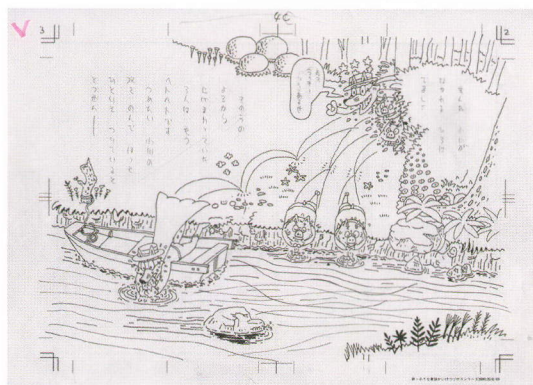
P30-31（原画）

前見返し（原画）

社会背景（しゃかいはいけい）「ポケモン GO（ゴー）」が世界的流行（せかいてきりゅうこう）／「PPAP（ピーピーエーピー）」爆発的（ばくはつてき）ブーム／広島（ひろしま）が25年（ねん）ぶりにリーグ優勝（ゆうしょう）

かいけつゾロリのおいしい金メダル

どうぶつ五輪ピックが開かれることになりましたが、金メダルにはどうやら、なにか秘密があるようです。ゾロリとイシシ、ノシシは、なんとか金メダルを手に入れようとたくらんで、大声援の会場に忍びこみ……。あの手この手を使って、大奮闘！　さあ、今がチャンス!?　あっと驚く作戦ってどんなもの？　はたして3人は、無事に金メダルを手に入れて、その秘密をあばくことができるのでしょうか？

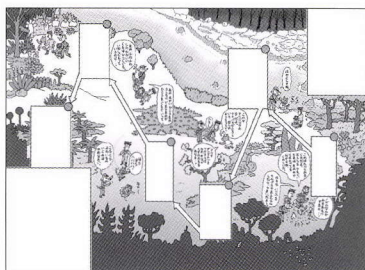
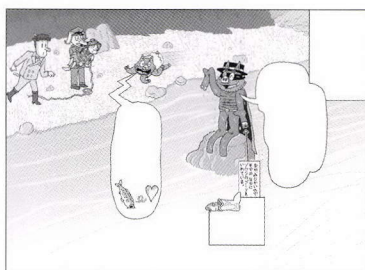
原先生コメント

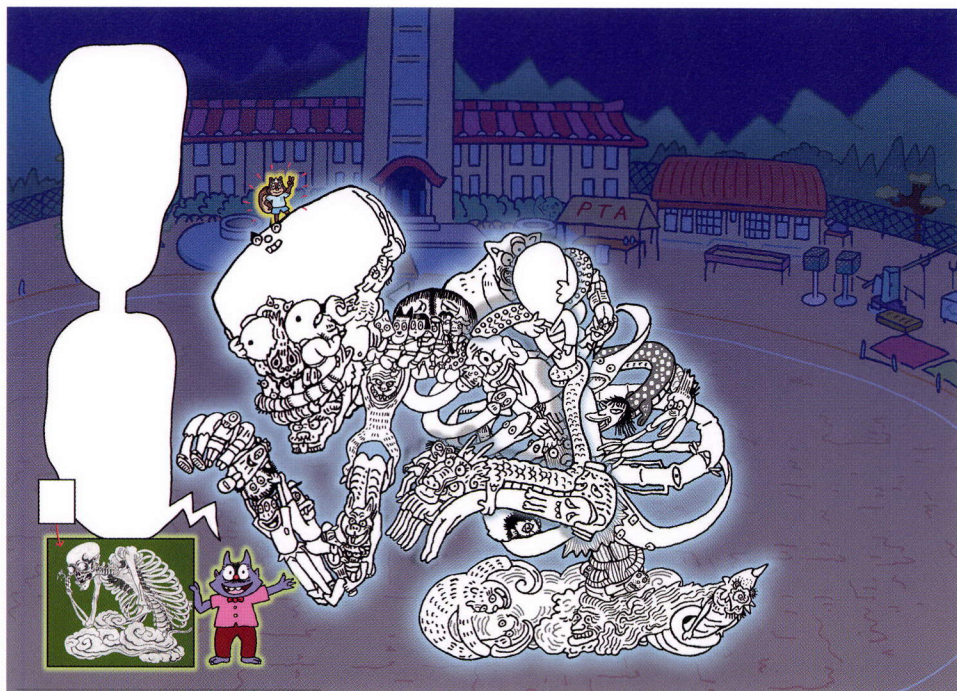
「大ジャンプ」で冬季五輪ピックをとりあげたので、いつかは夏の五輪ピックもとは思っていたのですが、なかなかまとめきれませんでした。東京五輪の年に出すのもあざといかなと、早めに作ってみました。初回限定特典に付けた金メダル。最初こんなもの欲しいかなと思いましたが、リオ五輪の金メダルラッシュとあいまって、いがいと首にかけてみるとズッシリうれしいものです。

P2-3（原画）

P2-3（ペン画）

P68-69（原画）

P54-55（原画）

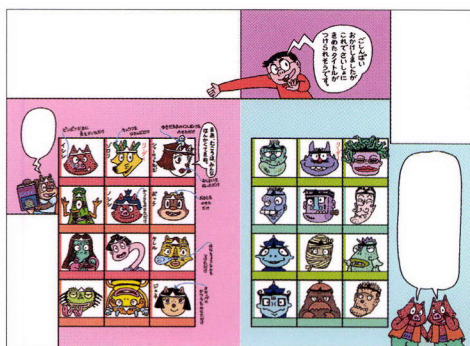
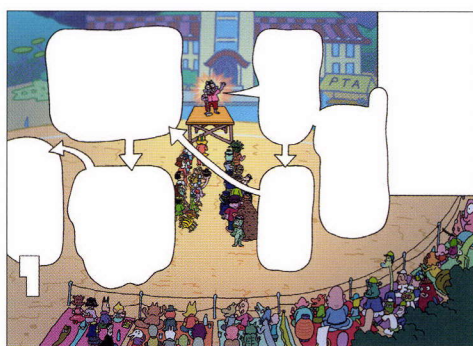
きえた!?かいけつゾロリ

川のほとりで気持ちよく昼寝をするゾロリたち。ところが、イシシとノシシが目をさますと、びっくり！　小舟で寝ていたゾロリが消えていました。必死でゾロリをさがしはじめるふたり。途中で、破れたドレスを着た小さな女の子と、さがしものをする仕立て屋さんに会い、いっしょにゾロリを追いかけますが……。イシシとノシシが、大活躍。でも、ゾロリはいったいどこに!?　二度と3人で旅をすることはできないのでしょうか!?

原先生コメント

ゾロリアニメの音響監督三間雅文さんに、イシシとノシシの自立する話を書いてみたらと言われて作った作品。昔テレビアニメで吉田玲子さんがシナリオを書いてくださった「イシシ・ノシシ　はじめてのおつかい」は、オリジナルアニメで一番好きだったので、それを目標に書いてみました。この時、ゾロリは裸のままどうしていたのかという逆バージョン「きえたイシシ・ノシシ」もいつか書いてみたいと思っています。

P62-63（原画）

P18-19（原画）

P22-23（原画）

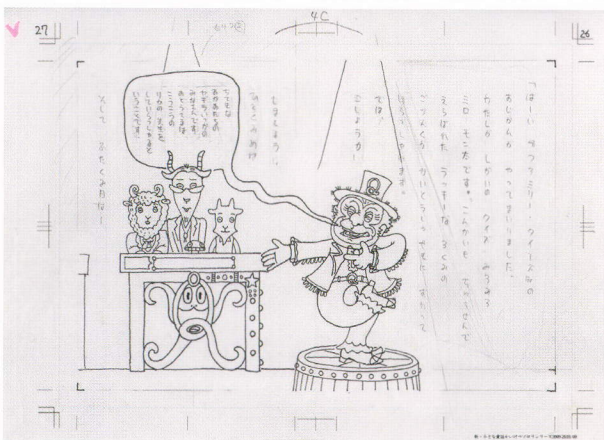
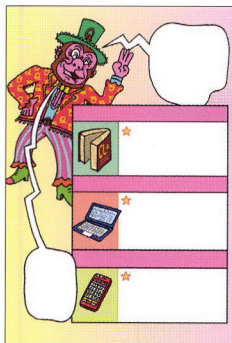
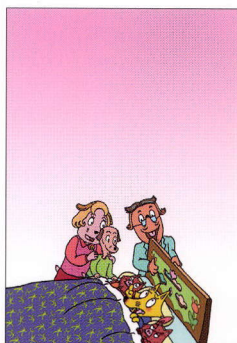
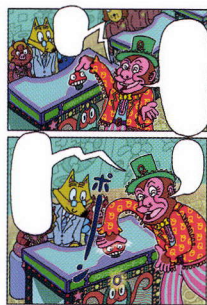
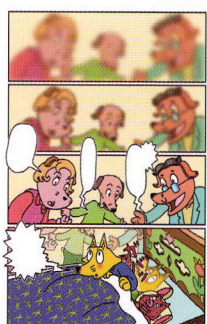
社会背景（しゃかいはいけい） 戦後（せんご）70年（ねん）／「Apple Watch（アップルウォッチ）」発売（はつばい）／女子（じょし）サッカー W杯（ワールドカップ）で日本準優勝（にほんじゅんゆうしょう）

かいけつゾロリのようかい大うんどうかい

ゾロリとイシシ、ノシシは、ようかい学校の先生に頼まれて、妖怪だらけの運動会に出ることになりました。全校児童3人しかいない小さな小学校の子どもたちも一緒です。日本の妖怪チームと外国の妖怪チームに分かれて対戦するのですが、さすがは「ようかい大うんどうかい」。「玉入れ」だと思ったら、「火の玉入れ」？　妖怪式のルールがあって、ふつうの競技ではありません！　ゾロリたちは、勝てるのでしょうか？

原先生コメント

妖怪が運動会を開いたら、どんな競技があるかネタ出しをしていたらおもしろかったので、お話が出来あがりました。
「ガシャドクロ」なんてみんな知らないよなーと思っていたら「妖怪ウォッチ」で子どもたちに知れわたったので、助かりました。

ゾロリ出来事 オリジナルストーリーの「映画かいけつゾロリ　うちゅうの勇者たち」が公開

P26-27（原画）

P26-27（ペン画）

P30-31（原画）

P4-5（原画）

56
2014

かいけつゾロリのクイズ王

毒きのこを食べて倒れたゾロリたちは、体が弱くクイズの大好きな男の子、ケントの家族に助けられます。ケントがずっと楽しみにしていたクイズ番組に出る日がやってきました。ところが、ケントは救急車で病院へ。そこで、ゾロリたちがかわってクイズ番組に出場することに。優勝すれば、億万長者になるチャンス!! しかし、むずかしい問題の連発のうえ、手ごわいライバルが立ちはだかって……。がんばれ、ゾロリたち！

原先生コメント

いつ使うかわからないので、なぞなぞやクイズをノートにストックしています。思わず言った言葉が答えになってしまう問題があつまったので、これはつかえるとストーリーを考えたのでした。この説明の意味がよくわからない人はぜひ本を読んでみてください。

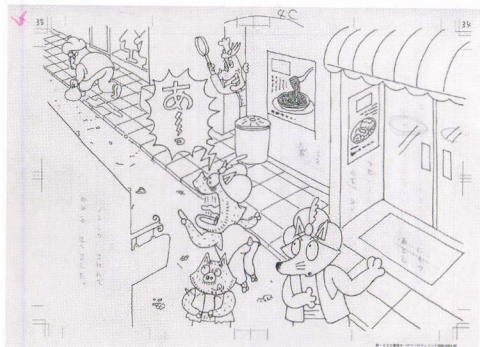
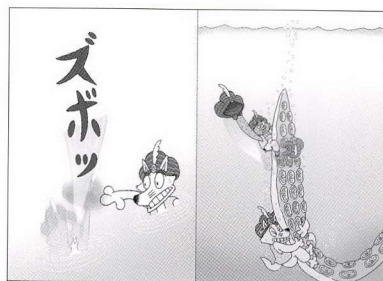
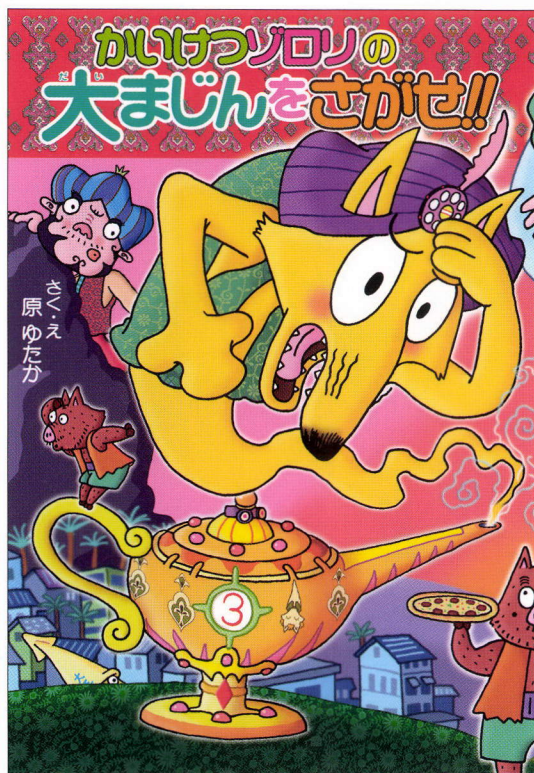
P34-35（原画）

P34-35（ペン画）

P78-79（原画）

社会背景 「笑っていいとも！」放送終了／映画「アナと雪の女王」大ヒット／ソチ冬季五輪開催

かいけつゾロリの大まじんをさがせ!!

大魔神のワナにはまり、ランプの中にとじこめられてしまったゾロリたち。大魔神をさがしだし、ランプの中に戻るように頼もう!と、作戦を立てます。ところが、ランプを盗まれるなど、トラブルばかり。一方、大魔神はアルバイトをさがして、いろんなお店で苦労ばかり。ゾロリたちは、大魔神ともとどおり入れ替わってもらえるのでしょうか?お城をたてて、ステキなお嫁さんをさがす、いつもの3人旅に戻れるのでしょうか??

大まじん

原先生コメント

後編はゾロリの魔人さがしの旅です。ずっとランプの中で暮らしていた魔人が外の社会ととけこめるのかを問うた作品です。カバーをとった裏表紙にはこのころおこった事件がパロディーになっています。わかりますか?

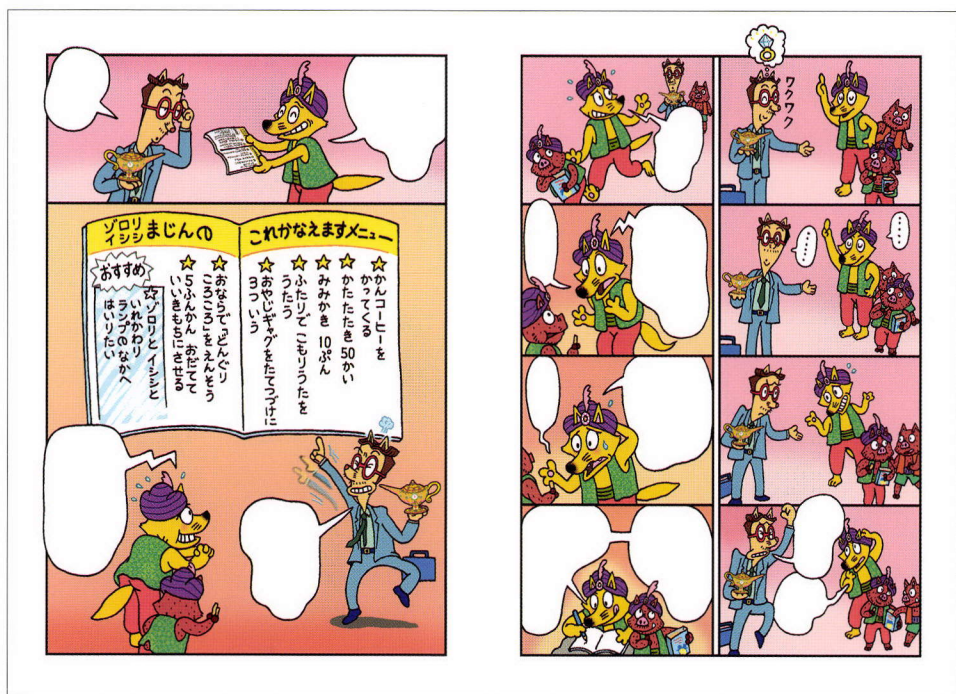
P22-23（原画）

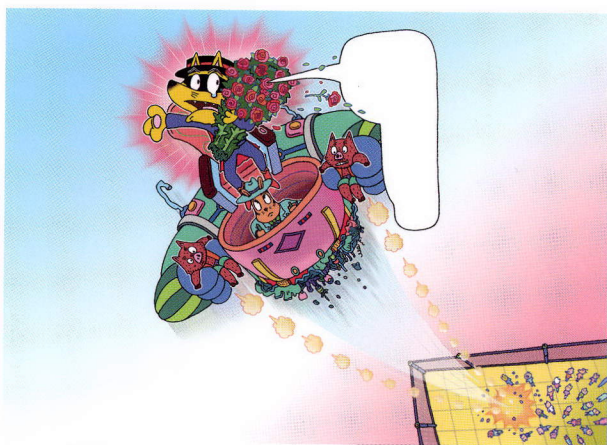
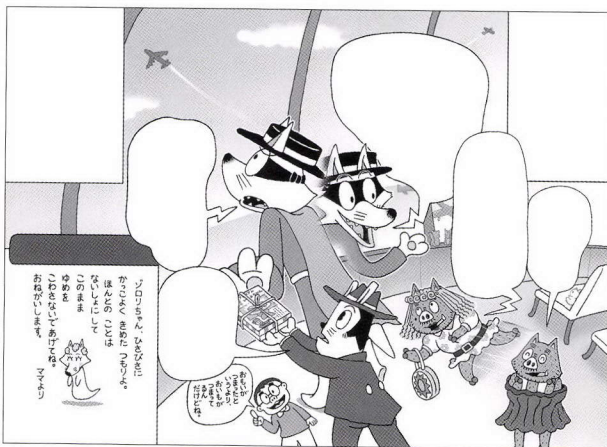
P6-7（原画）

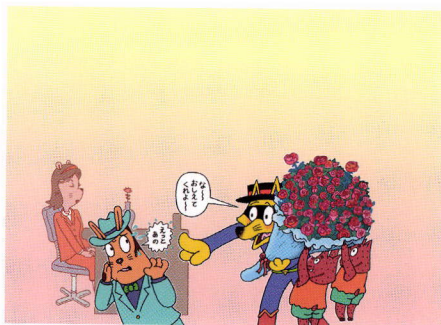
P92-93（原画）

54
2013

かいけつゾロリのまほうのランプ〜ッ

魔法のランプを手に入れて、大よろこびのゾロリとイシシ、ノシシ。ランプをこするとなんと、大魔神があらわれました。「ご主人さま、あなたのねがいを三つ、かなえます。」と言われて、うれしくなったノシシ。ところが、大魔神のワナにはまり、ゾロリとイシシはランプの中へ入ることになってしまいました。大ピンチ！　魔神になったゾロリたちは、ずっとランプの中？　どうする？　どうなる？　がんばれ、ゾロリ！

原先生コメント

魔法のランプがテーマの前後編です。ランプの精と入れかわったゾロリは、魔法使いでもないのにどうやって願いをかなえてあげるんだろうというのがテーマ。
前編のこのお話は「ロミオとジュリエット」がベースになっています。
カバーをとった裏表紙には、そのころブレイクしていたゆるキャラのパロディーがかくされています。いくつわかりますか？

P70-71（原画）

P102-103（原画）

P4-5（ペン画）

P4-5（原画）

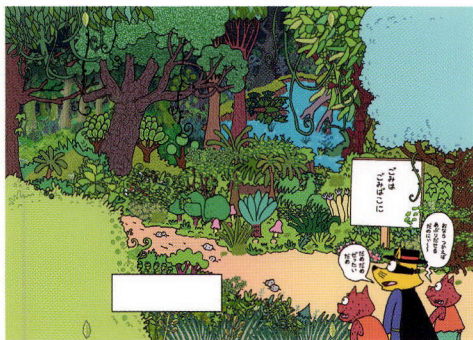
社会背景（しゃかいはいけい） 富士山（ふじさん）が世界文化遺産（せかいぶんかいさん）に登録（とうろく）／「じぇじぇじぇ」「倍返し（ばいがえし）」が流行語（りゅうこうご）に／歌舞伎座新開場（かぶきざしんかいじょう）

かいけつゾロリ　なぞのスパイと100本のバラ

ホワイトデーです。美しい女の人ローズに100本のバラの花束を持って、プロポーズしようと心に決めたゾロリ。花がしおれないうちにローズにわたしたいのですが、すれちがいばかり。おまけにバラを奪われたり、とじこめられたりと、大ピンチ。イシシ、ノシシとチームワークで脱出するゾロリですが、ローズにはとんでもない秘密があったのです!! 愛する人を守りぬく、かいけつゾロリのカッコいい姿を見届けて！

原先生コメント

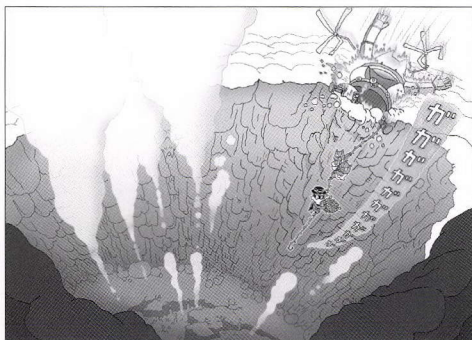
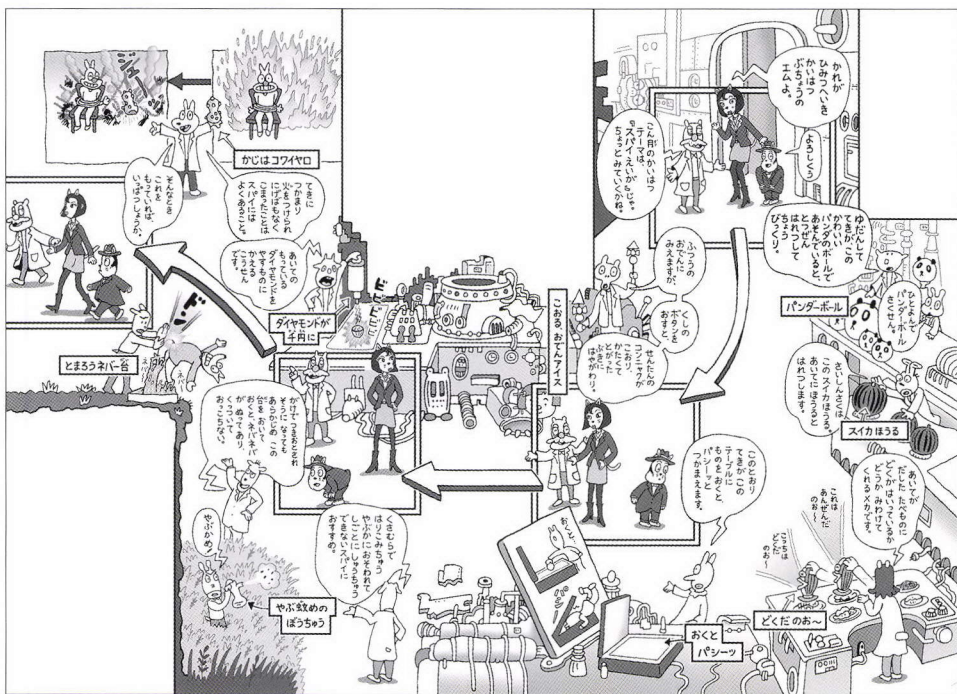
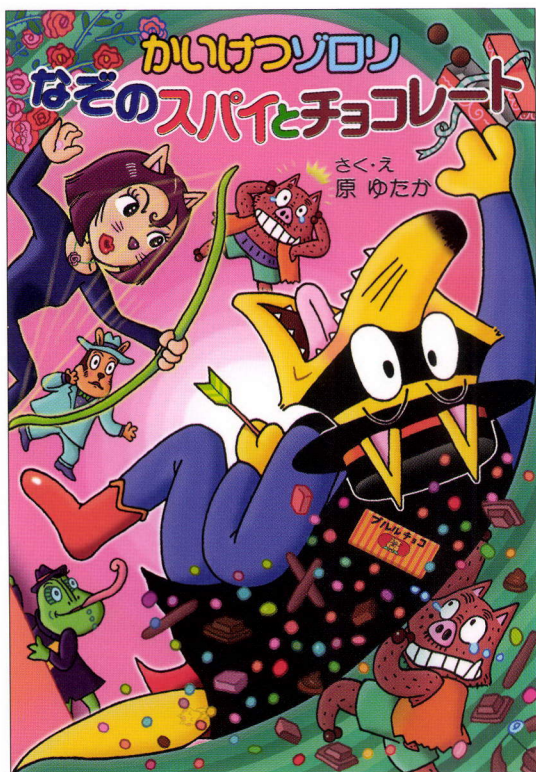
007シリーズの醍醐味はなんといっても秘密兵器。いろいろへんな物をひねりだしました。
オスプレイのパロディーも盛りこんでいます。
でも本当は最後の見返しのプレミアムいもようかんが「ボンドセレクション金賞」というのが私は一番気に入っています。

ゾロリ出来事　「映画かいけつゾロリ　まもるぜ！きょうりゅうのたまご」が公開

P68-69（原画）

P84-85（原画）

P56-57（原画）

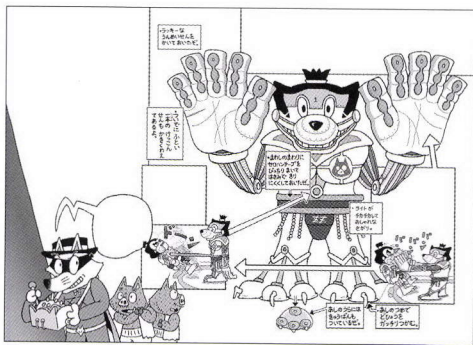
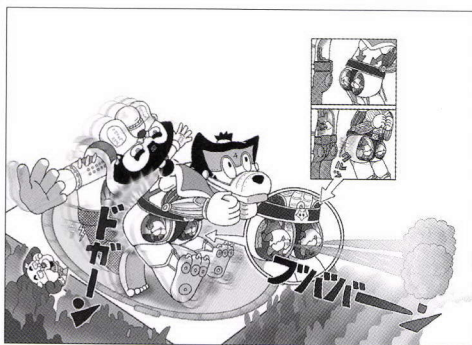
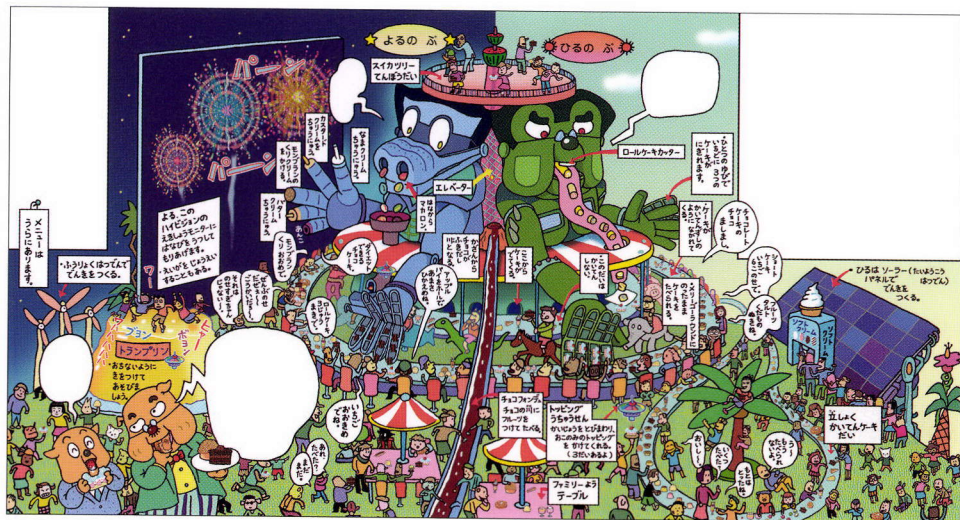
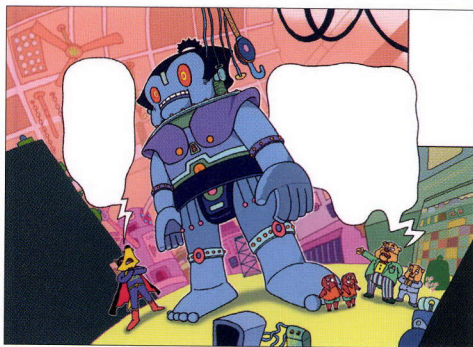
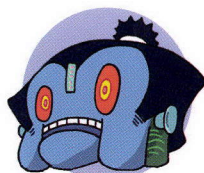
ゾロリ出来事

「富士急ハイランド」にテーマアトラクション「かいけつゾロリのぼうけんランド」がオープン

かいけつゾロリ　なぞのスパイとチョコレート

バレンタインデーに、ステキな女の人をストーカーの魔の手から守ったゾロリ。なんとチョコレートとバラの花をもらいます。その人の名は、ローズ。えっ、ゾロリに、ひと目ぼれ？　ウキウキのゾロリは、もう一度会いたいとローズをさがしはじめます。ところが、そのチョコをねらう黒い影があらわれて……。大ピンチ！　うわーっ。ゾロリはチョコを食べられるのでしょうか？　ローズにまた会えるのでしょうか？

原先生コメント

スパイものがやりたくて007シリーズを1から見なおしました。丁度テレビ「情熱大陸」の取材で密着されていた時期。まだストーリーもまとまっていなかったので、番組では不安でネガティブなことばかり言っています。ハワイ旅行にも密着され、「このハワイでなにか作品の参考になりましたか」との問いに適当に答えてしまい、後半の火山のふん火口へおちていくシーンに反映されています。

○56・57ページのひみつへいきタイトルはボンド映画のパロディーです。大人にはわかってもらえるかな。

P32-33（原画）

P90-91（原画）

巻末パノラマイラスト（原画）

P18-19（原画）

ゾロの山　ブルの海

「東京スカイツリー」開業／ロンドン五輪開催
「体脂肪計タニタの社員食堂」ベストセラー

かいけつゾロリのメカメカ大さくせん

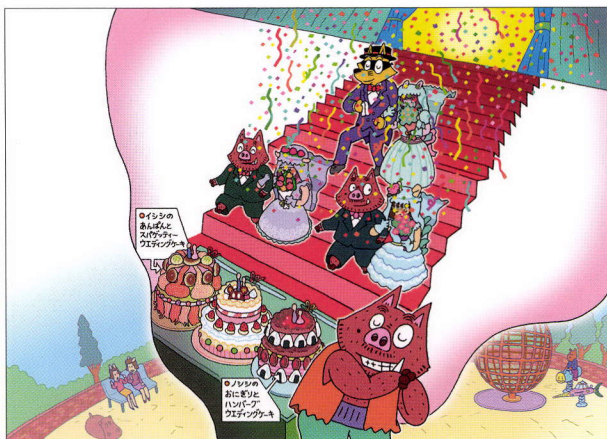
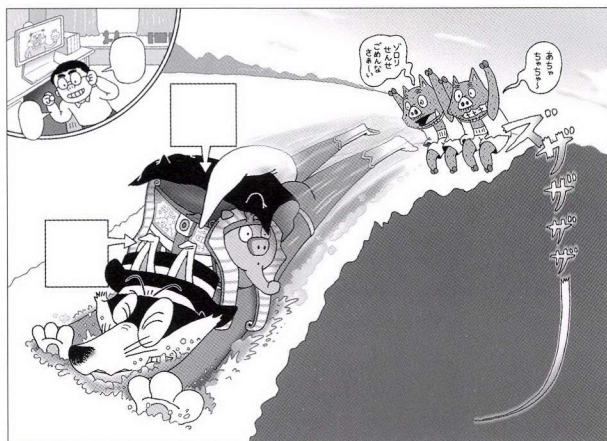
ブルル食品では、親子で楽しむブルルショーを5日間開催することに。イベントの目玉は、巨大ロボットによるロボット相撲です。ブルル社長のワナにはまり、メカ相撲対決をすることになったゾロリたち。ところが試合のルールも聞かずに、早とちり。最強のメカ力士を作って、自信満々で土俵に上がりこみますが……。5日間で先に3回勝ったほうが優勝です。はたして、ゾロリたちは優勝できるのでしょうか。

原先生コメント

メカが出てくる作品が最近少ないとサイン会で言われ、書いた作品。

いざやってみると、メカはめんどくさい。

いっしょに書いている原京子と顔を見あわせ、へとへとになった作品です。

ゾロリ出来事 「映画かいけつゾロリ　だ・だ・だ・だいぼうけん！」が公開

P36-37（原画）

P18-19（原画）

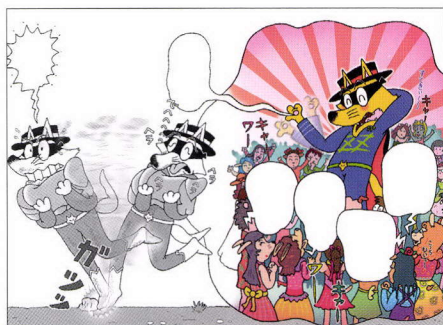
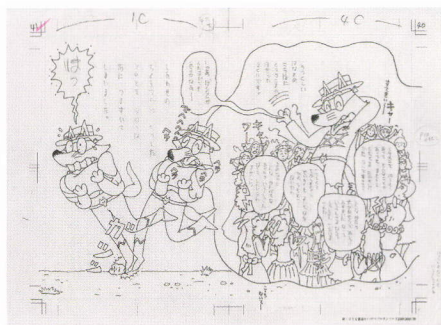
P40-41（原画）

P40-41（ペン画）

ゾロリ出来事　シリーズが50巻目に突入。

50
2011

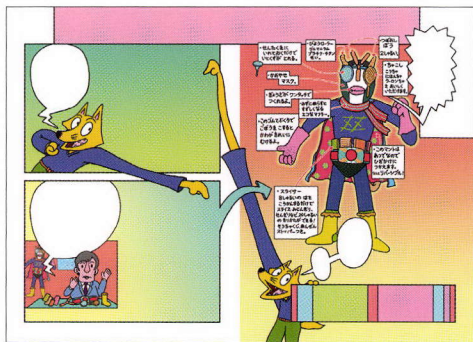
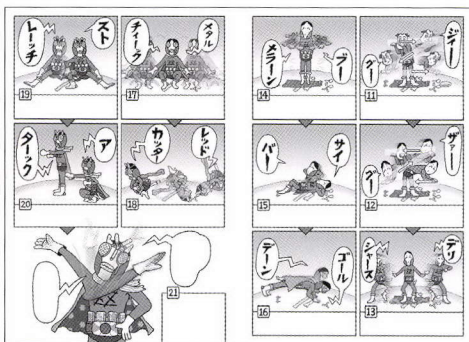
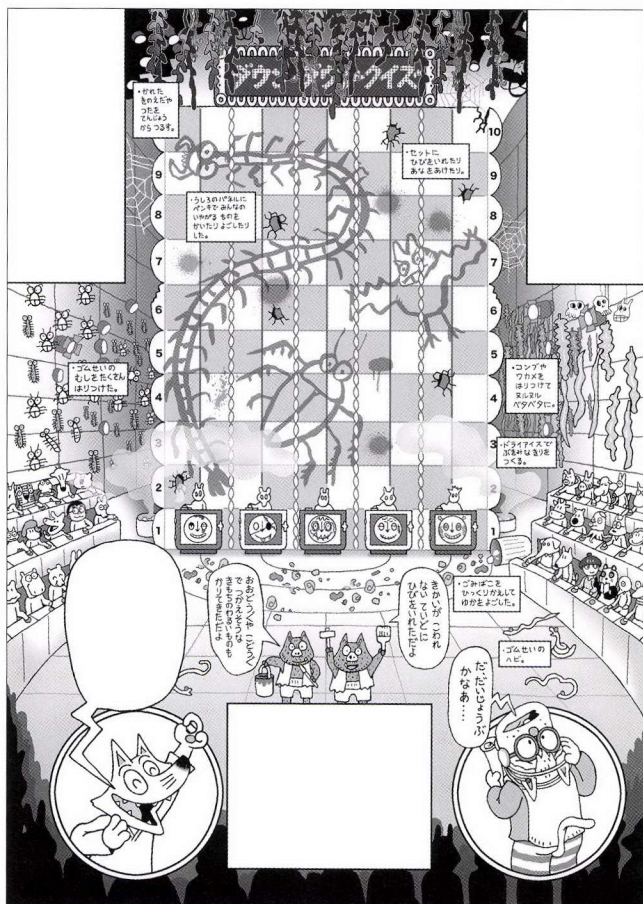
かいけつゾロリ　はなよめとゾロリじょう

世界3大彫刻のひとつ"ブタンカーメン"がゆくえ不明になった！ 見つけたら懸賞金100億円のブタンカーメンを偶然見つけたゾロリは、もうすっかり億万長者の気分で、花嫁も募集することにしました。どんな花嫁候補が、いるんだろう？ とルンルン気分でブタンカーメンを届けに行くと、同じブタンカーメンを持った4人の男がいるではありませんか!? はたしてゾロリは無事に100億円を手に入れ、夢のお城とお嫁さんをゲットできるのでしょうか？

原先生コメント

目標としていたあこがれの「ズッコケ三人組」シリーズ（那須正幹作）と冊数が並んだ記念の作品。達成してあらためて那須先生のすごさを思い知ったのでした。
50巻を書いているとき、ネタもなくなってきたので、ゾロリをここで結婚させて幸せに暮らさせてもいいかなという思いが脳裏をよぎったこともありました。もちろんポプラ社に止められましたが。
今でも大活躍の芸人さんらしき人がたくさんかくれています。何人みつけられますか。

P30-31（原画）

P40-41（原画）

しゃかいはいけい 社会背景

小笠原諸島がユネスコ世界自然遺産に登録／きゃりーぱみゅぱみゅ人気
「ニンテンドー3DS」発売／地上デジタル放送に完全移行

かいけつゾロリのはちゃめちゃテレビ局

つぶれかけのテレビ局に頼まれて、番組づくりを手伝うことになったゾロリたち。つまらない恋愛ドラマもヒーローものもクイズ番組も、われらがゾロリのアドバイスでびっくりぎょうてんの番組に大変身!? さらにぶっつけ本番、生放送もスタートしたから、ディレクターはもう気が気ではありません。そこへひとこと言いたいクレーマーがおしかけてきて……。ゾロリが恋愛ドラマに出演!? 衝撃のドラマをどうぞお見逃しなく!!

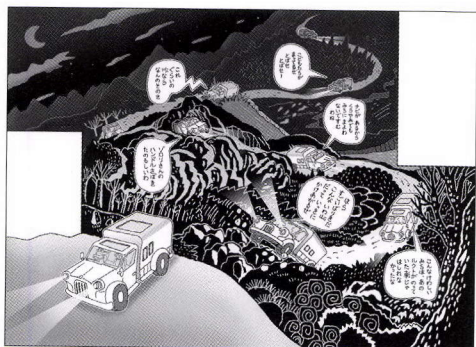
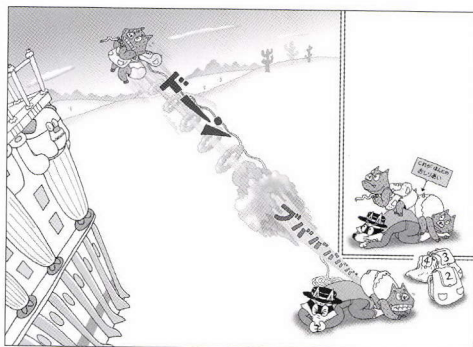
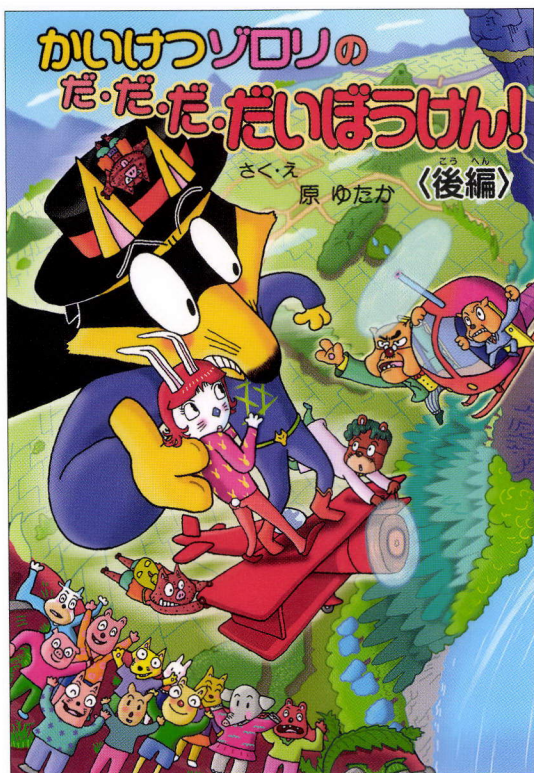
原先生コメント

ずっとテレビネタをやりたかったのですが、どの世代にもわかる長寿番組がなくなっていくので、いつまでこのパロディーがわかってもらえるのかが不安です。本編に入れこんだ「冬ソナ」ネタもすでに古いですし。裏表紙の番組表。カバーをとったら番組ガイドとそれぞれかなりがんばった遊びをしかけているのですが、もうお父さんお母さんにしかわからないのでは・・。「徹子の部屋」に出演したのもこのころで、スタジオの取材も丁度出来て助かりました。黒柳徹子さんの了解をえて、表紙に徹子さんもかくされています。

P92-93（原画）

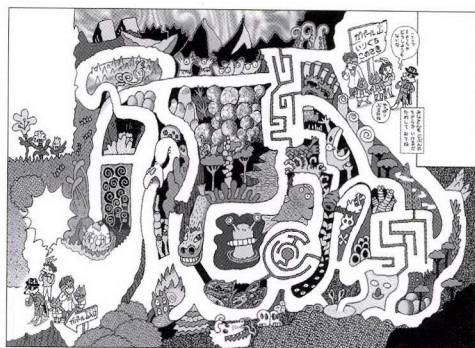
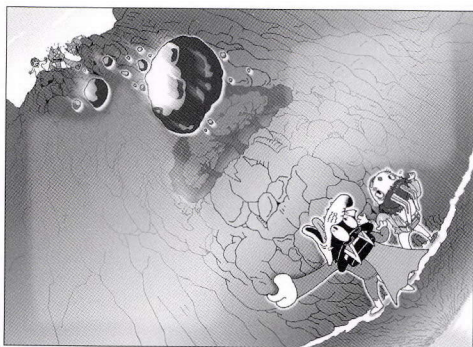
P18-19（原画）

P44-45（原画）

48
2010

かいけつゾロリのだ・だ・だ・だいぼうけん! 後編

危険がいっぱいのガパール山から、ついに子どもたちの病気をなおす薬の材料を手に入れたゾロリたち。でも、できあがった薬はとても苦くて子どもたちは飲めません。苦い薬を甘く変えよう！とゾロリたちは、ブルル製菓の工場へ向かいますが、ブルル社長はゾロリのことが大きらい。そこで3人はアリウスとルクトがブルルの気を引いているすきに、こっそり工場に忍び込みますが……。ゾロンド・ロンとゾロリの関係も気になる冒険のゆくえは⁉

原先生コメント

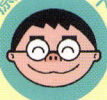
18ページ目の色塗りでコンピューターがこわれパニックになった作品です。〆切は迫っているし夜中に右往左往して、冷や汗をかきました。2度とこんな目にあいたくはない。コンピューター作業のぜい弱さを知りました。
ここから、こまめにセーブするようになりました。

P20-21（原画）

P30-31（原画）

P18-19（原画）

しゃかいはいけい
社会背景

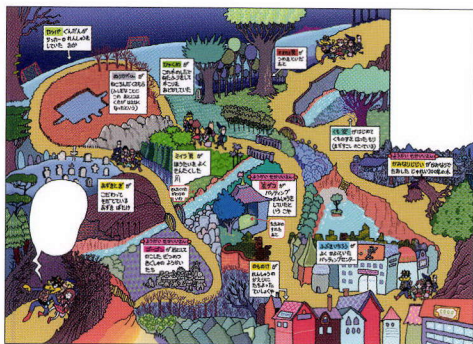
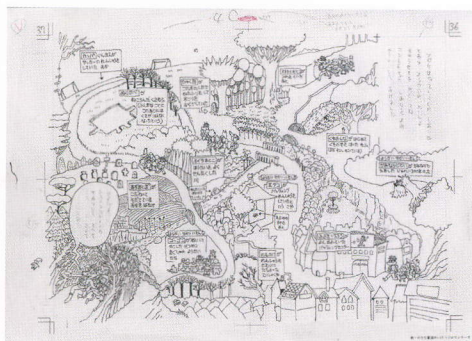
小惑星探査機「はやぶさ」が地球に帰還／レディ・ガガ人気
「ゲゲゲの～」が流行語に／「イクメン」登場

47
2010

かいけつゾロリのだ・だ・だ・だいぼうけん! 前編

トレジャー・ハンター、ゾロンド・ロンがガパール山のお宝をねらっているとウワサをきいて、ゾロリたちはガパール山のふもとのガパパ村に到着。そこでは子どもだけがかかるというなぞの病気が大流行していました。ガパール山に薬の材料をとりに行くというアリウスにカッチョいいところを見せようと(ついでにお宝もとろうと)するゾロリですが、待ち受けるのはそびえ立つ崖、巨大人食いクモ!? 危険がいっぱいの山でゾロリたちは無事に材料をゲットできるのか?

アリウス

原先生コメント

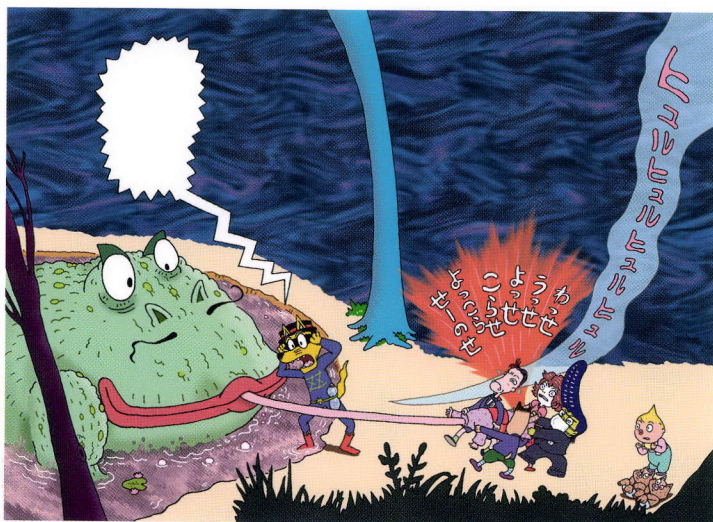
「なぞのお宝大さくせん」前後編のあと、次のアニメ化のためにも前後編の大作にしなくてはと意識してかいた話です。

P36-37（原画）

P36-37（ペン画）

P30-31（原画）

P62-63（原画）

46
2009

かいけつゾロリ　きょうふのようかいえんそく

ようかい学校の先生にたのまれてゾロリたちは妖怪の子どもたちを遠足に連れていくことに。ゾロリのおめあてはドラキュラ城にある"永遠の命のフルーツ"。「おらたち3人いれば、6人の子どものお守りも楽勝だね」なんて言っていたイシシは、ノシシといっしょに若返りの水を飲んであかちゃんに逆もどり。ゾロリはひとりで8人の面倒をみることになりました。遠足は順調……だと思ったら、なんだか子どもたちの様子が変？ゾロリ先生は無事にゴールにたどりつけるのでしょうか？

原先生コメント

父が急に体調をくずし、東京と愛知の実家をいったりきたりしながら書いた作品です。

父はいつも「ゾロリ」を読んで感想を送ってくれていました。この作品もラフのだんかいで全て読んでくれ、おもしろいと言って旅立っていった思い出ぶかい作品です。

このれつのおかずは下のごはんにおとしてどんぶりにもできます
やきとり
あまーいたまごやき
とろとろチーズだいふんかハンバーグ
サイコロステーキ（すごろくつき）
おこのみやきアンドピザ
ミニミニたこやき8コ
しょうゆラーメン
スパゲッティー
にくまん
ウナギのかばやき
てんぷら
トンカツ
下におとすと ウナ丼 天丼 カツ丼 牛丼
このボタンをおすと
パカ
そこのしきりがひらいて
ストン
あっというまにウナ丼が
大トロ・中トロ・あかみ
おすし
アワビ
イクラ
ウニ
たきこみごはん
おせきはん
かため
やわらかめ
こしひかり ひとめぼれ ささにしき あきたこまち
ひもをひくとあつあつがたべられる
ズッシリおもい三段重
5号車 6号車 7号
駅弁屋
なんでもつかえるエコはし
4色シャーベット（リンゴ・グレープ・ミルク・イチゴ）
プリン
すっきりあんにんどうふ
チョコトリュフ
3色だんご（あん・みたらし・ずんだ）
もも モンブラン
スプーンでよくねるとソフトクリームに
ショートケーキ
たっぷりのれんにゅうにミニイチゴ20コ
この弁当のためにつくられたフルーツ
・マンゴーバナナ マンゴーあじのバナナ
・まるごとミニスイカ そとのかわもたべられる
・たねなしミニメロン
ミニカップ3つつき
なかにいれるとしょうどくできるのではしをおとしてもだいじょうぶ
はしぶくろ

P44-45（原画）

P44-45（ペン画）

P12-13（原画）

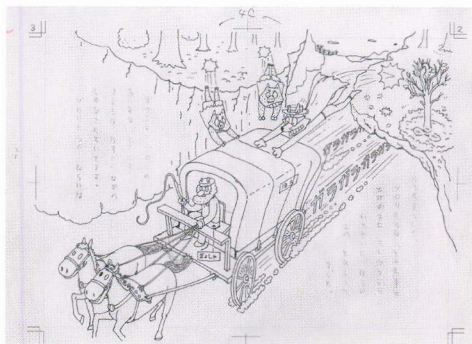
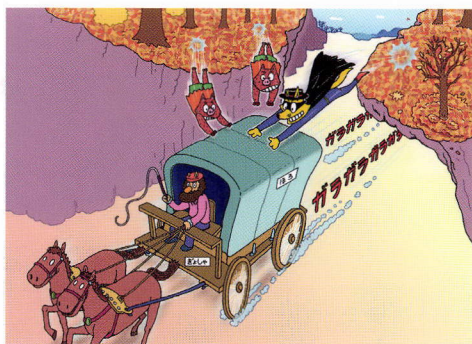
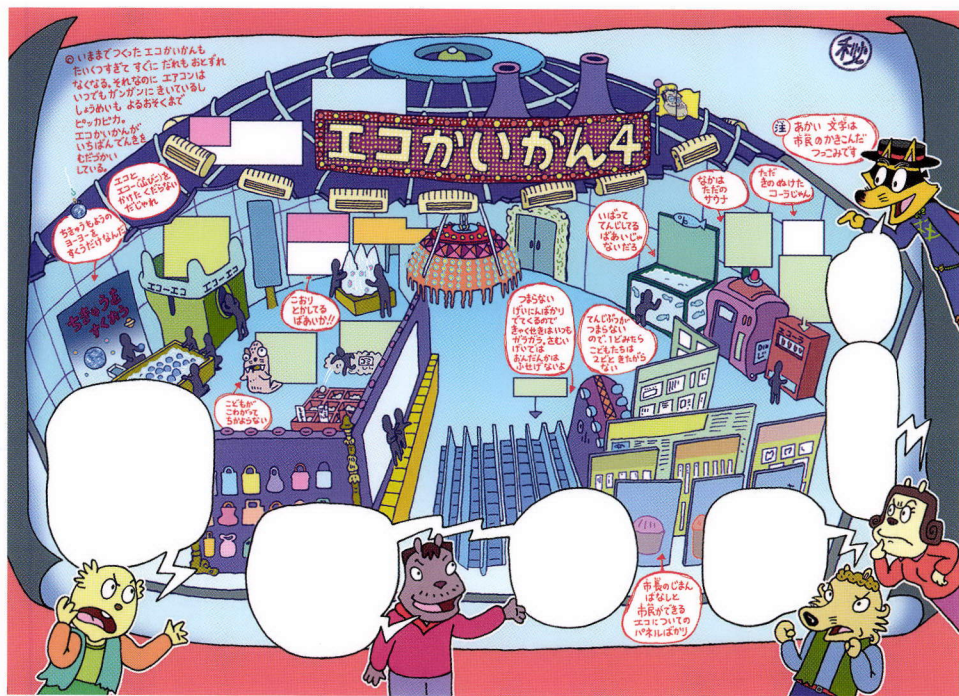
しゃかいはいけい 社会背景
若田光一さん宇宙から帰還／マイケル・ジャクソン　死去／「草食男子」出現
「1Q84」ベストセラー

かいけつゾロリ　きょうふのちょうとっきゅう

ドキドキワクワク、3人ではじめての列車旅。超特急「ぴっかり号」は、大金持ちのカバリス夫人など大勢のお客さんでいっぱいです。あれ、あそこにいるのはタイガーにグラモ？？　しかも「ぴっかり号」にはまだまだゾロリのライバルたちが乗っていたのです。「大変だ！　おれさまたちのねらっている“あれ”がとられちゃう！」と3人は急いで計画を練り直しますが……。ライバルたちのねらいは何だ？　走る密室でこのあと何かが起こる！

カバリス夫人

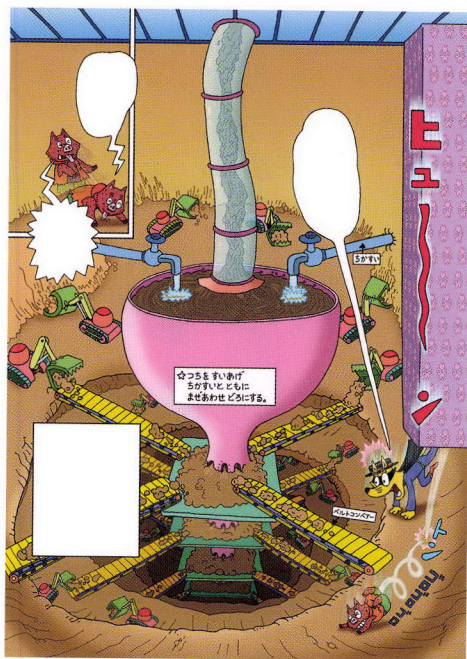
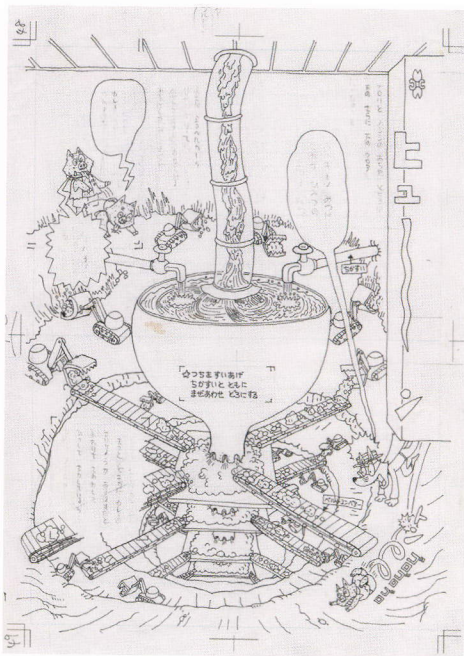
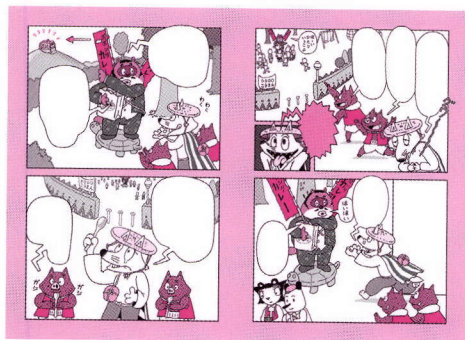
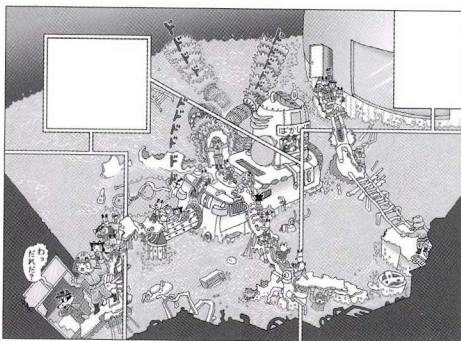
原先生コメント

密室ものをやりたかったのが発端です。後半、列車パニックものになっていきます。裏表紙のカバリス夫人のブランドパロディーを考えるのがたのしかった。ゾロリに出てくる悪者大集合の巻でした。

P2-3（ペン画）

P2-3（原画）

P38-39（原画）

かいけつゾロリ　イシシ・ノシシ大ピンチ!!

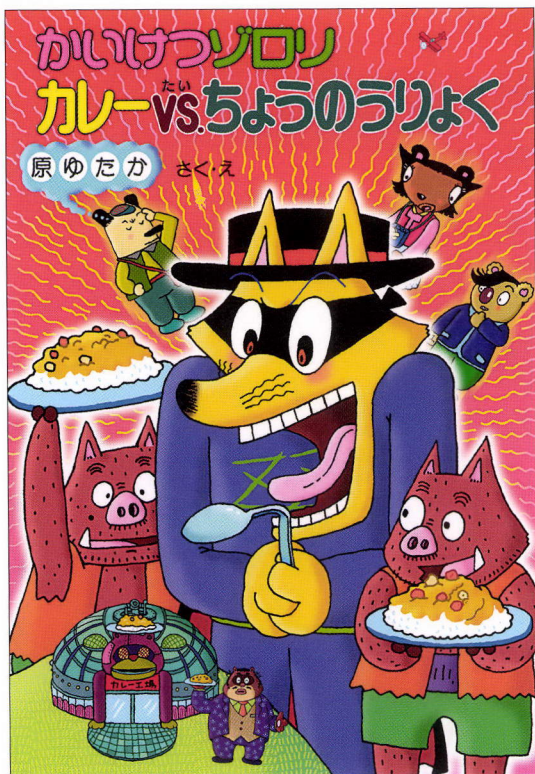
「今度こそ本気で悪の王者になる!」と町の金貨を盗むことにしたゾロリとイシシ、ノシシ。しかし突然あらわれたなぞの男マスクマンに金貨を横どりされたあげく、市長に犯人にまちがえられてしまう。そしてさらにイシシ、ノシシを人質にとった市長が5時までに金貨を持ってこないと、ふたりを池に沈めてしまうと言ったから、さあ大変! 大切な弟子を助けるため、ゾロリはマスクマンの足どりを追いますが……。

原先生コメント

サイン会に行くと時々どう考えてもムダな公の大きな施設に案内されることがあったのです。箱だけ作って中身がない税金のムダ使いを痛切に感じた時に書きました。子どもたちにちゃんとした人を選挙でえらぼうねとアピールしたつもりの作品です。元ネタは走れメロス。途中、落語の「愛宕山」の幇間（太鼓持ち）の話もはいっています。

P48-49（原画）

P48-49（ペン画）

見返し（原画）

P86-87（原画）

社会背景

北京五輪開催／洞爺湖サミット／「ＢＤレコーダー」発売
「アラフォー」が流行語に

43
2008

かいけつゾロリ　カレーVS.ちょうのうりょく

カレーが食べたい一心で超能力を身につけたゾロリは、町で出会った超能力を持つ子どもたちを引き連れて、オープン間近のカレー工場に忍びこみます。そこの地下でゾロリたちが見たものは、おいしいカレーの材料……ではなく、とんでもないものでした。秘密を知ったからには生きては帰さん！と工場の社長が迫り……。
地球がすべてカレーになる大ピンチに、超能力軍団が愛と勇気で立ち向かう!! 父と子の愛情も描かれた、忙しいお父さんも必見の物語！

原先生コメント

超能力の番組は好きで、よく見ていたけれど、超能力といいつつ、なんの役にも立たない能力だなと考えていました。この能力がちゃんと役に立つ本当の超能力のストーリーを作りたかった。表紙でも、しかけでスプーンがまげられました。初版カバーからほのかなカレーのにおいがしたのはなぜだったのだろう。

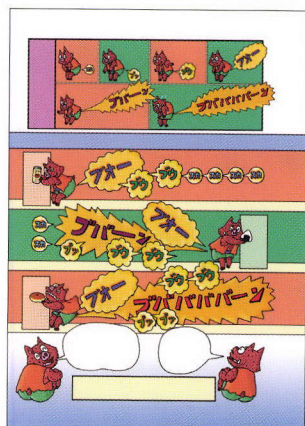



表４（原画）

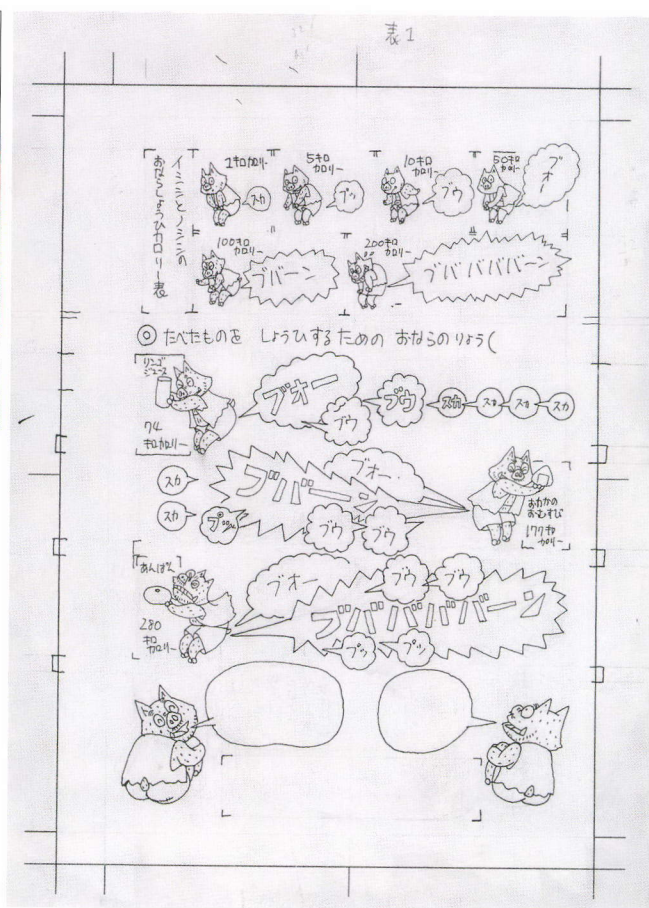
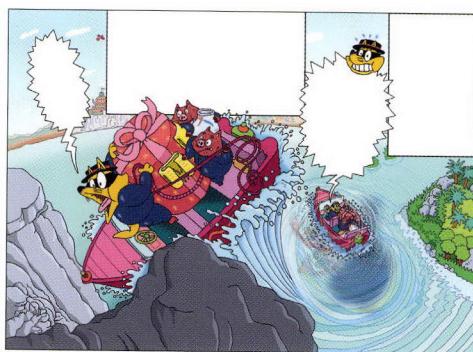



表４（ペン画）

P2-3（原画）

P34-35（原画）

かいけつゾロリ　やせるぜ！ダイエット大さくせん

大食い選手権に出場して、デブデブになってしまったゾロリたちは、もとのカッチョいい姿にもどるためにダイエットをすることにしました。ダイエットのことならおまかせのマダム・ダイエットが町の向こう岸にいることを知ったゾロリは、マダムのお屋敷にプレゼントを届ける仕事を引き受けます。ところが、途中の湖ではなんでも食べてしまう大ナマズが待ち受けていて……。はたして、3人は無事にお屋敷にたどりつけるのでしょうか。

原先生コメント

大ぐいせんしゅけんでたべすぎ、太ってしまった3人がやせるためふんとうするストーリー。

ダイエットネタのパロディーをふんだんに盛り込んで、お母さまたちに受けました。

カバーをとってあらわれる裏表紙のおならの消費カロリーはお気に入り。

ゾロリ出来事 太ってしまった体をかっこいいスタイルに戻すため、ダイエットに挑戦！

P102-103（原画）

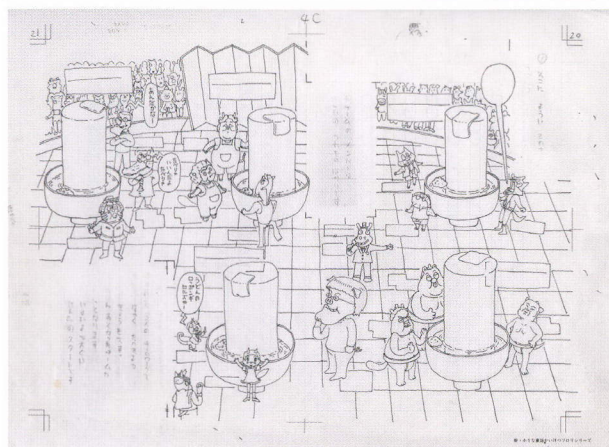
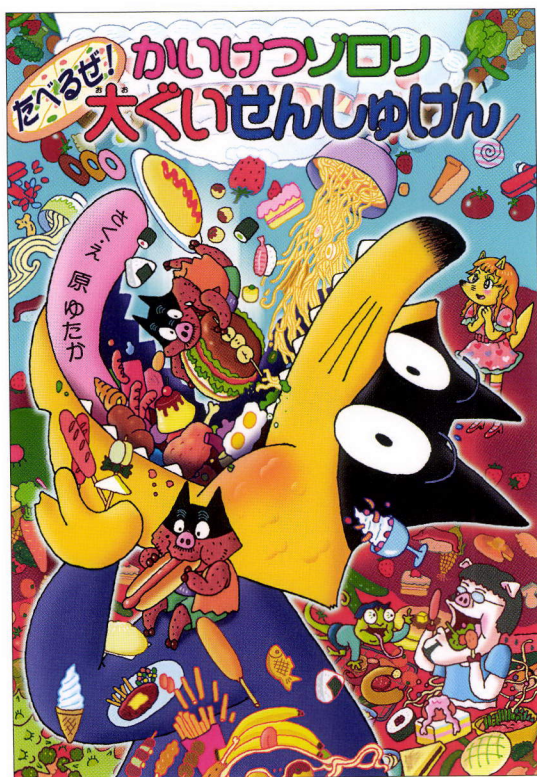
P2-3（原画）

P20-21（原画）

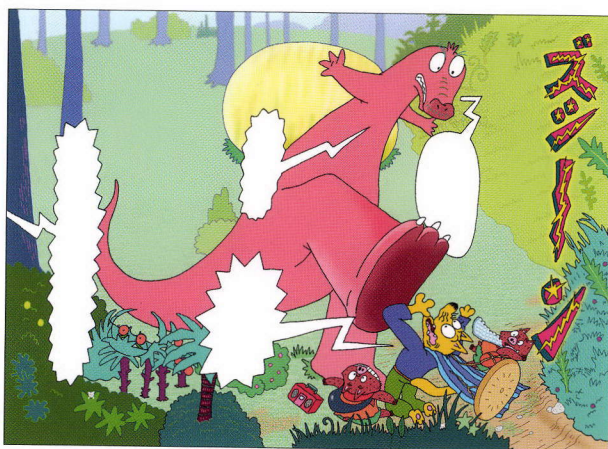
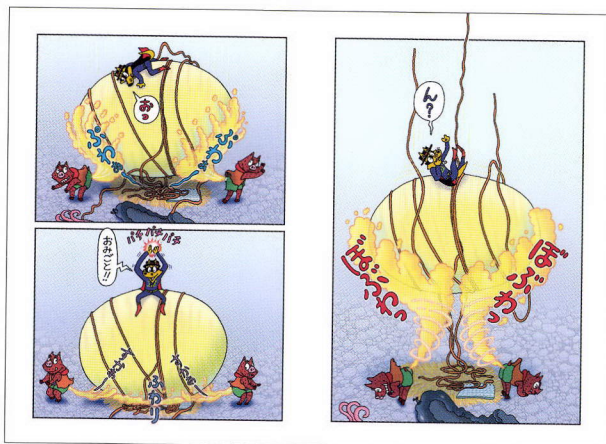
P20-21（ペン画）

社会背景（しゃかいはいけい）　東京（とうきょう）ミッドタウンオープン／「iPhone（アイフォーン）」発売（はつばい）／第（だい）1回東京（かいとうきょう）マラソン開催（かいさい）

かいけつゾロリ　たべるぜ！大ぐいせんしゅけん

大食い選手権に出ることになったゾロリたち。優勝候補のギャルツネちゃんにかっこいいところを見せようとはりきるゾロリの前に、たくさんの料理が並びます。
巨大ようかん！　ステーキ！　カレー!!　食べて、食べて、食べまくり、お次はみんなが大好きラーメン……ですが、42・195キロメートルの長さのめんを食べるラーメンマラソン!?　強敵ギャルツネチーム相手に、3人は食べて走って力をあわせてゴールをめざします！

原先生コメント

このストーリーは、ずいぶん前に考えた話だったのですが、大食いで事故があいつぎお蔵になっていた作品。そろそろいいだろうということで、この年発表しました。もちろん、テレビの大ぐいせんしゅけんのパロディーになります。おやじギャグブック②もついています。

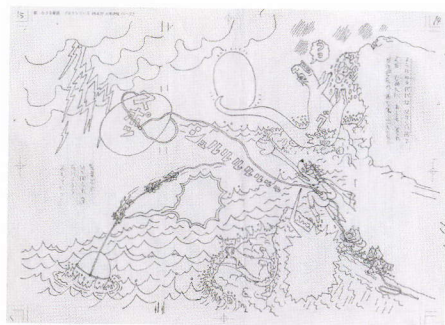
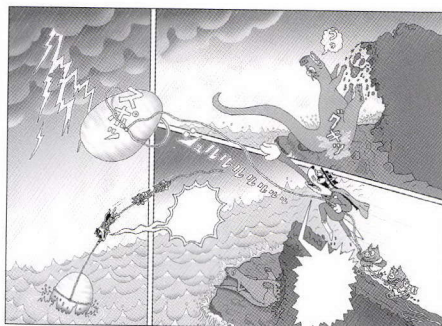
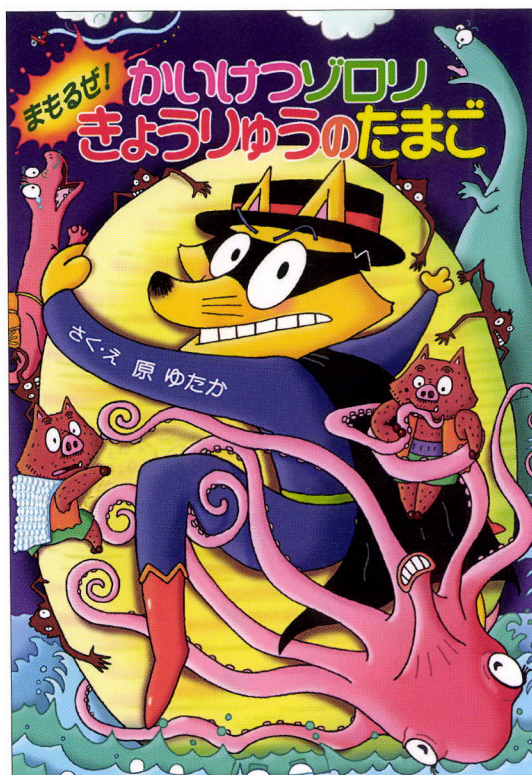
ゾロリ出来事　なぞのマスクマン「ゾーロリ」と「イシーシ」と「ノシーシ」に変装！

P2-3（原画）

P54-55（原画）

P14-15（ペン画）

P14-15（原画）

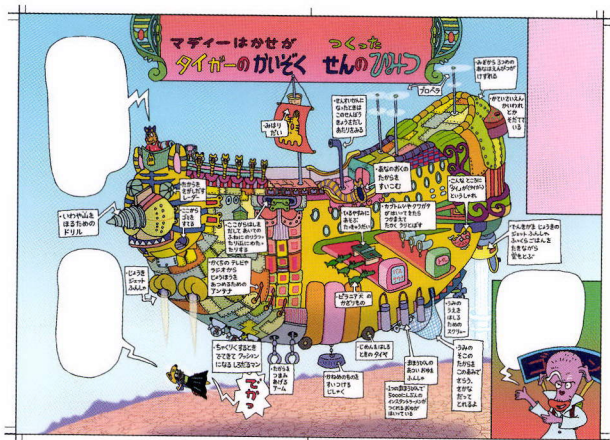
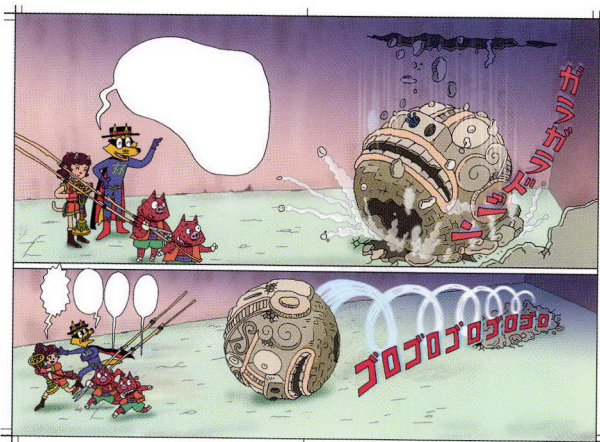
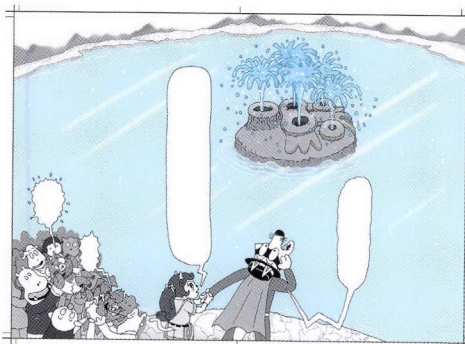
かいけつゾロリ　まもるぜ！きょうりゅうのたまご

友だちの恐竜家族のたまごに会いに、おっとっ島へ来たゾロリたち。恐竜たちと楽しい時間を過ごしていると、大型の台風が上陸！　たまごは海へ流されてしまったのです!!

「おれさまがかならずもちかえってみせる！」とたまごを追って海に飛び込んだゾロリとイシシ、ノシシ。たまごとともになんとか島へたどりつきますが、そこにはキケンがいっぱいでした。たまごを割らないように、そおっと運ぶ3人の前にあやしい影が近づいてきて……。

原先生コメント

1953年フランス映画「恐怖の報酬」を子供にわかるストーリーにしたかった。

キケンなニトログリセリンを運ぶ話をわれやすい恐竜のたまごに置きかえられて、うまくいったと思っています。

おならでたまごを着地させる〝大なら中なら小なら〟も好きなフレーズです。

P20-21（原画）

P6-7（原画）

P86-87（原画）

P86-87（ペン画）

社会背景

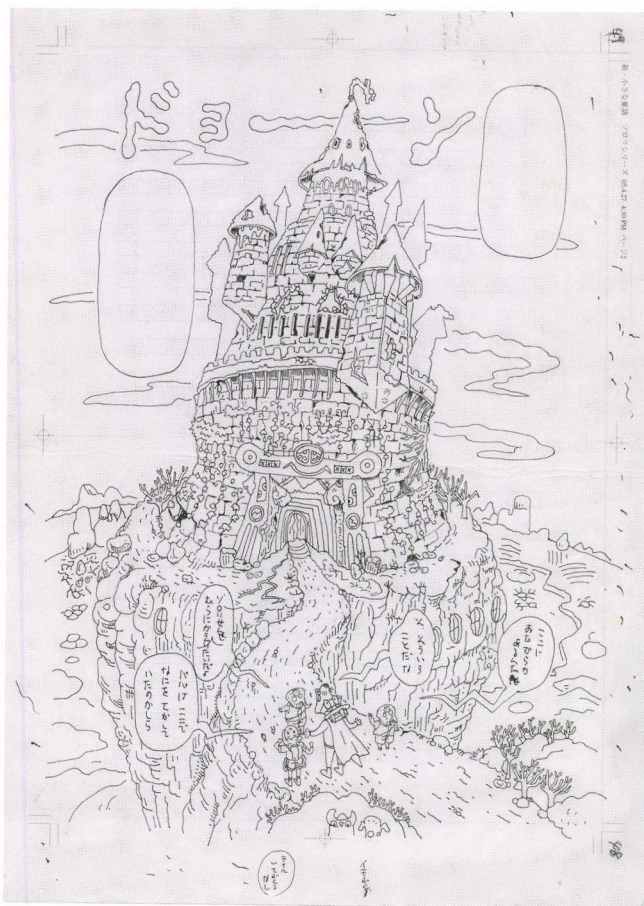
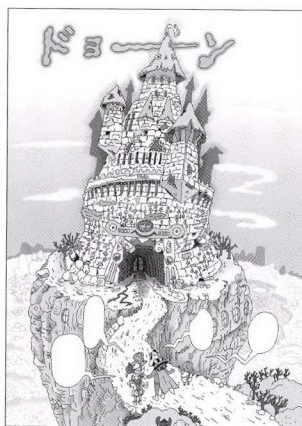
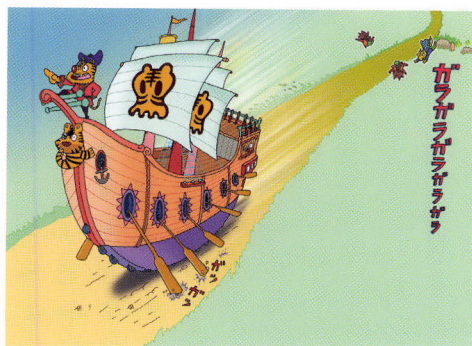
表参道ヒルズオープン／トリノ五輪で荒川静香が金メダル
任天堂「Wii」発売／「脳トレ」ブーム

かいけつゾロリのなぞのおたから大さくせん 後編

ついに宝のかぎを手に入れたテイルとゾロリたち。さっそく4人は宝の眠る場所へ向かいますが、そこへ宝を横どりしようとするタイガーがあらわれ、テイルを連れさってしまいました！「テイルさんのたいせつなかぎなんだ。おまえなんかにわたしてたまるか。」とがんばるゾロリたちですが、パワーアップしたタイガーも負けてはいません。はたしてゾロリは無事に宝とテイルを守れるのでしょうか？

テイル

86―87ページ、水がわきでる大切なページだったので、特別に2色印刷にしてもらいました。

ゾロリ出来事　映画「まじめにふまじめ かいけつゾロリ　なぞのお宝大さくせん」が公開

P48-49（原画）

P48-49（ペン画）

P6-7（原画）

P62-63（原画）

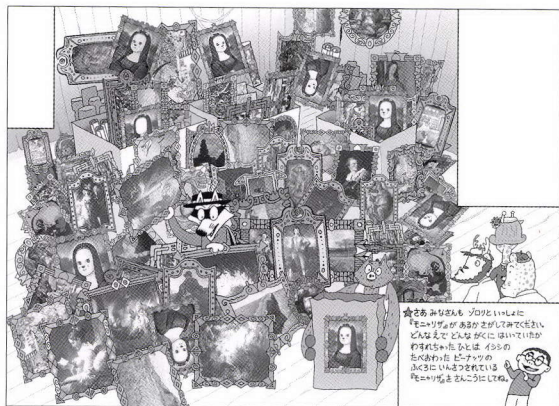
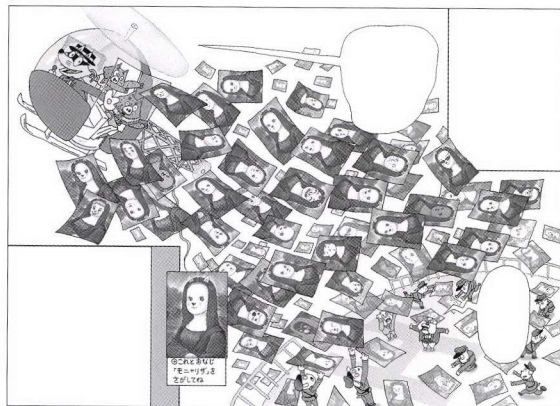
38
2005

かいけつゾロリのなぞのおたから大さくせん 前編

海賊のタイガーに追われていた女の子テイルを助けたゾロリたち。探検家のパパがのこした地図の場所へ行くというかわいいテイルにすっかりデレデレのゾロリは、旅のおともをすることにしました。一行がたどりついたのは、今にも崩れ落ちそうな不気味な城。ゾロリたちは妖怪たちの力を借りながら迷路のような城を進んでいきますが、城にはおそろしいワナが仕掛けられていたのです！ しかも、宝を横どりしようとタイガーもあとをつけてきて……。

原先生コメント

映画を作ることになり、そのための長編を書こうと思って作りました。劇場で見るスケールの大きなストーリーにしようと意識した作品です。
映画は「ケロロ軍曹」と同時上映だったので、ケロロ軍曹の本にはゾロリと原ゆたからしきものが出演。こちらの本には、ケロロ軍曹がかくれています。

P36-37（原画）

P50-51（原画）

P80-81（原画）

しゃかいはいけい 社会背景

クールビズ実施／「ちょい悪オヤジ」ブーム／愛知県で「愛・地球博」が開幕
ドラえもんの声優が一斉交代／「iTunes MusicStore」始まる

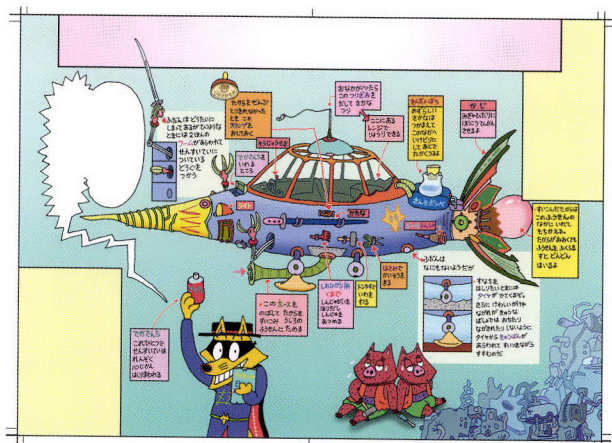
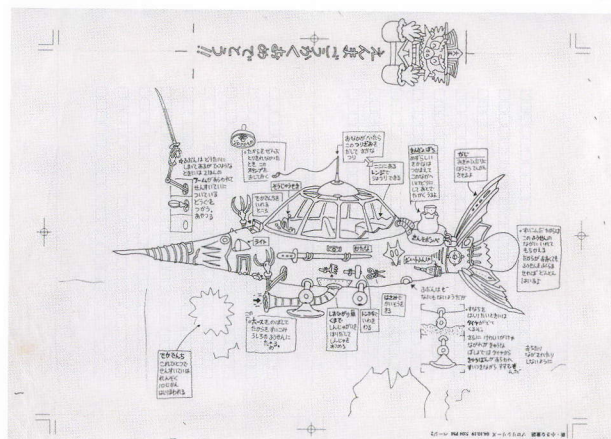
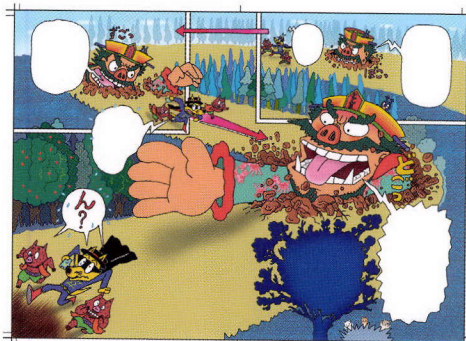
37
2005

かいけつゾロリの大どろぼう

「たまには芸術鑑賞としゃれこむとするか。」とブルルーブル美術館を訪れたゾロリとイシシ、ノシシ。世界的名画『モニャリザ』を盗むことにした3人は夜中にこっそり美術館に忍びこみますが、あれれ？ すでに絵は盗まれたあとでした。しかもそこには「ゾロリさんじょう。『モニャリザ』はいただいていく かいけつゾロリ」という張り紙があったから、さあ大変！ 真犯人はいったいだれだ？ ゾロリたちの大追跡がはじまります。

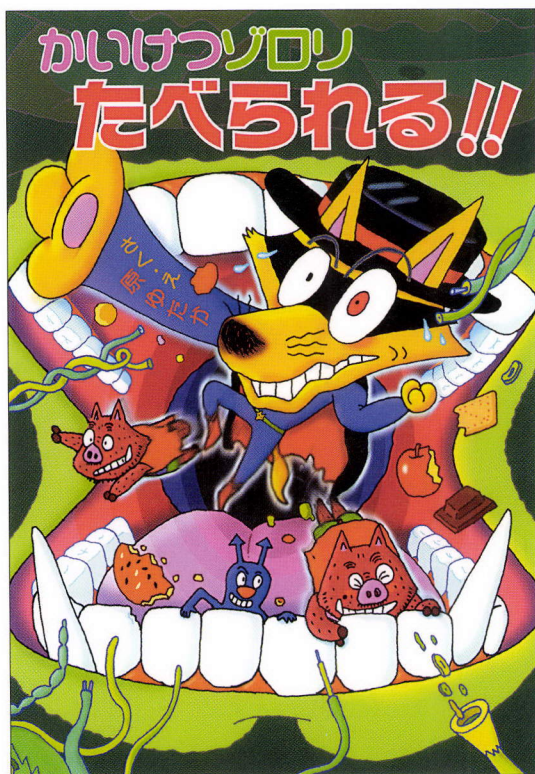
原先生コメント

ピアース・ブロスナンの映画「トーマス・クラウン・アフェアー」からヒントをもらい、かきはじめた作品。

名画のパロディーがたくさん出てきますが、小学生にとってはよくわからないと思います。インチキな絵を先に見てあとで本物を知るなんておもしろいと思いました。

P10-11（原画）

P10-11（ペン画）

P14-15（原画）

P20-21（原画）

かいけつゾロリたべられる!!

えんま大王をクビになってから、ヤケ食い、ヤケ酒で体を壊してしまったとんま大王（元えんま大王）は、「わしがこんな目にあうのも全部ゾロリのせいだ！」とやつあたり。にくいゾロリたちを飲みこんでしまいました。とんま大王に飲みこまれてしまったゾロリとイシシ、ノシシはわけもわからず、出口をめざして巨大な体の中をあっちへウロウロ、こっちへウロウロ。でも体の中はキケンがいっぱい。3人は無事に脱出できるでしょうか？

原先生コメント

おならもそうですが、子どものときはいろいろな現象がふしぎに思える時期。体のしくみをおもしろく描けないかと思い、ゾロリたちがうんちになるかならないかのハラハラドキドキをかいてみました。映画「ミクロの決死圏」はもちろん参考にしました。富士急ハイランドで体内旅行が体験できます。（ゆるいですが）

ゾロリ出来事　テレビゲームや多くの玩具が発売

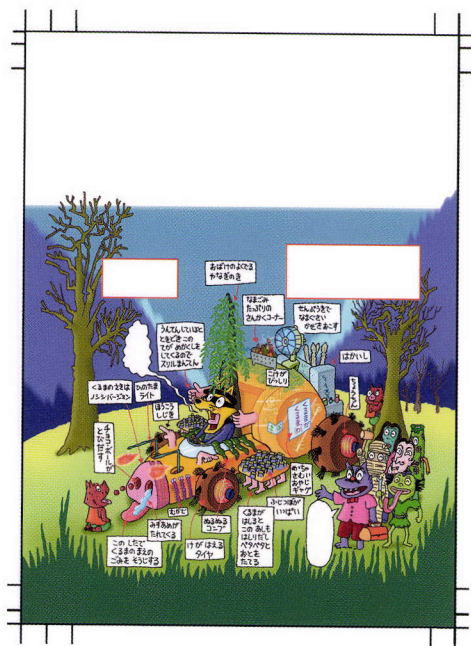
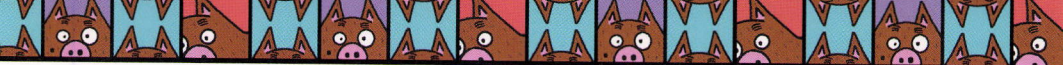
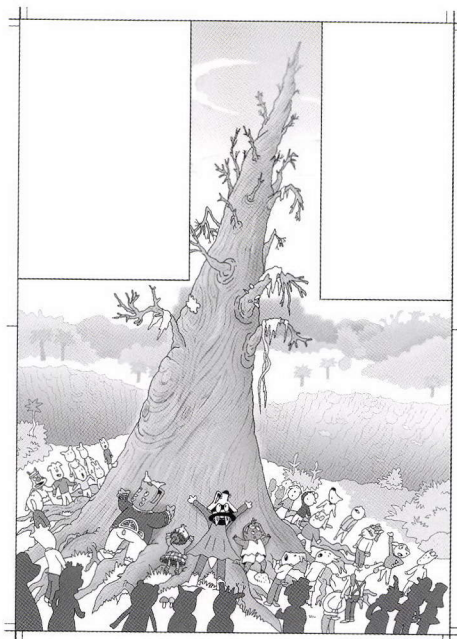
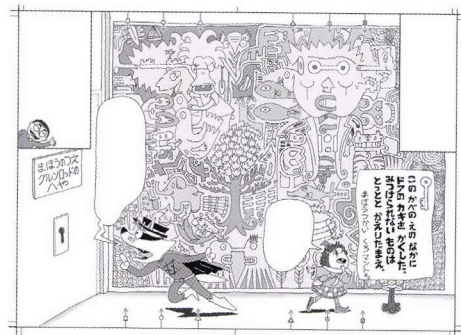
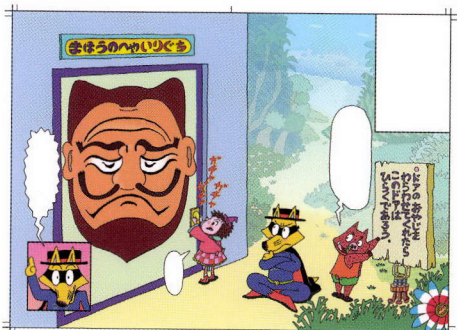



表 4（原画）

P6-7（原画）

P44-45（原画）

P22-23（原画）

かいけつゾロリとまほうのへや

どんな願いもかなえてくれる、魔法の杖グルンロッドを持つくろマントにだまされ、谷底へ落ちてしまったノシシ。ゾロリとイシシ、魔法使いのネリーはノシシを助けだすため、敵のアジトへ急ぎます。敵が仕掛けた扉のなぞをとき、襲いかかるヤギー・シロー、ミャリック、プリンセスニャンコーの魔法をかわしながら、最後の扉をめざすゾロリたち。はたしてゾロリは杖を手に入れ、ノシシを救出できるのでしょうか?

ネリー

原先生コメント

「なぞのまほう少女」の続編。全てに100点をとらなくてもいい。学校生活で、なにかひとつ得意なものをみつけてほしいという思いで書きました。角野栄子先生の「魔女の宅急便」もリスペクトしています。

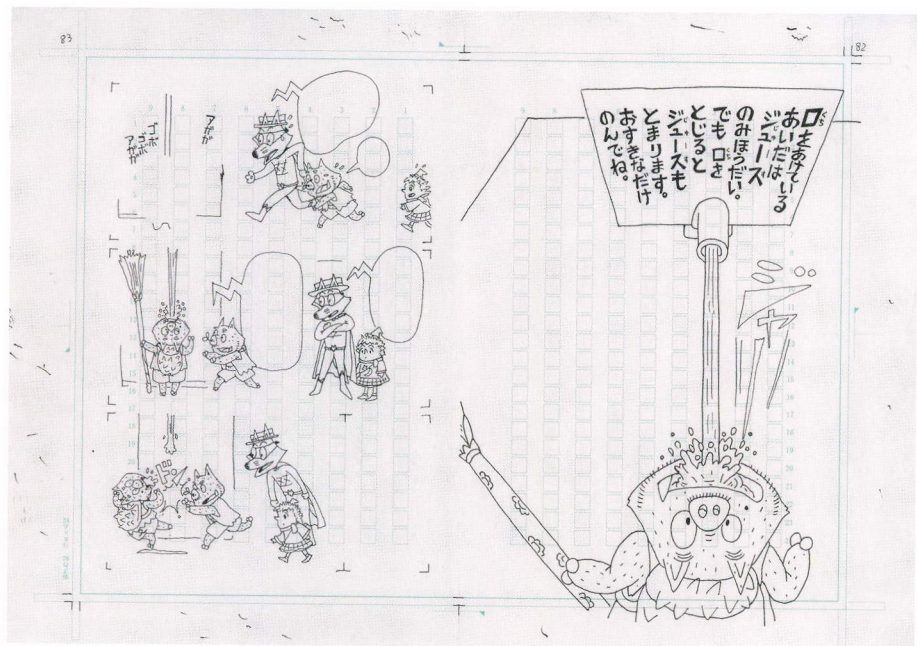
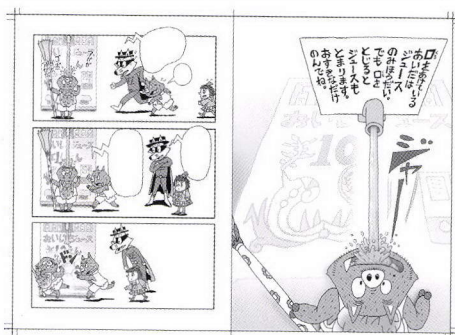
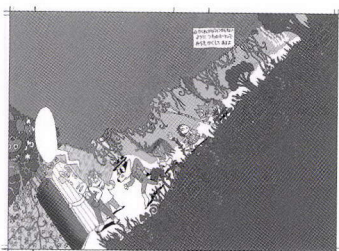
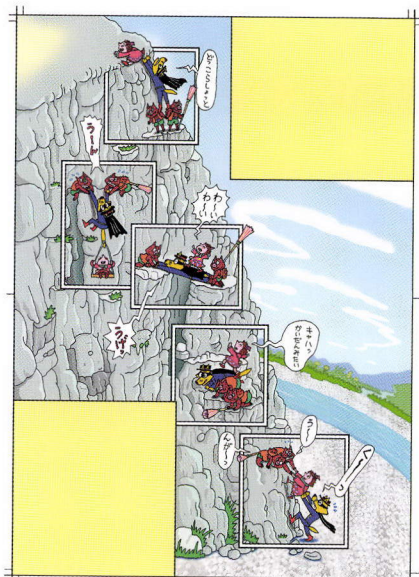
ゾロリ出来事 テレビアニメ化

口をあけているあいだはジュースのみほうだい。でも口をとじるとジュースもとまります。おすきなだけのんでね。

ジャー

アガガ

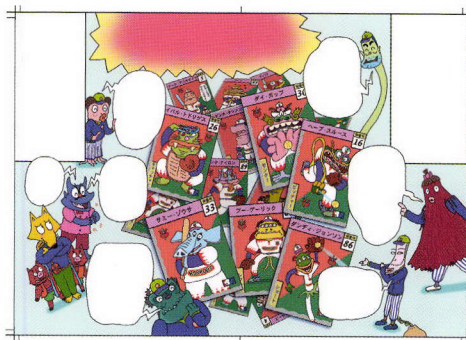
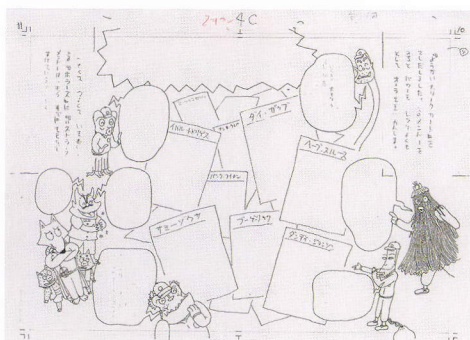
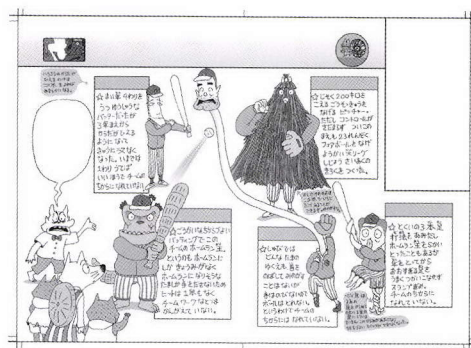
ゴボゴボ

ドン

P82-83（ペン画）

P82-83（原画）

P38-39（原画）

P22-23（原画）

かいけつゾロリとなぞのまほう少女

魔法使いの女の子ネリーから、どんな願いもかなうという魔法の杖の話を聞いたゾロリたちは、ネリーといっしょにその杖"グルンロッド"をさがしに出かけます。ところが、グルンロッドはすでに悪い魔法使いの手にわたっていたのです！ さらに町の人たちはゾロリとイシシ、ノシシを、悪い魔法使いを倒す3人の勇者だとかんちがい。困ったゾロリたちはこっそり逃げだそうとするのですが……。

原先生コメント

このころ小学生が渋谷に家出をしてかんきんされた事件があり、ショックを受け書いた記憶があります。この年、映画「ロード・オブ・ザ・リング」の3作目が上映され、中にそれらしき伝説の本をはさみこみました。（これは3巻の「まほうつかいのでし」の話につながっているのです）ここからかくし絵も手がこみはじめ前後編で絵がつながったり、34、35、36、37、をつなぐと私の顔があらわれるという仕かけを2年がかりで仕込みました。

P10-11（原画）

P10-11（ペン画）

P6-7（原画）

P18-19（原画）

社会背景

六本木ヒルズオープン／地上デジタル放送開始／「千と千尋の神隠し」アカデミー賞長編アニメ映画賞受賞／小惑星探査機「はやぶさ」打ち上げ／「ヌーブラ」大ブーム

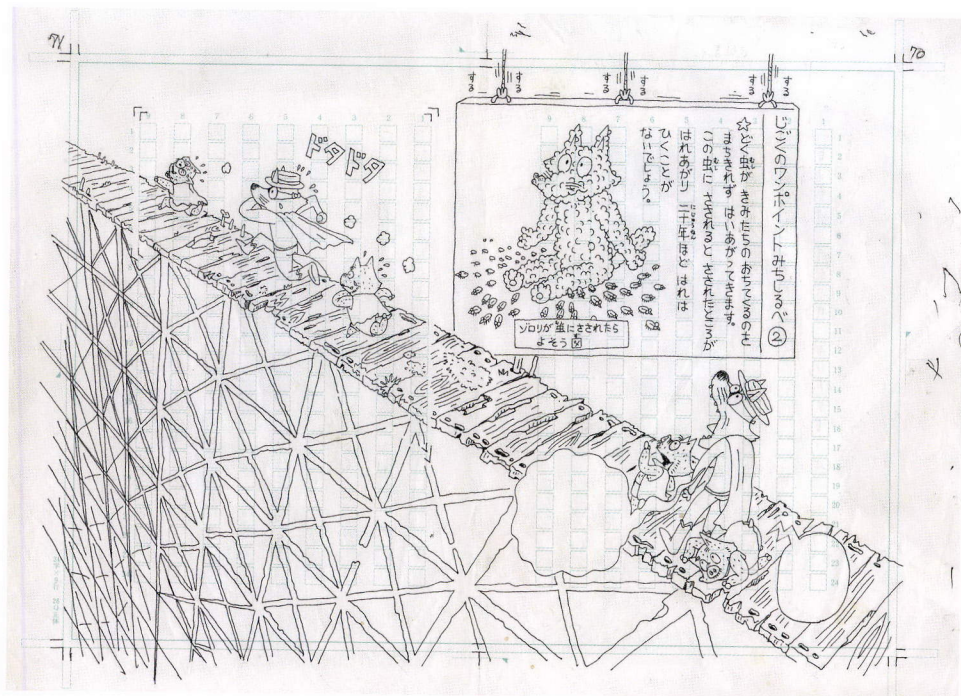
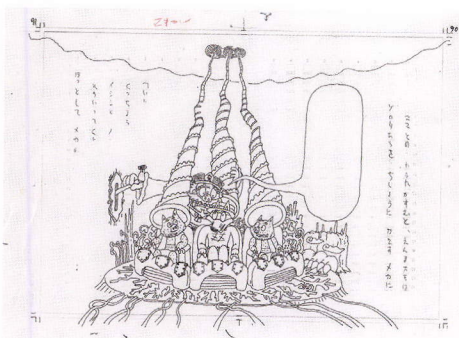
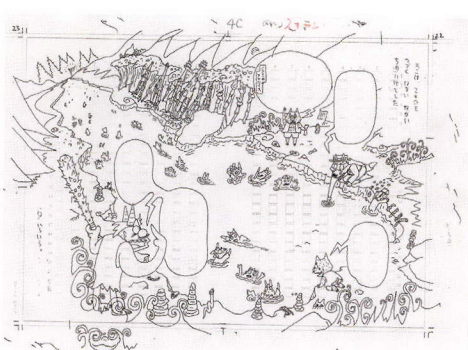
33
2003

かいけつゾロリのようかい大リーグ

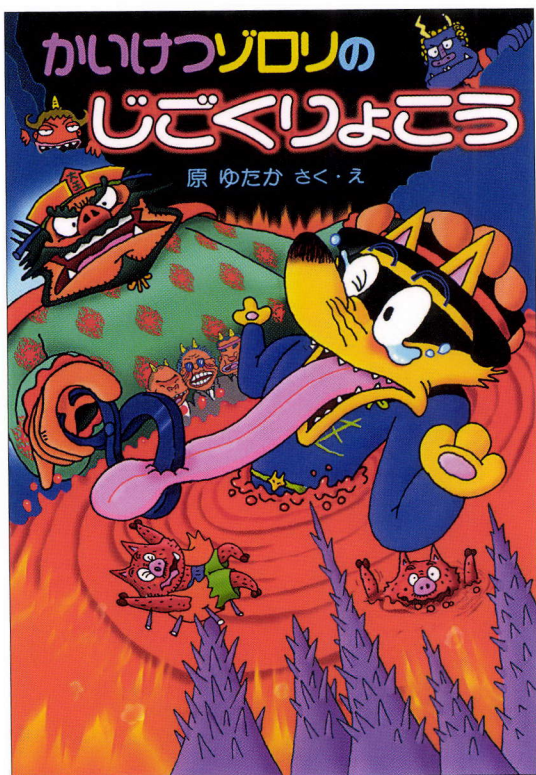
ようかい大リーグの試合に出ることになったゾロリたち。ゾロリが率いるのは、リーグ最下位のだめだめチーム〝リストラーズ〟。次に負ければチームは解散。しかし次の相手はリーグ1位の最強チーム〝ホラーズ〟だというから、もう勝負は決まったようなものです。「ぶぁっかもーん。そんな弱気でどうする。おれさまにまかせとけ！」消える魔球、髪の毛投法、首長キャッチ！ みんなの特技を生かして勝てるか？ リストラーズ!!

原先生コメント

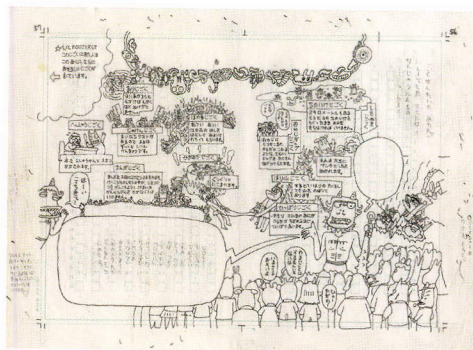
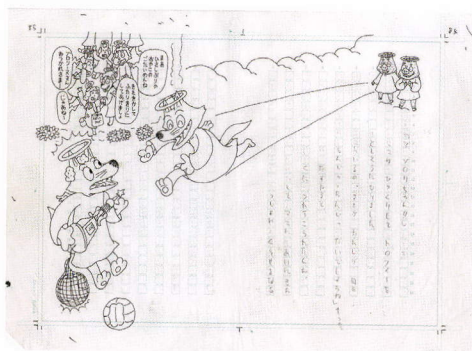
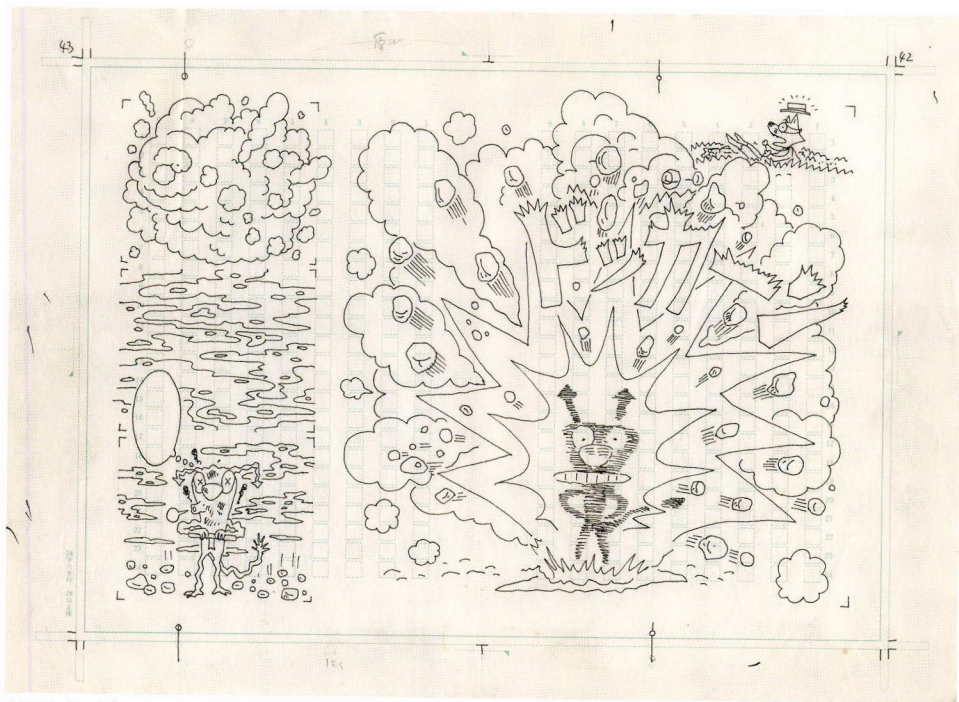
野茂がメジャーリーグで大活躍した年。昔やそのころの大リーガーのパロディーがいっぱい。「もののけ姫」が公開され「のものけ」として野茂をつかったんだと思います。王・長嶋のような年代を超えたスーパーヒーローの存在もだんだん知らない世代が多くなってくるさびしさを覚えます。

ゾロリ出来事　コミック誌「月刊プレコミックブンブン」にて漫画化

P70-71（ペン画）

P90-91（ペン画）

P22-23（ペン画）

かいけつゾロリのじごくりょこう

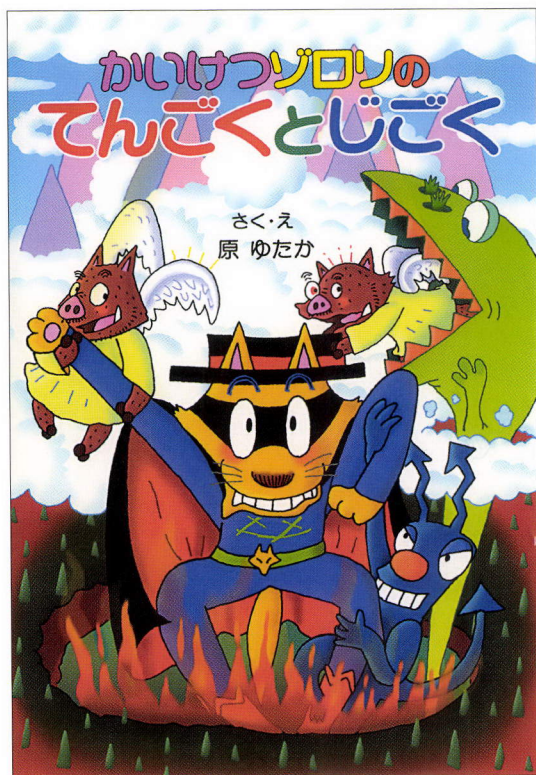
えんま大王にじごくへ連れてこられたゾロリたち。3人がふたたび生きかえるには、7つのじごくをすべてクリアーしなければなりません。ゾロリたちを待ち受けるのは「したぬきじごく」や「ひっぱりじごく」「おやじギャグじごく」など、それはそれはおそろしいものばかり。次々とクリアーする3人を前に、えんま大王は「簡単にクリアーされてはわしの顔がたたん」とワナを仕掛けます。今度こそ絶体絶命!?　がんばれゾロリ!!

えんま大王

原先生コメント

じごくのあれこれを考えるのがたのしかったです。特におやじギャグじごくはその当時おやじギャグをいいそうな人に登場してもらっています。だれだかわかりますか。おやじギャグブック①のおまけも。

P56-57（ペン画）

P84-85（ペン画）

P42-43（ペン画）

社会背景

W杯日韓共同開催／小柴昌俊氏、ノーベル物理学賞受賞

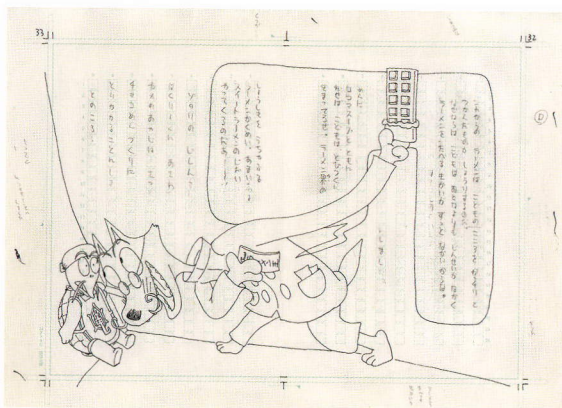
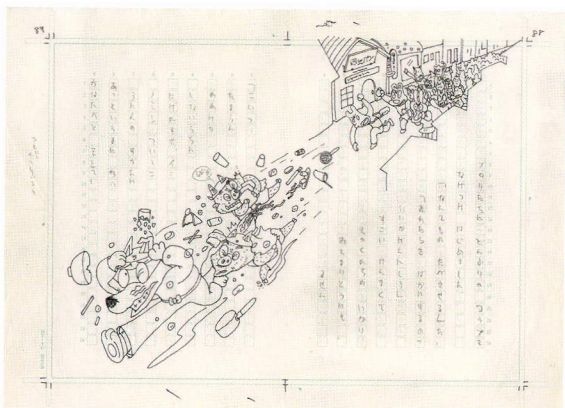
ゆとり教育スタート／多摩川にタマちゃん出現

かいけつゾロリのてんごくとじごく

ゾロリの名前が書かれたえんま帳を見たえんま大王は、悪魔をどなりつけながら言いました。「なぜこの男はまだじごくにこないのじゃ。早く連れてこい！」いっぽう、警察から逃走中のゾロリたち。そこへゾロリをじごくへ連れていこうと、悪魔もあらわれます。あの手この手でおそろしいワナを仕掛ける悪魔ですが、さすがはゾロリ、なかなか死にません。しびれを切らしたえんま大王は、とうとうゾロリを迎えにやってきて……。

原先生コメント

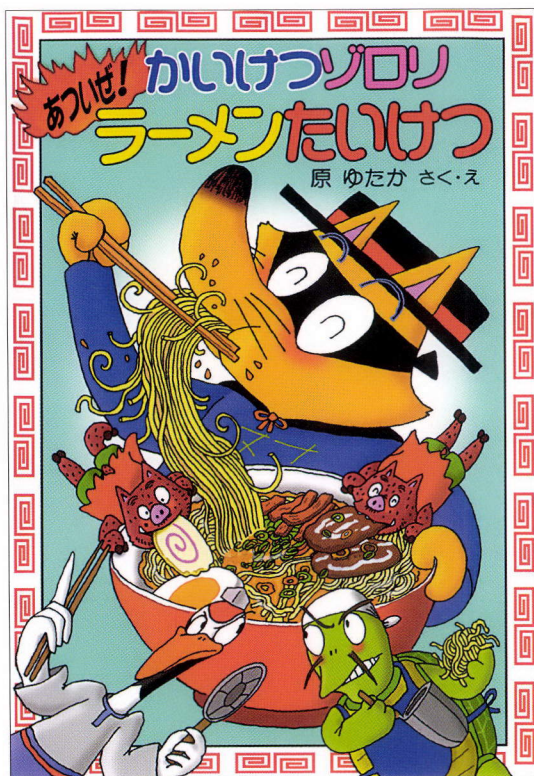
マザコンゾロリが天国のママのところへ行き、ここにずっといたいと言うシーンでママにビンタされ「ちゃんとやることやってからきなさい。ここでいつまでもまっているから」とさとされるシーンが好きです。
失敗してもいいからいろいろ体験させ、社会に出てもしっかり一人立ちできるスキルを身につけさせてあげてという親へのメッセージです。大切な子を見守りつつも、全てを助けてあげないゾロリママは親離れのシンボルでもあります。

ゾロリ出来事　初めて初回限定特典がつきました

P2-3（ペン画）

P32-33（ペン画）

P88-89（ペン画）

30
2001

かいけつゾロリ　あついぜ！ラーメンたいけつ

めんがまずくてスープがおいしい「つるつる軒」とスープがまずくてめんがおいしい「カメカメ亭」。仲が悪いこの2軒にやってきたゾロリは、有名なラーメン王のふりをして、おいしいラーメンの作りかたを教えることにしました。でも、できあがったのは「チョコレートラーメン」に「さとうラーメン」などヘンテコなものばかり。実はゾロリたちは2軒をつぶして店をのっとろうとしていたのです！　悪の天才ゾロリ、ついに本領発揮!?

原先生コメント

黒澤明の映画「用心棒」が大好きで、これを子どものものに出来ないかと作った作品。

2つのヤクザの組をラーメン屋におきかえ、久々にゾロリが悪事を働く話になりました。

表紙にはママも原ゆたかも、ラーメンの中にかくれています。

見返し 2

毎読新聞

10ねんめのかいきょ!!
カーニバル10ねんめではじめて
つかんだゆうしょうを

げいのうニュース

『モーモーむすめ』かしゅデビューけってい!!

町でみかけた ちょっといいはなし

カーニバルのうらにかくれ かんこうこうとう?!

後ろ見返し（ラフ）

P46-47（ペン画）

P90-91（ペン画）

しゃかいはいけい
社会背景

東京(とうきょう)ディズニーシー開園(かいえん)／「ユニバーサル・スタジオ・ジャパン」開園(かいえん)
「iPod(アイポット)」発表(はっぴょう)／「Suica(スイカ)」登場(とうじょう)

かいけつゾロリのきょうふのカーニバル

9人のかわいい女の子『モーモーむすめ』略して『モーむす』から町で盛大なカーニバルがあることを聞いたゾロリたちは、だし作りを手伝うことに。「ゾロリせんせ、またひとだすけだか?」ぐちをこぼすイシシでしたが、実はゾロリは会場前の銀行からお金を盗むことを考えていたのです。成功のカギは、みんなが驚くだしを作ること。でもライバルのとなり町のスポンサーはブル製菓です。ド派手なだし対決、勝つのはどっちだ!?

原先生コメント

国民的集団アイドルがブレークしていた年。うしのアイドルだからモーモー娘ならいいだろうと作り上げた作品。イタリア映画「続・黄金の七人 レインボー作戦」を下敷きにしてかきました。アニメになった時は田中公平さんが演歌やアイドルソングを作曲してくださり、たのしかったので「ゆめのハッスル歌謡ショー」に収録されています。ぜひ聞いてみてください。本の最後についているふろく「夏のこんちゅうへんしんセット」は私のお気に入りです。

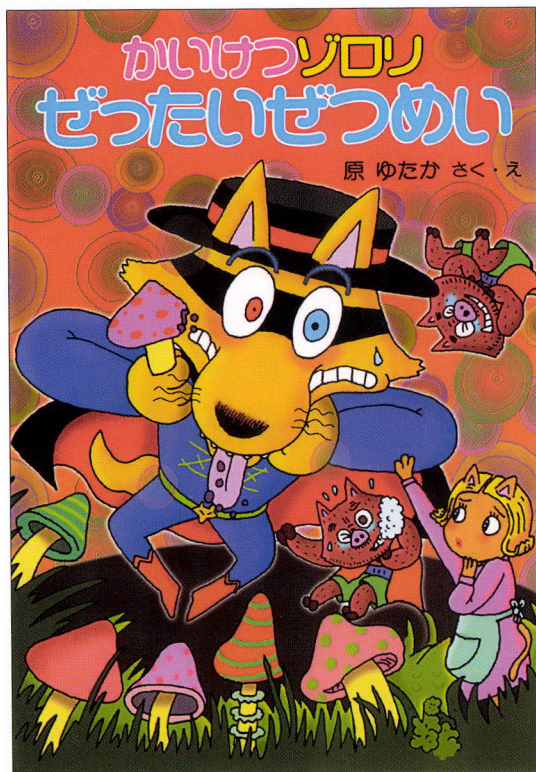
前見返し（ペン画）

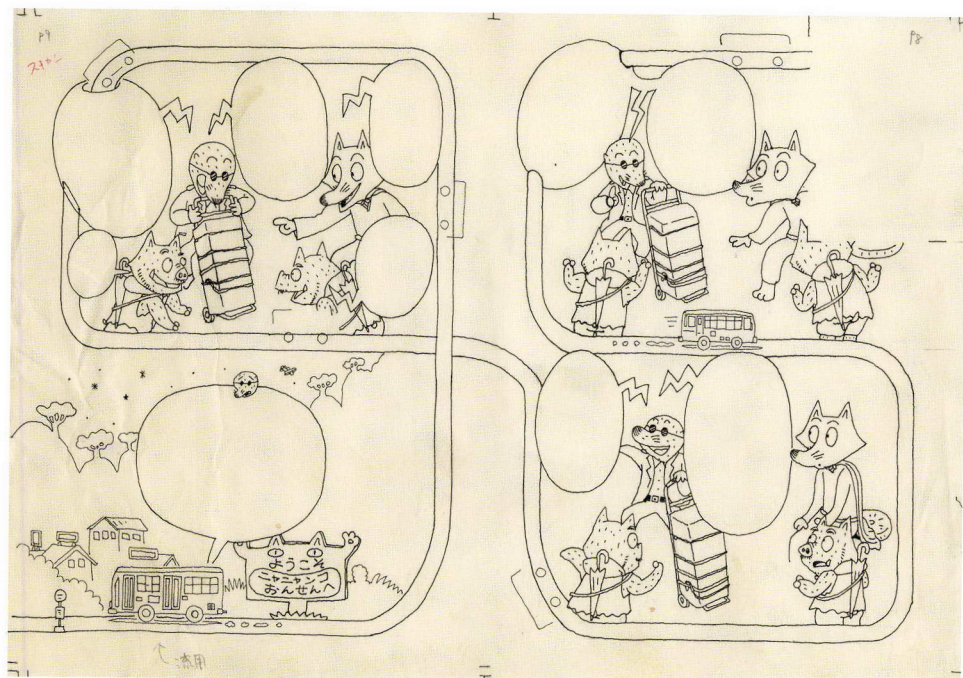
P76-77（ペン画）

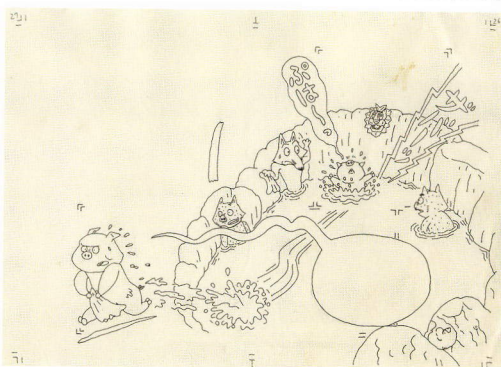
P90-91（ペン画）

かいけつゾロリぜったいぜつめい

秋の野山できのこ狩りを楽しんでいたゾロリとイシシ、ノシシは、穴に落ちた美しい女の人スノウを助けます。お礼のきのこ料理を満喫するゾロリたち。でもそれが毒きのこだったから、さあ大変！ このままでは8時間で毒がまわって死んでしまいます。4人が助かる方法はただひとつ、毒を消すアンダコリヤの花をまるごと食べること。しかし、毒ヘビや人食いワニ、さらにゾロリをおいかけている忍者もあらわれて……。残る時間はあとわずか。急げ！ ゾロリ!!

スノウ

原先生コメント

映画「男はつらいよ」8作目「寅次郎恋歌」を参考につくりあげました。
またこの作品は全編に好きだった「ドリフターズ」をリスペクトした作りになっています。

P8-9（ペン画）

P1（ペン画）

P26-27（ペン画）

しゃかいはいけい
社会背景

シドニー五輪女子マラソンで高橋尚子金メダル／「Play Station2」発売
「厚底ブーツ」ブーム／イチロー大リーガーとなる／2000円札発行

かいけつゾロリのめいたんていとうじょう

ゾロリとイシシ、ノシシが向かった先は、黄金のライオンがあるデラックスな旅館。疲れをとって、ついでにお宝もとろうとする3人でしたが、なんと！ すでにお宝は何者かによってすりかえられていました。あやしい人物は全部で7人。名探偵となったゾロリは黄金のライオンを盗んだ犯人をさがします。ゾロリのするどい推理で一人、また一人と疑いが晴れる中、意外な人物が登場して……。犯人はだれだ？ ゾロリといっしょに考えよう！

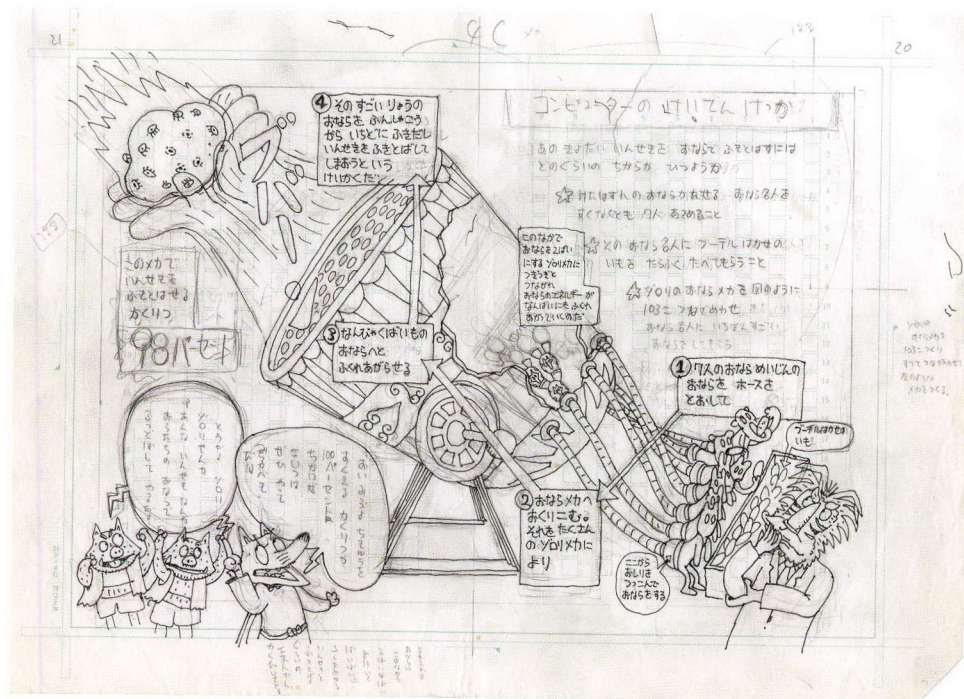
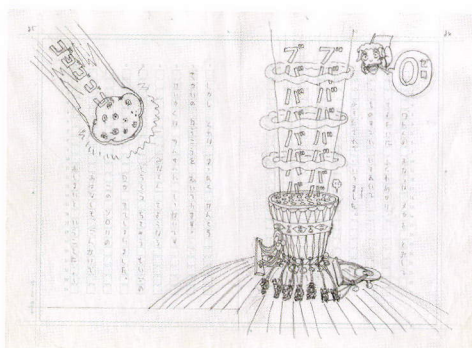
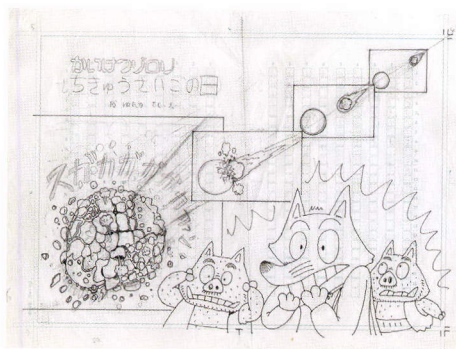
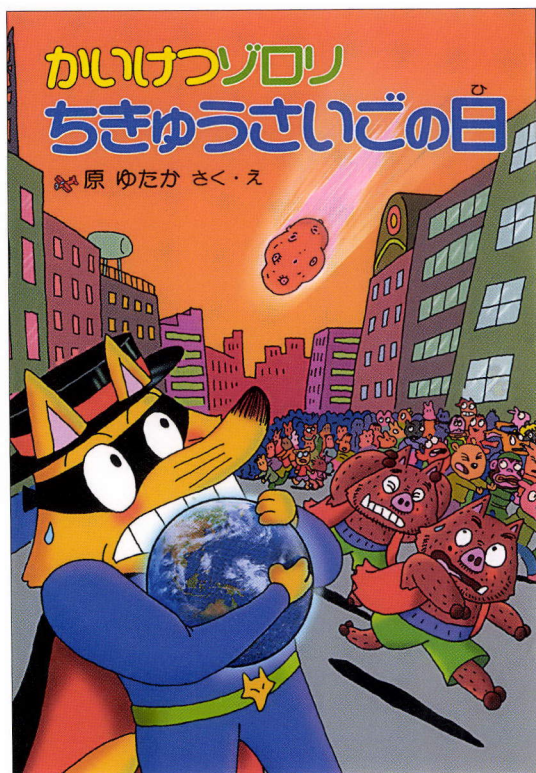
コニャン

原先生コメント

昔見た「駅前温泉」という映画と名探偵物を合体させた作品。推理物でハラハラさせるには殺人や誘拐などを題材にしたいのですが、子どもの本なのでとりあつかいにくく、ちゅうちょしてしまいます。グラモ初登場。

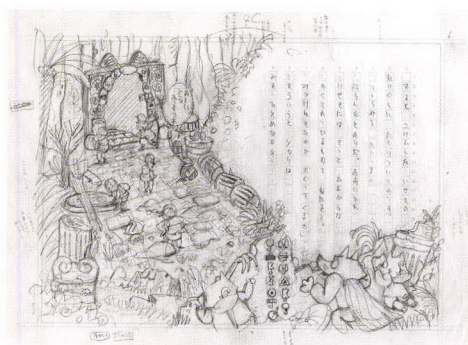
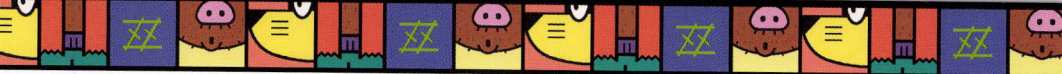
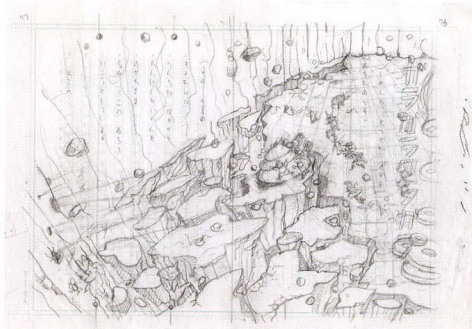
P4-5（ペン画）

P84-85（ペン画）

P20-21（ペン画）

26
1999

かいけつゾロリ　ちきゅうさいごの日

宇宙のかなたで星が突然大爆発!! 大きな隕石が地球に激突すると地球は滅亡してしまいます。そこでわれらゾロリたちが考えたのは、8倍おならの出るいもを使って隕石をふきとばす、おなら大作戦!! でも作戦を成功させるためには、特大のおならが出せるおなら名人を7人集めなければなりません。タイムリミットは明日の昼まで。はたしてゾロリたちは無事におなら名人を集められるのでしょうか? そして地球の運命やいかに!?

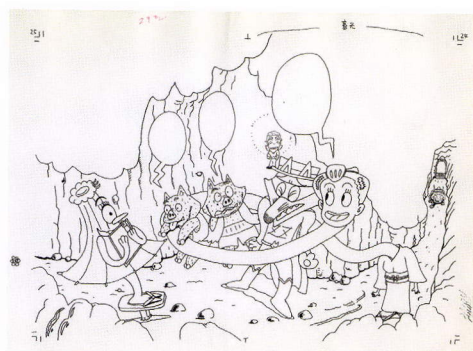
原先生コメント

黒澤明の映画「七人の侍」をベースに七人のおなら名人を集めることに。本でタイムトライアルができないか左ページ下に時間経過をかきました。東宝の特撮映画「妖星ゴラス」も参考に、そのころヒットした本「葉っぱのフレディ」ネタもはいっています。ごうか客船をおならで助けたデカ・ブリオがお気に入りです。

P6-7（ラフ）

P76-77（ラフ）

P24-25（原画）

P16-17（ラフ）

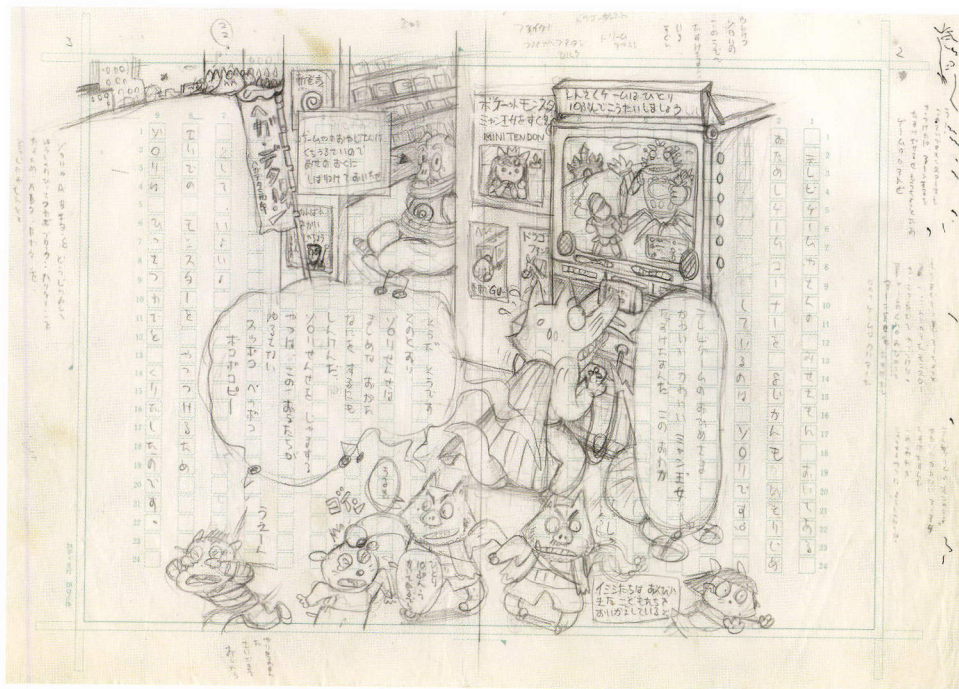
社会背景

「だんご三兄弟」ヒット／ペットロボット「AIBO」発売
携帯電話・PHSの電話番号11桁化

かいけつゾロリのきょうふの宝さがし

ジャングルでゾロリたちは、洞窟に向かう探検隊を見かけます。ゾロリは洞窟に埋蔵金があるとにらんで、先回り。偶然出会った妖怪たちに案内してもらい、ついに洞窟の奥へたどりつきます。ところが、そこはあまりに広い神殿。探検隊が来る前に、埋蔵金を見つけだすのは難しそう。しかし、ゾロリはあきらめません。妖怪たちの力を借りて探検隊をおどかし、埋蔵金を掘りだそうとするのですが……。

ふぶきその子

原先生コメント

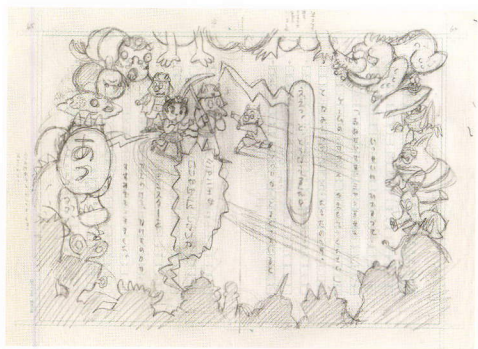
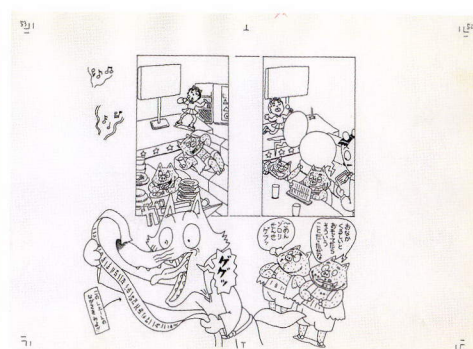
ふぶきその子さんの顔を光らせたくて、ちっ光塗料を使いました。
このストーリーに出てくる石像や恐竜のうんちの化石が富士急ハイランドにあります。出来た時はうれしかったです。

P2-3（ラフ）

P64-65（ラフ）

P52-53（原画）

24
1998

かいけつゾロリのテレビゲームききいっぱつ

新作テレビゲームに熱中するゾロリの前に、突然あらわれたミャン王女。テレビゲームを抜けだしてきたというのです。驚くゾロリですが、王女のハートを射止めて、お城を手に入れようとたくらみます。一方、ミャン王女は自由の身になれて大はしゃぎ。毎日、遊びに夢中です。ゾロリは王女が遊ぶお金をかせぐために、ひと晩中アルバイトをしてヘトヘトに。ところが、おそろしいモンスターたちがミャン王女をさがしていたのです……。

原先生コメント

大好きな映画「ローマの休日」にインスパイアされた作品。ゲームの中のお姫さまは、ラストに助け出されるまでひまだろうと考えたところから生まれたストーリー。
カラオケ屋さんのカラオケベスト10もそのころはやった曲のパロディです。ゾロリ初、相思相愛の恋愛物です。
〝ボケーットモンスター〟攻略本がおまけにつきました。

表1／そで（原画）

P14-15（原画）

P24-25（原画）

社会背景

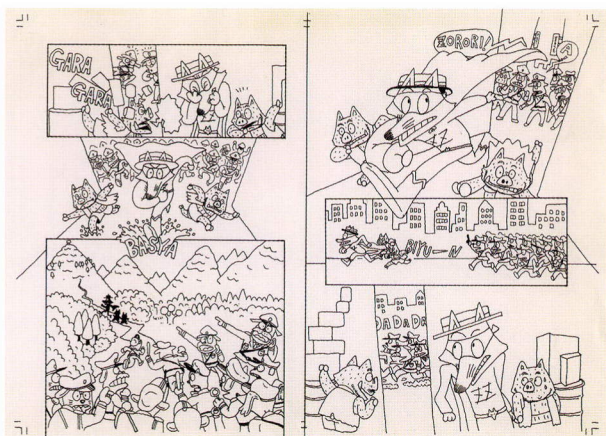
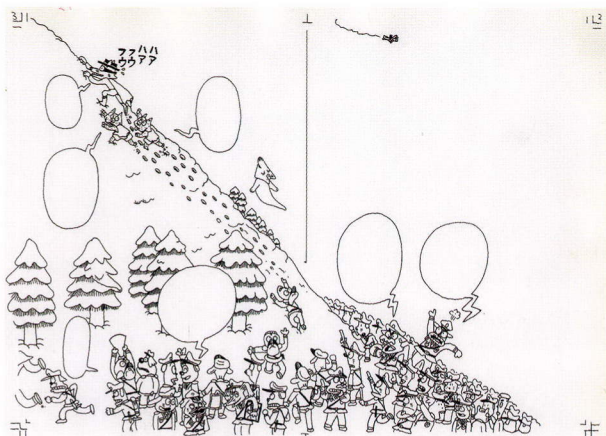
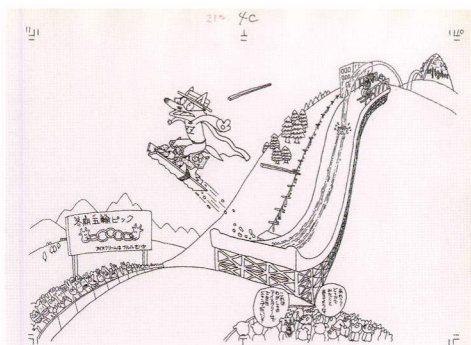
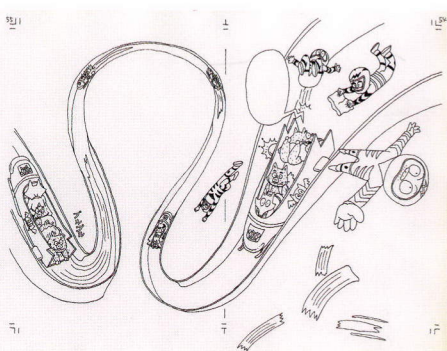
長野冬季五輪開催／モーニング娘。大人気／映画「タイタニック」ブーム
X JAPANのギタリスト hide　死去／「初代　iMAC」発売

かいけつゾロリの大金もち

ノシシにいも版をつくる才能のあることを知ったゾロリは、ニセ札を作ることを思いつきます。しかし、ノシシの作ったニセ札はインクがにじんで、すぐに見破られてしまいました。名誉をばんかいしようと、ゾロリはぞうへい局で、本物の一万円札を刷ろうと思いつきます。念入りに計画して作戦を決行！ ついにぞうへい局へ忍びこみ、お札を山のように刷るのです。しかし、監視カメラにその姿が映ってしまい……。

原先生コメント

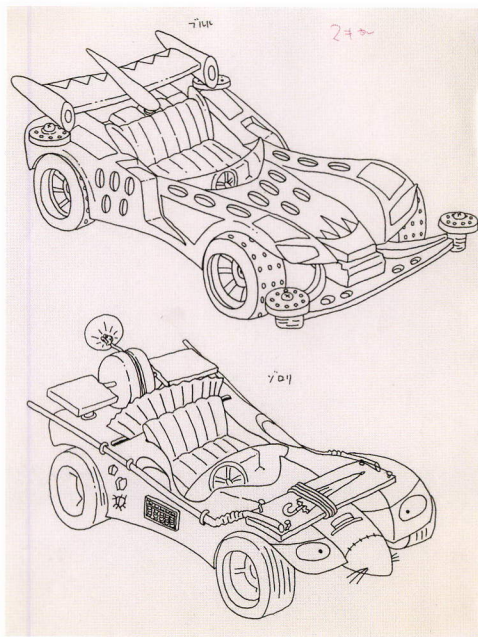
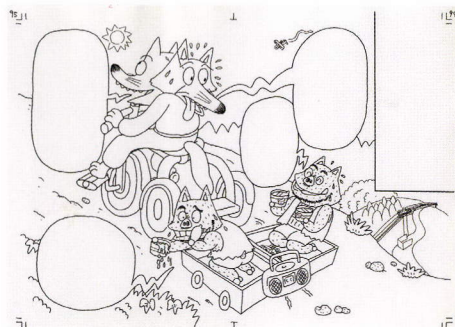
「新・黄金の七人7×7」というイタリア映画が好きで、それをモチーフにして作りました。
ニセ札を作りすぎて、読者にくばるという設定は気にいっています。ノシシに絵の才能があるということは、この本で証明されます。

ゾロリ出来事 大量のお札をゲットし、幸せな時間がおとずれました

前見返し（原画）

P2-3（原画）

P10-11（原画）

P54-55（原画）

かいけつゾロリのきょうふの大ジャンプ

指名手配中のゾロリは、警官たちに追いかけられてまぎれこんだ、冬期五輪ピックのジャンプ台でみごとなジャンプを決めます。それを見た選手のダンクから、コーチをしてほしいと頼まれたゾロリ。ダンクはバスケットボールの選手なのに、スキージャンプで金メダルをとらないと国から追いだされてしまうというのです。ジャンプなどできないゾロリですが、ダンクに金メダルをとらせてあげると約束。奇想天外な作戦をダンクに授けます……。

原先生コメント

長野冬季五輪を意識して作った本。そのころあまりルールの知られていない競技（カーリング、ボブスレーなど）で日本人が活躍したので、それを説明しつつドラマを作ろうと思ったのを思い出します。表4のゲーム　私はこんな単純なゲームの方がもりあがります。

チビ四駆の設定画

P94-95（原画）

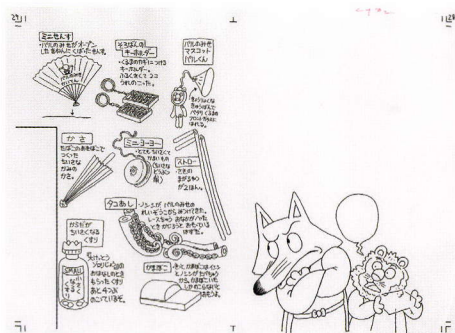
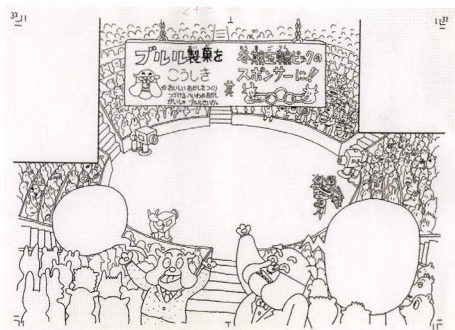
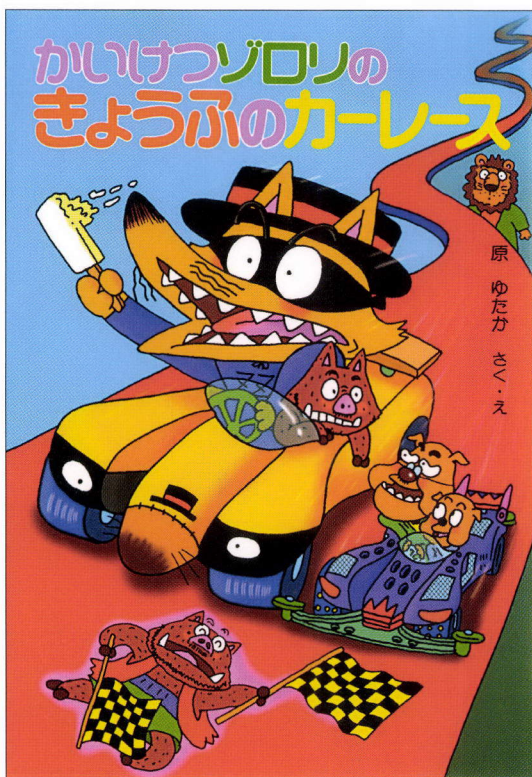
P28-29（原画）

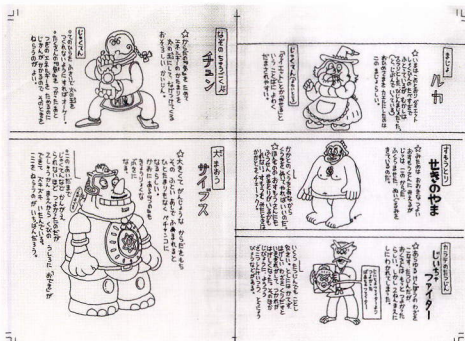
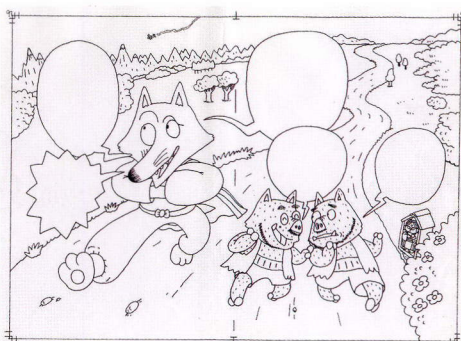
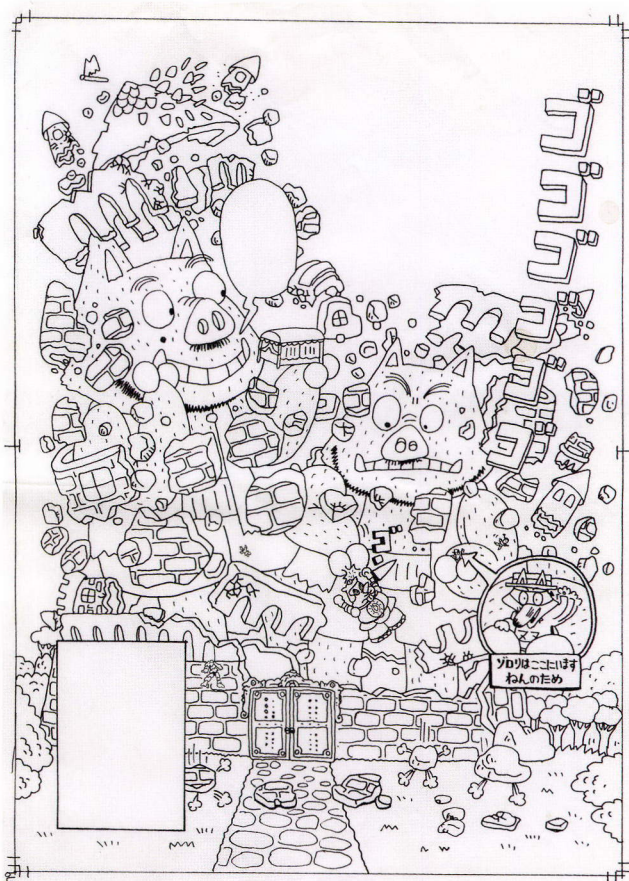
P32-33（原画）

社会背景

消費税率が5%に／サッカー日本代表、W杯初出場決定／「たまごっち」ブーム
「プリウス」発売／「失楽園」ベストセラー

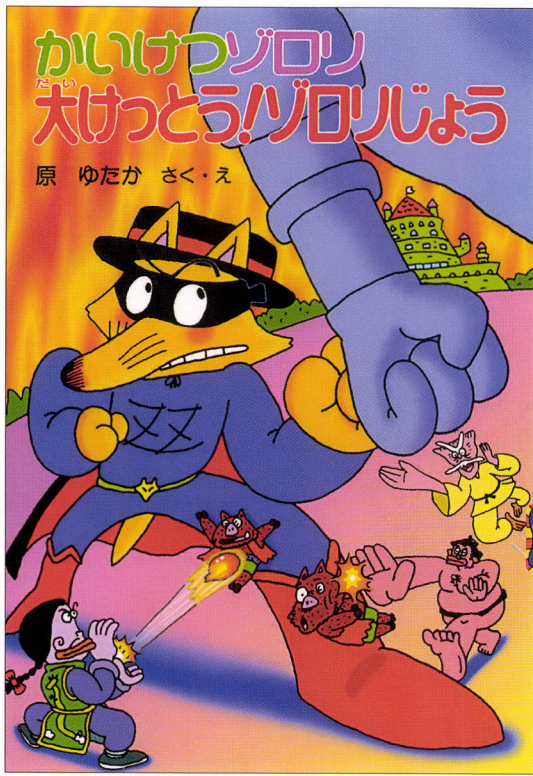
かいけつゾロリのきょうふのカーレース

勝つとスポーツカーがもらえると聞いて、ゾロリたちはおもちゃのチビ四駆レースに参加します。ゾロリはチビ四駆を、がらくたを使って大改造。対戦相手はブルル製菓の社長チームです。両チームは体が"小さくなる薬"を飲み、チビ四駆に乗りこみます。いざ、レースがスタート! けわしい山や急カーブのある難コースに、ゾロリチームは悪戦苦闘。しかし、がらくたを利用して、ゾロリチームは驚くようなレースを展開するのです……。

原先生コメント

車とかを描くのがにがてなのですが、やはり男の子は好きなのでがんばってむりしてかいた作品です。ミニ四駆がはやりはじめ何台か買ってこの本をつくりました。古くなると思っていましたが、ミニ四駆も時代とともに進化しているので、今の子が読んでもわかってもらえてありがたいです。ゾロリカーをおもちゃで作ろうと企画が出たとき、ふじつぼやガラクタをつけてダサく改造させる車にしたいと言いましたが、却下されました。

後ろ見返し（原画）

P92-93（原画）

P78-79（原画）

かいけつゾロリ大けっとう！ゾロリじょう

旅の途中でゾロリは、ならず者におそわれて城をのっとられた王さまと出会います。王さまから、城に残された姫を助けだしたらお城をあげると言われ、ゾロリはやる気満々。もらった"大きくなる薬"と"小さくなる薬"を持って、お城に突入します。おそろしい力を持ったならず者と、次々と激しいたたかいをくり広げるゾロリたち。やっとのことで、お城のてっぺんにたどりつきます。しかし、そこにはお城の魔王が待ち受けていて……。

原先生コメント

「ドラゴンボール」のマッスルタワーの話やファミコンでもダンジョンものが流行っていた時期です。あまり戦わずに勝ち進んでいくゾロリとおまぬけな敵を考えるのが楽しかった。
ラストのおひめさまをスルーするネタも早めに考えていたと思います。表4は初期のプリクラになっていて時代を感じます。

後ろ見返し（ラフ）

P86-87（原画）　P24-25（原画）

しゃかいはいけい
社会背景
「海の日」が始まる／アトランタ五輪開催／「ルーズソックス」大流行
藤子・F・不二雄　死去／新宿にタカシマヤタイムズスクエアがオープン

19
1996

かいけつゾロリけっこんする!?

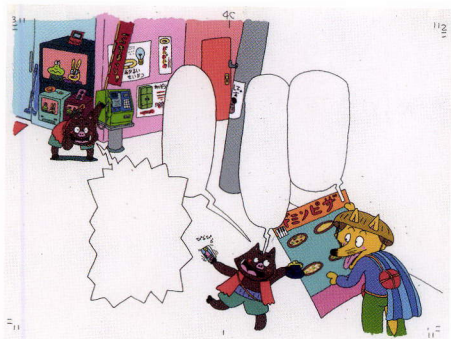
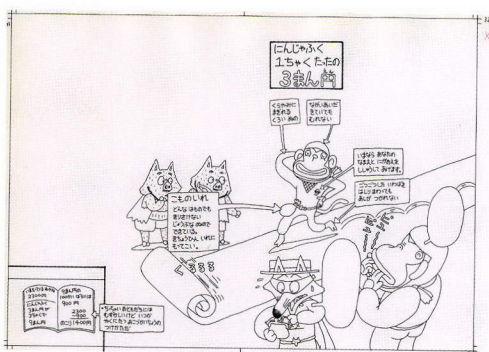
スーパーモデルにプロポーズしたゾロリは、そのおかげで警官に追われるハメに。ゾロリは美しいレディに変装して逃げようとしますが、警官のイヌタクがその姿にひと目ぼれしてしまいます。なんと、ふたりはそのまま結婚することに！　けいさつ署長の息子の結婚式とあって、村には全国から大勢の警官が集まってきました。さすがのゾロリも逃げだすことができません。ゾロリはこのまま、奥さまにされてしまうのでしょうか……。

原先生コメント

表紙は結婚式の絵。ゾロリたちは帯でかくし、帯がとれると夢おちになるようにしかけました。

ゾロリのゆめの1つは結婚することなので、子どもたちに「いよいよ結婚してシリーズが終わるんだ」とあおろうとした作品。

ビリー・ワイルダーの映画「お熱いのがお好き」を参考に女装させ、ラストは式場にイシシとノシシが助けにいく映画「卒業」のラストを意識しています。

ゾロリ出来事　女装してゾロエと名のり、イヌタクにひと目ぼれされてしまいました

P2-3（セル画）

P32-33（原画）

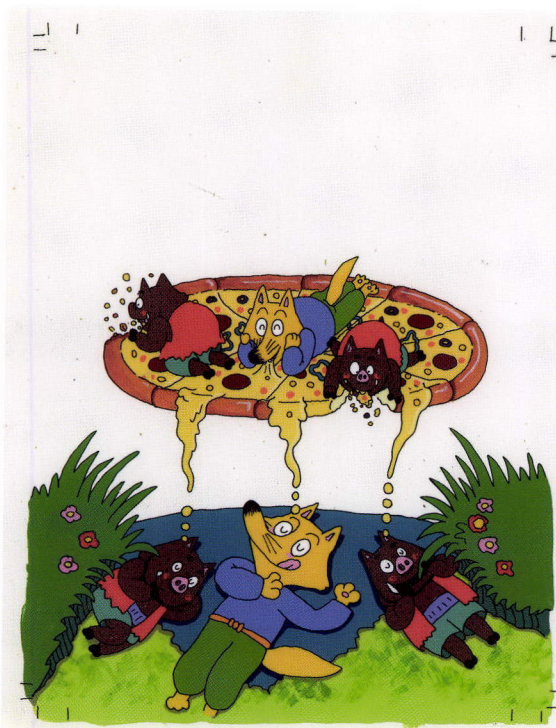
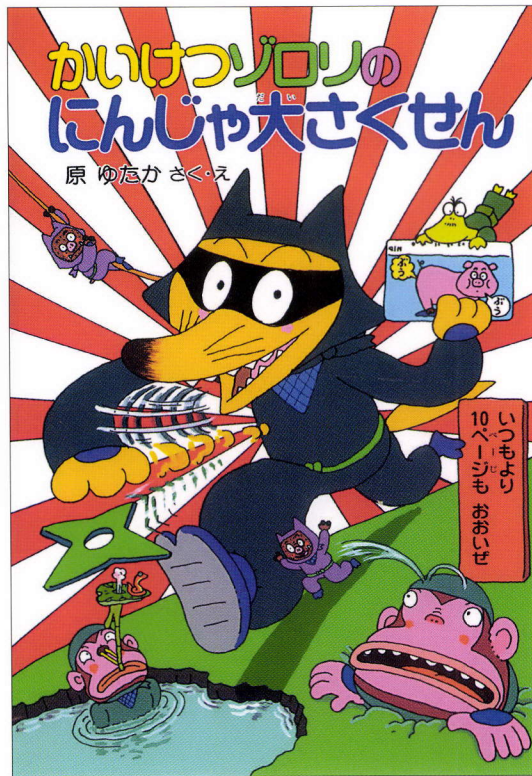
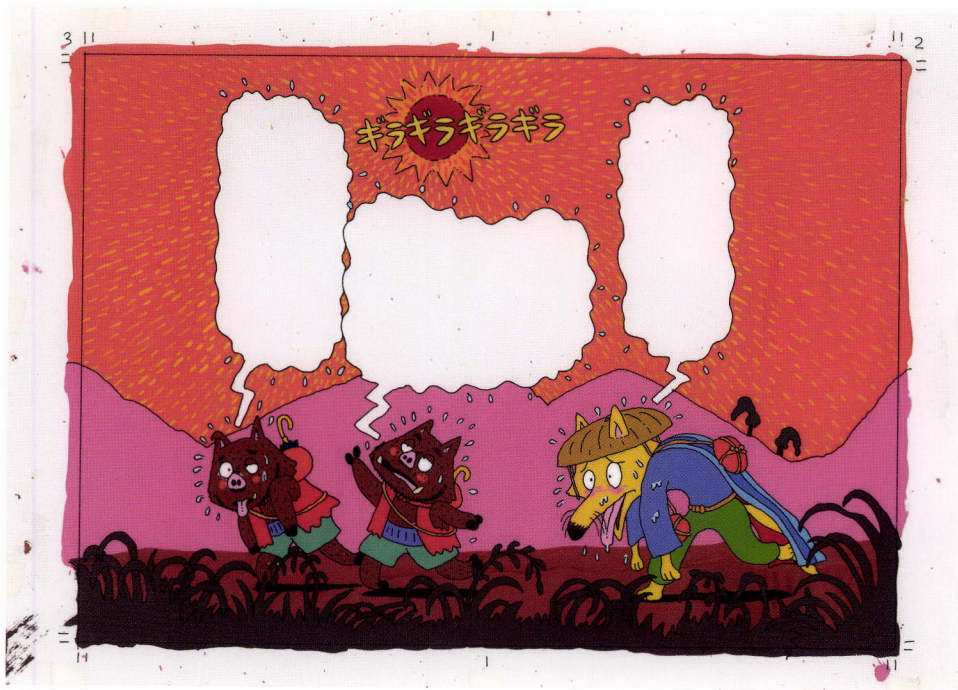



表4／そで（セル画）

かいけつゾロリのにんじゃ大さくせん

1億円の値打ちがある"ブウブウテレカ"を手に入れようと、ゾロリたちはミカエル氏の家に忍びこみます。そこには、泥棒を撃退する大がかりなワナが仕掛けられていて、ゾロリたちは盗みに失敗。しかし、あきらめないのがゾロリです。忍者になってもう一度チャレンジしようと、イシシ、ノシシとともにスピード忍者コースに入会します。忍者屋敷で修行に励むゾロリたちですが、忍者道具を買うお金が底をついてしまい……。

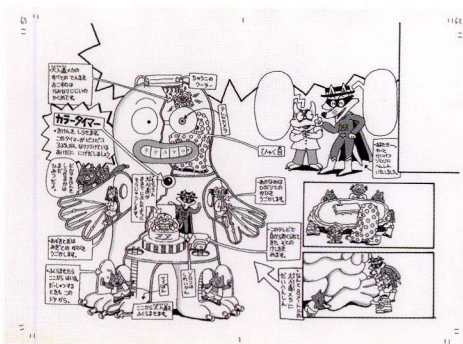
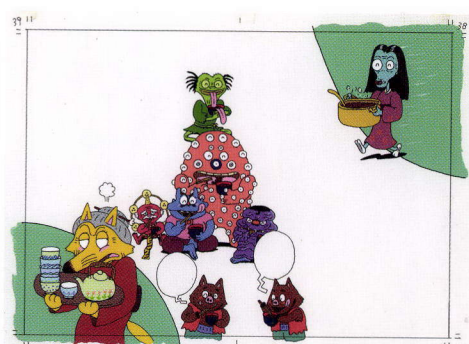
原先生コメント

コンピューター導入第1作でしたが、出版社がまだデータ対応できず、プリント出力を原稿にしたので、ドットがめだち少々よみにくくなってしまいました。
メモリがめちゃめちゃ高価で買えなかったので、データの書き込みに時間がかかり、その間なにも出来ず机の前でボーっとまっていることが多かったことを思い出します。

P2-3（セル画）

P62-63（原画）

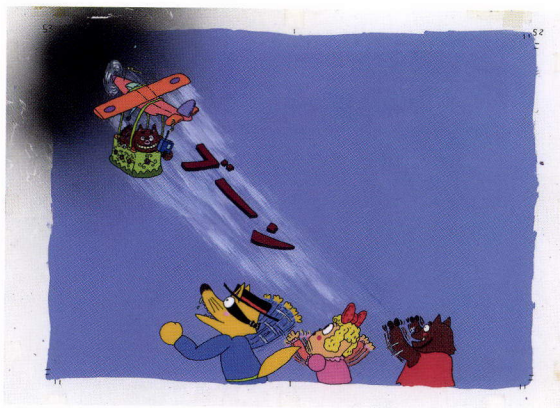
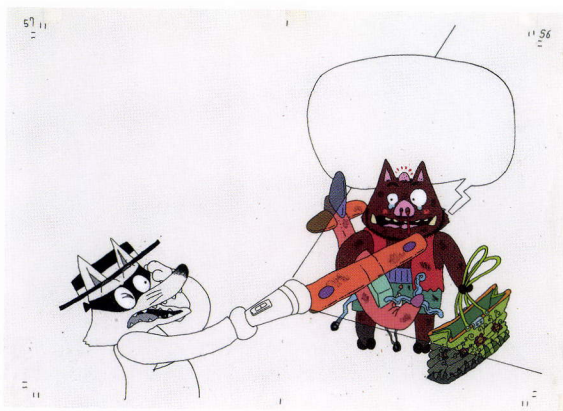
P38-39（セル画）

社会背景

阪神・淡路大震災／PHSサービス開始／「Microsoft Windows95」が発売
野茂秀雄大リーグデビュー／コギャルが社会現象に

かいけつゾロリのおばけ大さくせん

ゾロリは、年をとりすぎてこわがられなくなった日本のおばけたちに遭遇します。ようかい学校の先生から、おばけたちに自信を取り戻させてほしいと頼まれたゾロリは、まかせとけ！と大はりきり。山奥におばけ屋敷をつくります。そこへやってきたのは、先生に連れられた小学校の子どもたち。ゾロリはおばばに変装して子どもたちを招き入れます。そして夜になると、こわいムードを盛り上げて、おばけの登場を演出するのですが……。

原先生コメント

おばけの昔話のパロディーです。「きょうふのやかた」が洋風妖怪だったので、和風版も作ってみたかったので作りました。ラストでようかい学校の先生からもらったテレホンカードが次の「にんじゃ大さくせん」のキーポイントに。まだテレホンカードは存在しますが、そろそろ子どもたちにとっては理解できないアイテムになりそうで心配です。

P52-53（セル画）

P56-57（セル画）

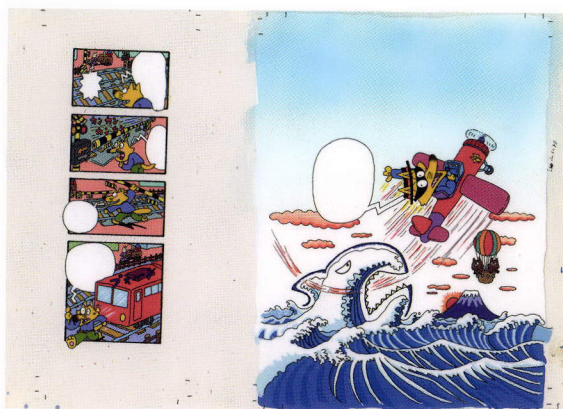



表4／そで（セル画）

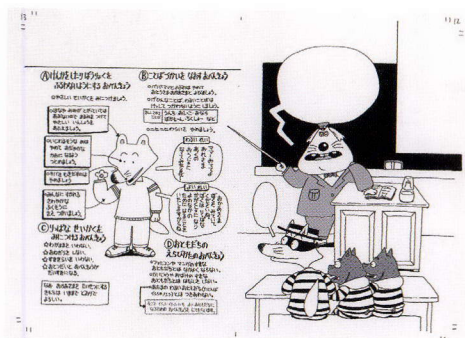
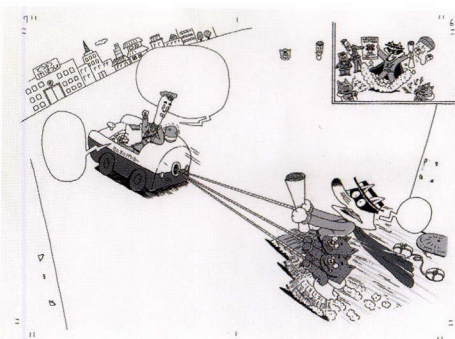
かいけつゾロリとなぞのひこうき

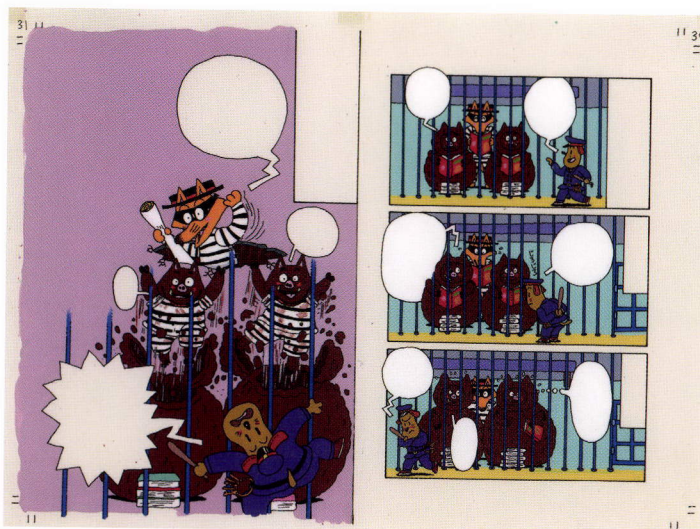
ひょんなことから大金持ちの飛行機にまぎれこんだゾロリたちは、大金を見つけて大よろこび。しかし、飛行機が雪山に墜落してしまったから大変です。ゾロリは飛行機にのっていたマニイお嬢様にひと目ぼれ。マニイお嬢様を助けるために奮闘しますが、うまくいきません。寒さに凍える4人。するとゾロリは、天才的な力を発揮して、あるものをつくってしまうのです……。

原先生コメント

大好きな映画「飛べ！フェニックス」（1965）をベースに考えた作品。

映画「クリフハンガー」（1993）」やテレビ「知ってるつもり?!」のスティーブ・マックィーンの回で、マックィーンの父が飛行機にのったままかえってこなかったという話を参考に作りあげました。

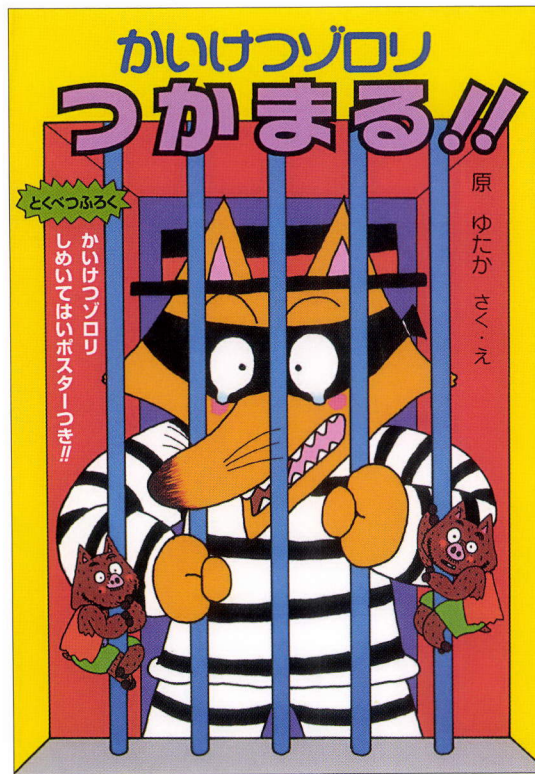
ここでパパかもしれない赤いひこうきのなぞを設定し、当時人気なデヴィッド・リンチのテレビシリーズ「ツイン・ピークス」のようにひっぱれないかと考えたような気がします。

P12-13（原画）

P6-7（原画）

表紙（セル画）

P30-31（セル画）

社会背景

イチロー、史上初の１シーズン200本安打を記録／平安遷都から1200年
向井千秋さん宇宙へ／「Play Station」発売／ヤンママが流行語に

かいけつゾロリつかまる!!

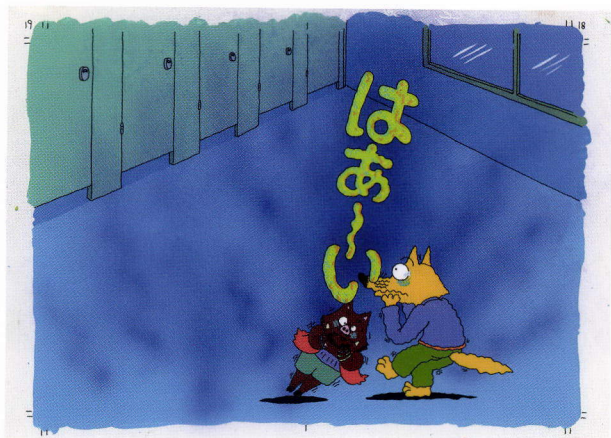
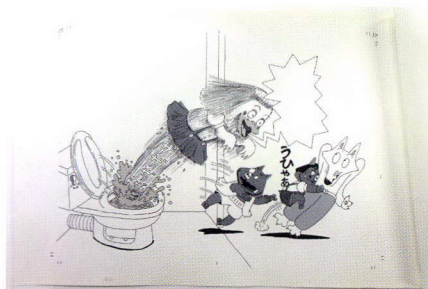
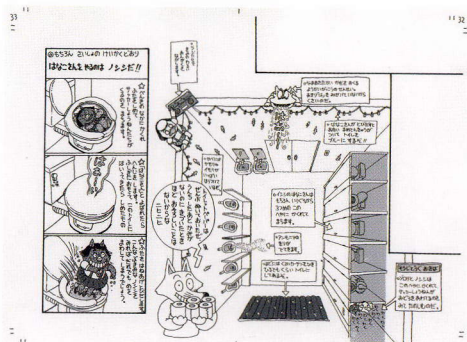
指名手配となったゾロリは、動物警察にあっけなく捕まって刑務所に入れられてしまいます。そこは、いまだ逃げだせた者がひとりもいない、脱獄不可能な刑務所。しかし、もちろんゾロリはあきらめません。イシシ、ノシシと、脱走の計画を練ります。奇想天外な方法で、なんとか牢屋を抜けでたゾロリたちですが、3人の前に刑務所のおそろしい最終兵器が出現！　ゾロリたちは、無事刑務所を逃げだすことができるのでしょうか。

原先生コメント

大人にとって教育的な本とだめな本は、こんなことなんでしょと皮肉をこめて書いた本です。

ちょうど「ちびくろサンボ」の本が絶版にさせられたりした頃だったと思います。

というわけで、ろうやには問題にされたキャラがひそかに入れられています。

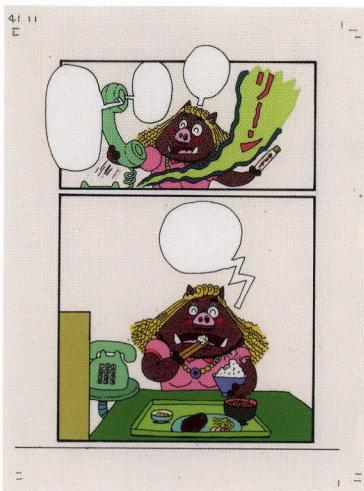
ゾロリ出来事 ゾロリがついに指名手配されました

P2-3（セル画）

P18-19（セル画）

P24-25（原画）

P32-33（原画）

かいけつゾロリのきょうふのサッカー

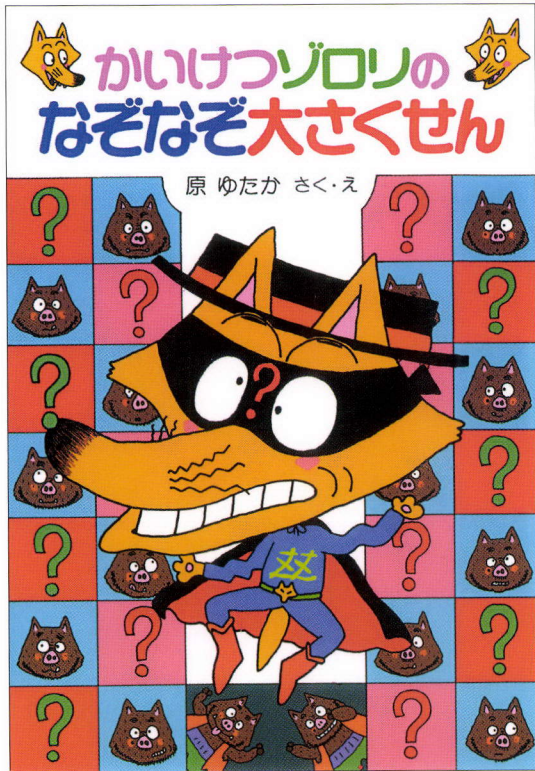
少年サッカーチームの少年たちから、トイレの花子さんのウワサを聞いたゾロリ。なまいきな少年たちをこわがらせてやろうと、小学校のトイレに忍びこみます。そこにいたのはなんと、ようかい学校の先生とカッパの妖怪。そこでゾロリは妖怪たちにも手伝ってもらい、子どもたちを驚かせようとします。しかし、反対に少年たちに退治されてしまったゾロリたち。頭にきたゾロリはサッカーチームをつくり、少年たちとサッカー対決をすることに……。

原先生コメント

Jリーグが発足した年。「学校の怪談」がはやっていたので、ようかいカッパをJリーガーのアルシンドにしてみましたが、今の子どもはなにもわかっていないでしょう。ただインチキなサッカー試合は理解できると思います。

P41（セル画）

P48（セル画）

P44-45（セル画）

社会背景
皇太子・雅子様ご結婚／レインボーブリッジ開通／サッカーＪリーグ開幕
コギャル登場／「ジュラシック・パーク」ヒット

かいけつゾロリのなぞなぞ大さくせん

お嫁さんを探すゾロリの前に、突然、巨大な宇宙人のお姫さまがあらわれました。かつて、ゾロリにひと目ぼれをしたお姫さまが、地球まで追いかけてきたのです。とじこめられたままゾロリたちは宇宙へつれてこられてしまいます。結婚をせまるお姫さまに、ゾロリはイシシとノシシをフィアンセに仕立てて逃げようとします。しかし、嫉妬にかられたお姫さまはゾロリたちを許しません。なぞなぞの試練を与えて、答えられないとみとめないというのです。ゾロリたちは地球に戻ってくることができるのでしょうか。

原先生コメント

宇宙人のお姫さま再登場。まだまだなぞなぞネタでいけそうだったので、つくってみました。

さらに子どものころ週刊マンガ雑誌のそでになぞなぞがいっぱいのっていて、いつもそこを切りぬき、たばにして、友人になぞなぞをだしていたことを思い出し、この本の各ページ下にもいっぱいなぞなぞをのせました。

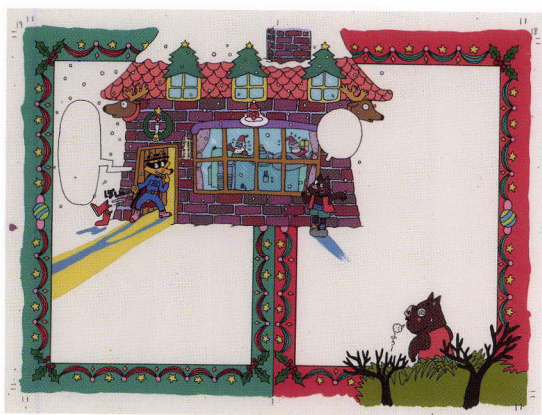
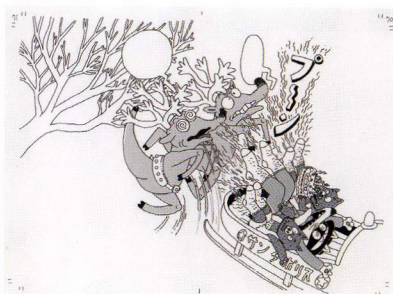
ゾロリ出来事 作中に、はじめて原ゆたかが登場

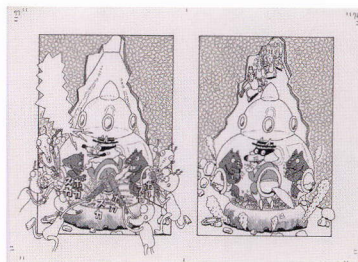
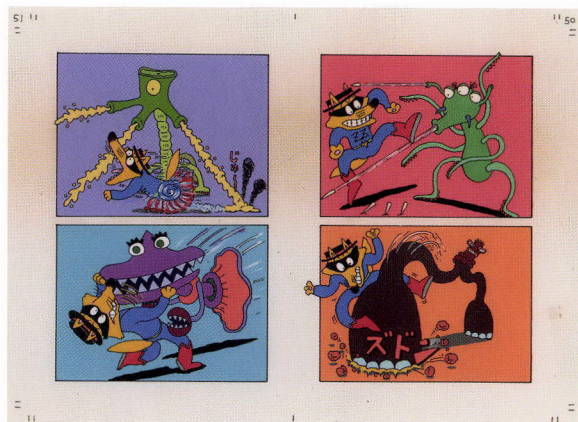
P28-29（セル画）

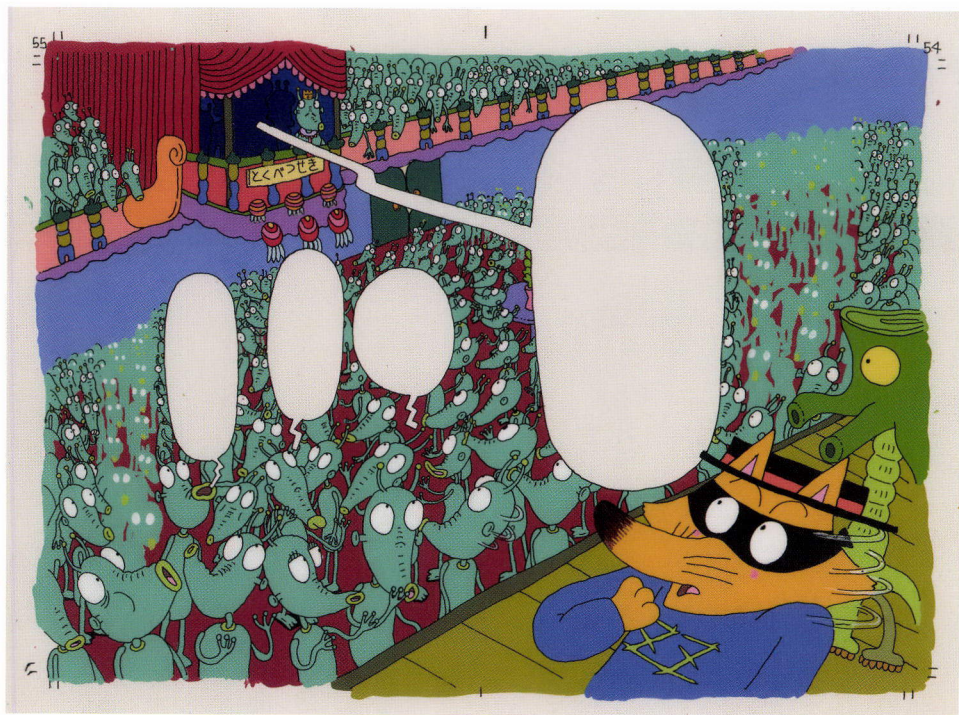
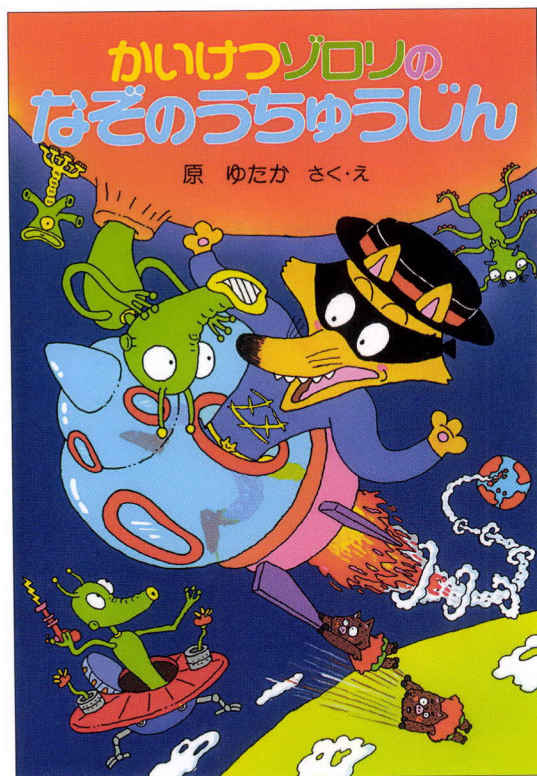
P18-19（セル画）

P70-71（原画）

かいけつゾロリのきょうふのプレゼント

サンタクロースからプレゼントをもらったことのないゾロリは、今年こそプレゼントを手に入れようと計画します。プレゼントがもらえる条件は、〝よい子ノート〟で合格点をとること。ゾロリとイシシ、ノシシは、ノートにウソばかりのいいことを書いて、サンタの家のコンピューターに戻しに行きます。するとそこで、夢のようなメカを発見！　ゾロリはおもしろいいたずらを思いついて、目を輝かせます……。

原先生コメント

サンタクロースがプレゼントをどうやってきめるのかがテーマ。ほとんど動物キャラが出ないでサンタばかりがでてくる回です。「つかまる!!」や「大かいじゅう」もそうですが、このころは主人公の都合でゾロリの本がおわってしまうよと、告知することが多い。おわるおわるサギです。

P50-51（セル画）

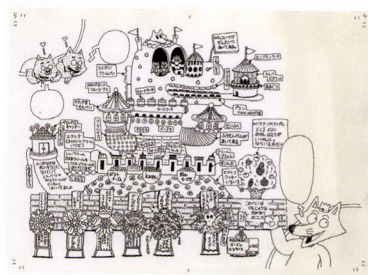
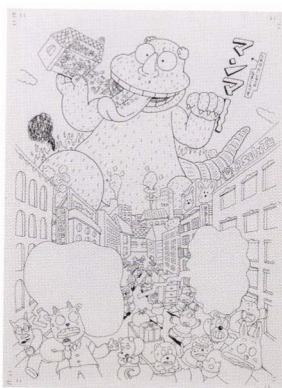
P76-77（原画）

P54-55（セル画）

かいけつゾロリのなぞのうちゅうじん

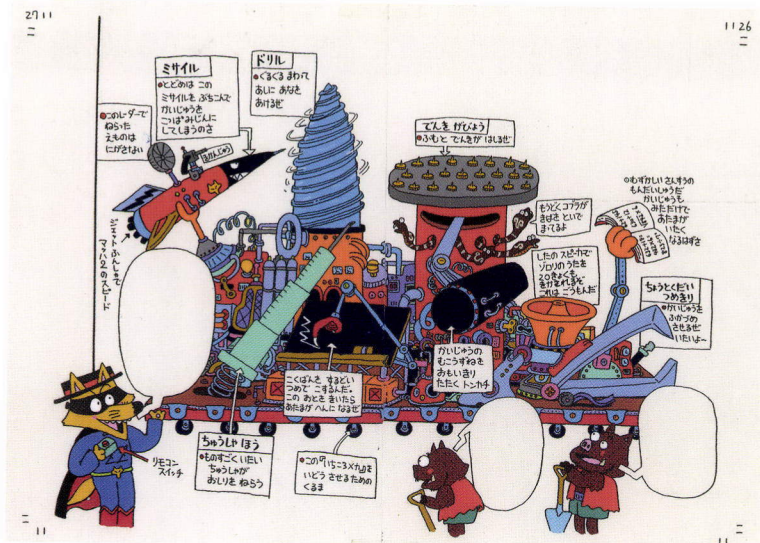
ある日、いも掘りをしていたノシシがUFOにさらわれてしまいました。ゾロリはイシシとロケットをつくって、ノシシの救出に向かいます。ノシシのいる星にたどりつくと、お城でなにやら大勢の宇宙人が集まっていました。なんとそれは、地球征服の会議だったのです。地球を守らなくては！ ゾロリは宇宙人たちと命をかけてたたかいます。しかし、とうとう力がつきたゾロリに、思わぬ展開が待っていました……。

原先生コメント

なぞなぞを集めていたので、それをうまく利用してお話がつくれないかと考えました。

〝空気がない、食う気がない〟とか〝車は急にとまれない、車は9にとまれない〟など、おもしろいことばあそびを利用してストーリーがつくれそうな気がしたからです。

この巻からなぞなぞといえば、宇宙人のお姫さまが出てくることになります。

P4-5（原画）

P10-11（ペン画）

P10-11（セル画）

P26-27（セル画）

社会背景

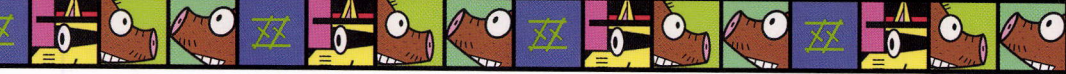
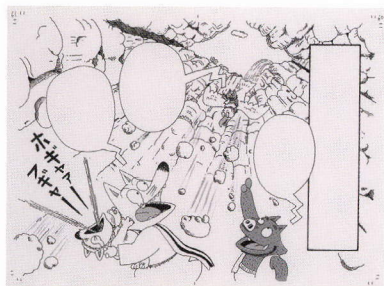
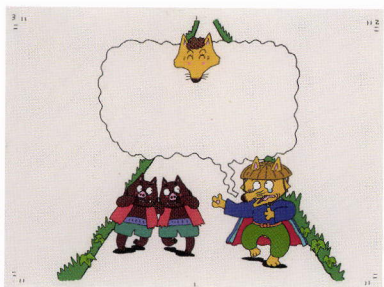
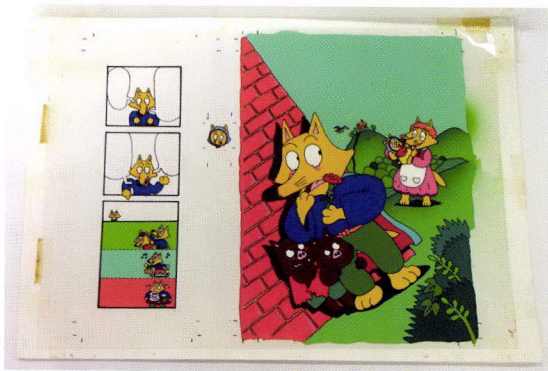
新幹線「のぞみ」が運転開始／長崎ハウステンボス開業／バルセロナ五輪で岩崎恭子が金メダル／長谷川町子　死去／「G ショック」登場

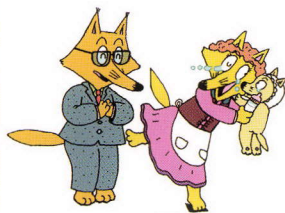
かいけつゾロリの大かいじゅう

宝くじを当てたゾロリは、念願のゾロリ城をつくってごきげんです。お菓子を飾りつけた、それはおいしそうなお城です。そのころ町では、怪獣の子どもが卵からかえって大暴れ。怪獣の子どもは、ゾロリ城にどんどんせまってきます。お城をこわされてはたまらないと、ゾロリは怪獣をやっつけようとします。しかし、実は怪獣の子どもがゾロリ城に向かったのには、悲しい理由があったのです。それを知ったゾロリは……。

原先生コメント

SF映画「原子怪獣現わる」をリスペクトした作品。（中に出てくる）スーパーウルトラ・グレート大かいじゅういちころメカをくわしく図解しておいて、いきなりこわすシーンは、インディ・ジョーンズの1作目で敵をムチでやっつけると思わせ、ふところのピストルであっさりと撃つシーンのパロディーです。

ゾロリ出来事 ゾロリじょうパート2を建てました

P54-55（セル画）

P60-61（原画）

P2-3（セル画）

表紙／そで （セル画）

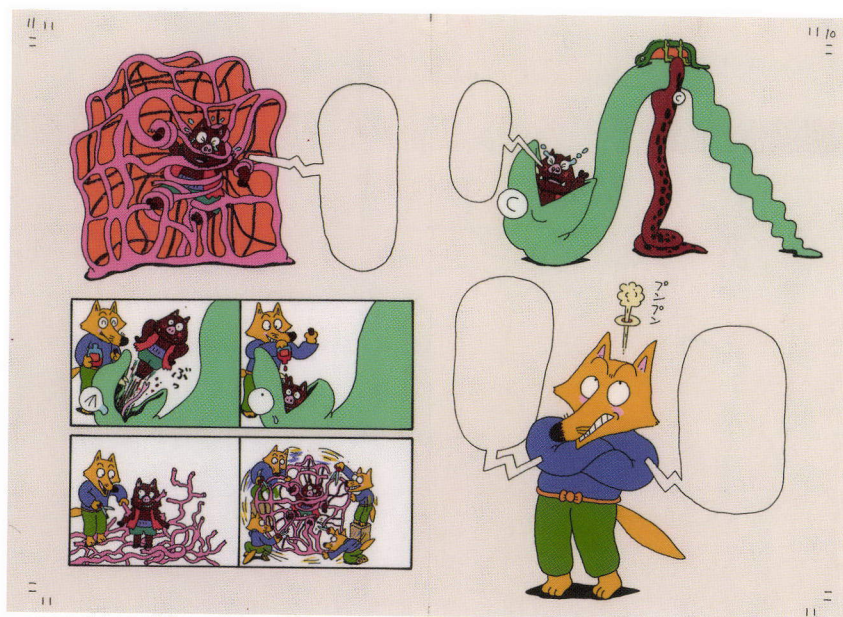
かいけつゾロリのママだーいすき

ゾロリたちの前に、あかちゃんを乗せた乳母車が坂を転がってきました。「おねがい!わたしのぼうやをたすけて!」あかちゃんのママが必死に追いかけてきます。ママのことがいつも恋しいゾロリは、放っておくことができません。あかちゃんを助けようと、イシシとノシシと一緒に乳母車を追いかけます。せまりくる危機から、あかちゃんを救おうとがんばるゾロリたち! しかし、ついにあかちゃんとともに深い谷底へ……。

キツネの家族

原先生コメント

タイトルにも表れていますが、はじめてお母さんたちから支持された作品。

ゾロリのやさしさがあふれていると思います。

表 4 間違い探し（セル画）

P10-11（セル画）

社会背景

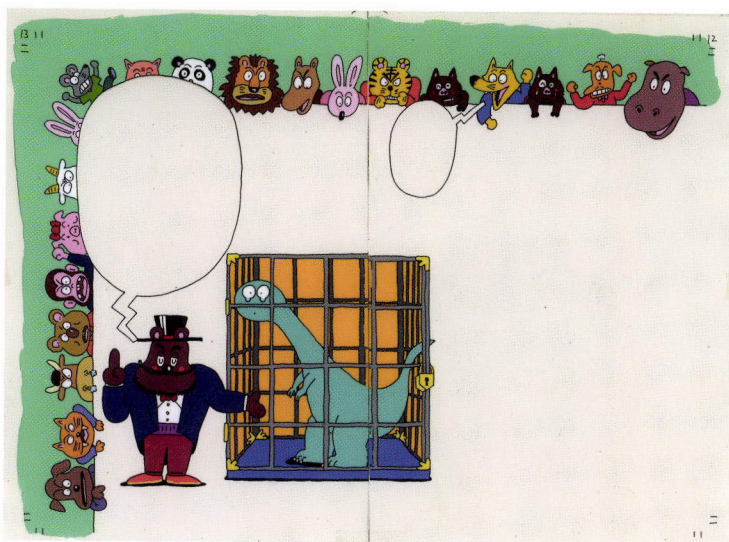
インターネットが始まる／SMAP CD デビュー／「ジュリアナ東京」オープン
若貴大相撲ブーム／宮沢りえ「Santa Fe」ベストセラー

かいけつゾロリのきょうふのゆうえんち

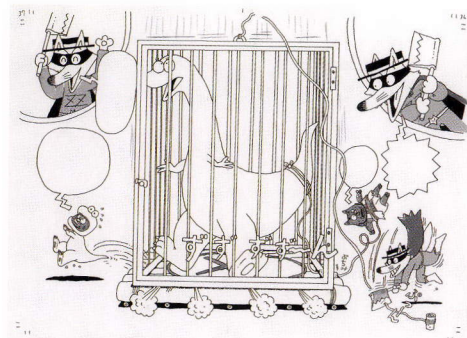
ゾロリは、にっくきアーサー王の城の隣に、恐怖の遊園地ゾロリーランドをつくります。そこには、コーヒーカップルやジャングルクロース、ジェットトースターなど、一見楽しそうな乗り物がいっぱい！　ゾロリは遊園地に、アーサー王とエルゼ姫を招待し、今度こそ二人のお城をうばおうとたくらみます。アーサー王の心配をよそに、乗り物に乗って大はしゃぎのエルゼ姫。しかしその笑い声は、すぐに悲鳴に変わるのです……。

ゾロリーマウス

原先生コメント

「きょうふのゆうえんち」を買って読みはじめると、いきなりタイトルが「きょうふのじどうこうえん」になっていたり、元のタイトルの本にもどすため、きどうしゅうせいしたり、本ならではの遊びを試みていた時期です。

P12-13（セル画）

P83（原画）

P14（原画）

P36-37（原画）

かいけつゾロリの大きょうりゅう

ゾロリは、ドームへ大恐竜ショーを見に行きます。ところが、そこにいたのはまだ小さな恐竜の子ども。がっかりしたゾロリは、自分が大恐竜を捕らえてきて、みんなをおどろかせてやると宣言。イシシとノシシを連れて、おっとっ島へ向かいます。そこで恐竜を見つけたゾロリたちは、生け捕りにしようと大奮闘。しかしゾロリは、恐竜から意外な話を聞いてしまいます。おこったゾロリたちは、今度はあのドームへと向かうのでした……。

きょうりゅうの家族

原先生コメント

恐竜のおりを読者に開けさせてトラブルをおこし、ストーリーに参加させようとした作品。
イシシ・ノシシのドジを笑ってばかりはいられないでしょ、との問題提起。

P30-31（セル画）

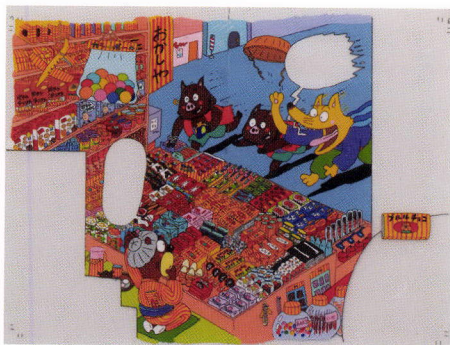
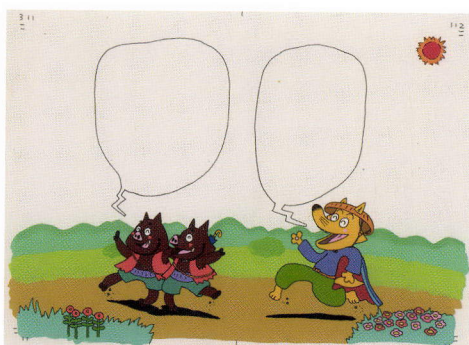
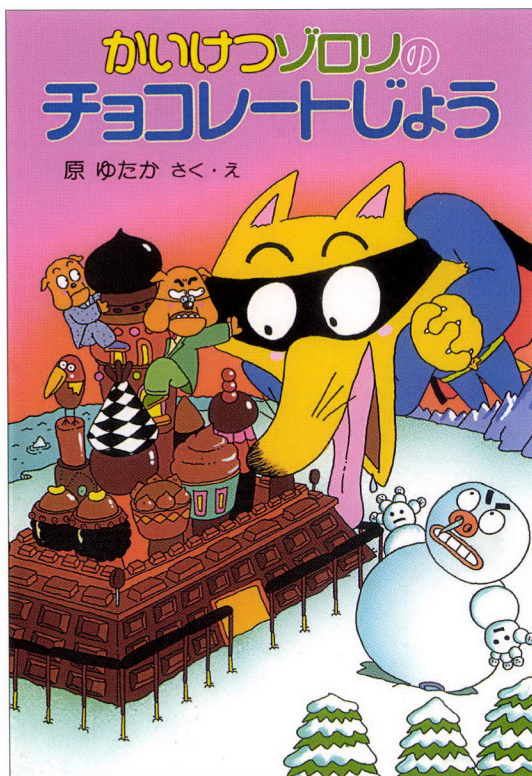
P6-7（セル画）

P2-3（セル画）

社会背景

バブル経済崩壊／ローリング・ストーンズ初来日／「おどるポンポコリン」大ヒット
「スーパーファミコン」発売開始／アッシー・メッシーが流行語に

かいけつゾロリのチョコレートじょう

チョコレートが大好物のゾロリは、ある日、ブルルチョコを食べてチョコレート城を当てます。お城をたてるのが夢だったゾロリは、大よろこび。しかし、お城をとられたくないチョコレート会社のブルル社長は、悪知恵を働かせます。北の海のほとりに建つチョコレート城。そこに無事たどりつけたら、あげるというのです。はりきってお城をめざす、ゾロリたち。しかし行く手には、ブルル社長の仕掛けたおそろしいワナが……。

原先生コメント

ブルル・コブルとうじょう。サイン会に行くと、みんながいやしんぼなめをまねしたと話してくれました。
当たりのあるお菓子は子どものころの僕にとってギャンブルでした。しんけんに選んだ思いがこの作品につながりました。しもやけで助かったヒーローも他にいないだろうと気にいっています。後にこのシーンをフィギュアにしてもらいました。

ゾロリ出来事 ブルルとコブルが初登場

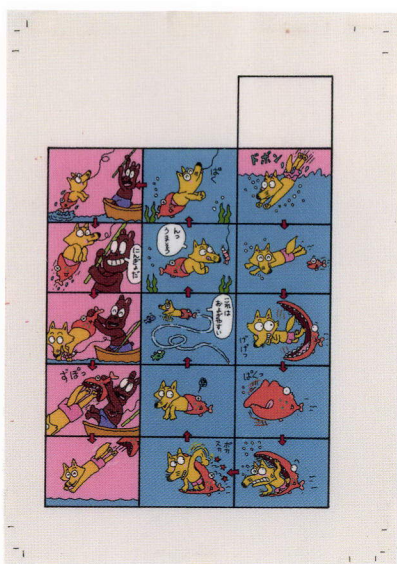
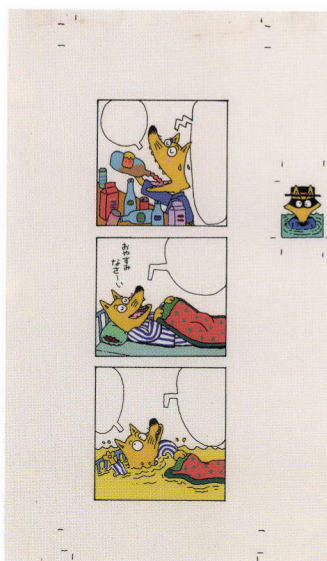
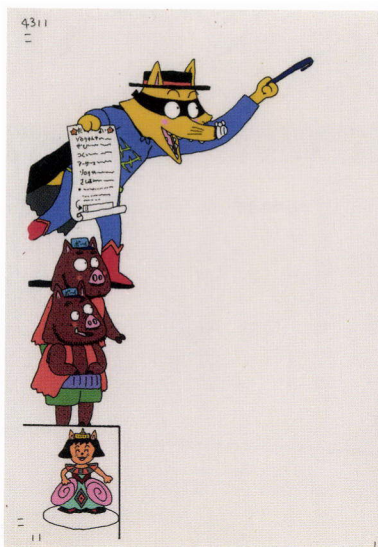
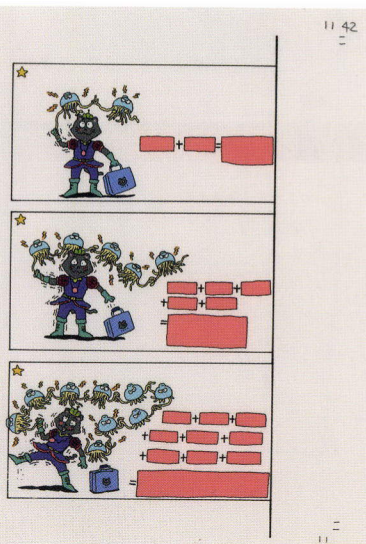
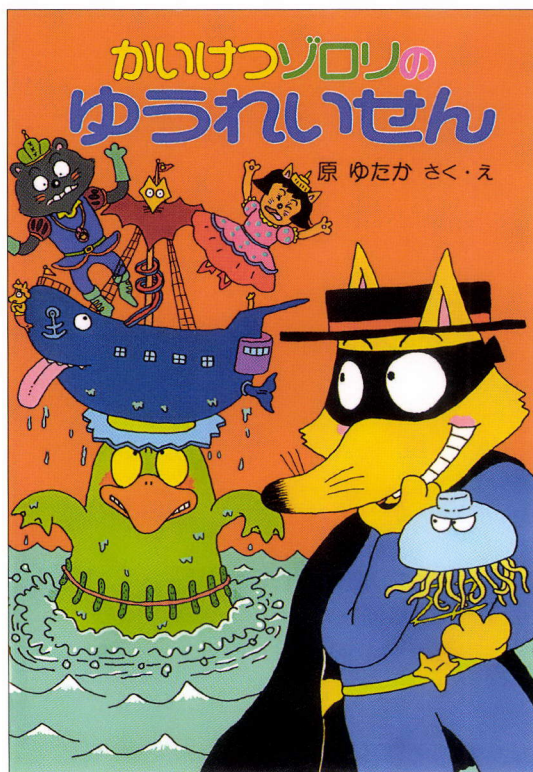



表 4（セル画）

前そで（セル画）

P42-43（セル画）

かいけつゾロリのゆうれいせん

ゾロリは、手に入れた海賊船をゆうれい船に改造。７つの海を股にかけた、いたずらをたくらみます。まず最初にだますのは、結婚して幸せそうなエルゼ姫と、ゾロリから姫をうばった、にっくきアーサー王！　恐怖の新婚旅行をプレゼントして、かわりにお城をいただこうという計画です。ふたりを船におびき出したゾロリ。仕掛けたいくつものおぞましいワナで、アーサー王をどんどん追いつめますが……。

アーサー王　エルゼ姫

原先生コメント

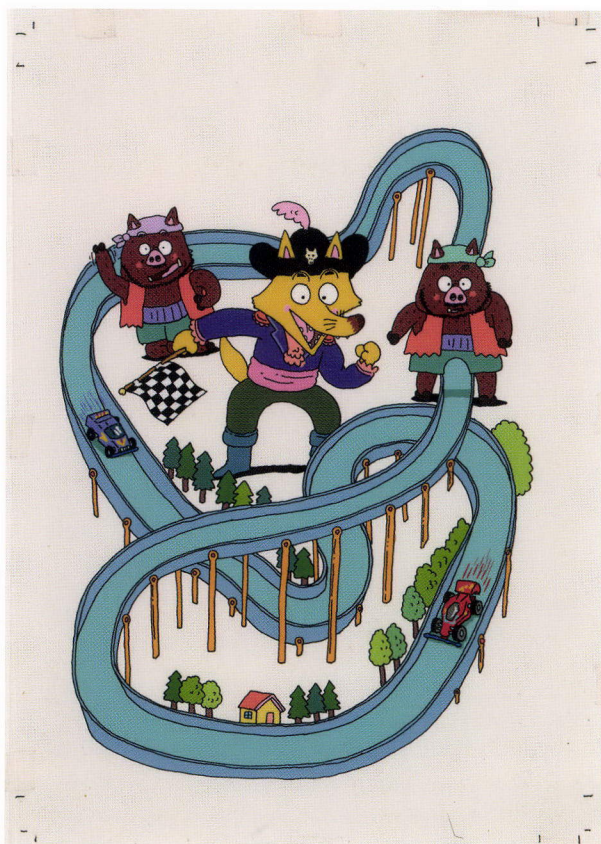
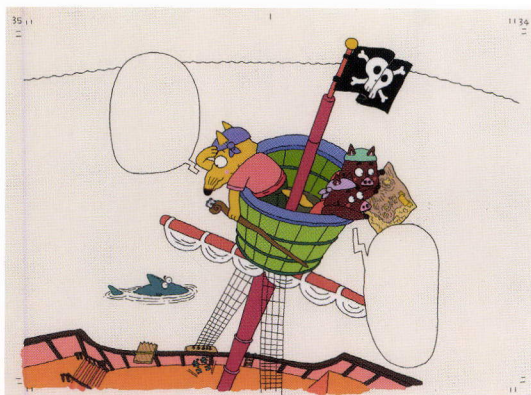
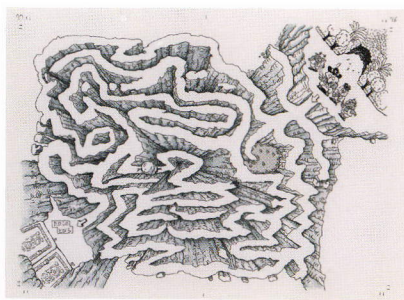
「大かいぞく」を受けての3部作。〝ゆうらんせん〟と〝ゆうれいせん〟〝おふねのせん〟と〝おふろのせん〟にたことばのかんちがいを思いついて作ったような気がします。

表 4（セル画）

P34-35（セル画）

P76-77（原画）

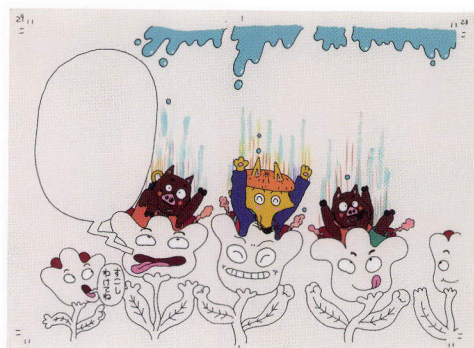
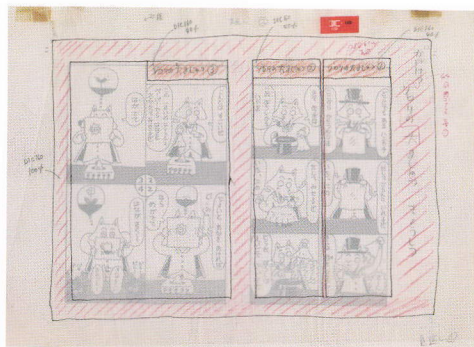
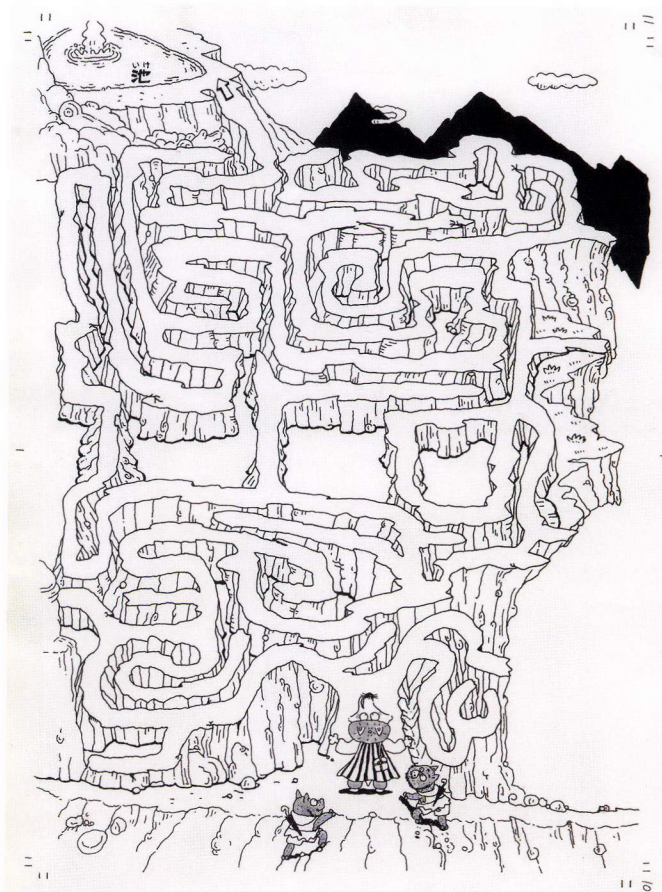
社会背景

昭和天皇崩御　平成が始まる／「ゲームボーイ」発売開始／消費税導入
手塚治虫　死去／「一杯のかけそば」ブーム

かいけつゾロリの大かいぞく

おぼれた海賊船長から頼まれて、ゾロリは船長の息子に会いに行きます。たくされた黄金のオウムには、宝の地図が！　そこでゾロリは、自分も大海賊となって宝を手に入れようとたくらみます。しかし、ゾロリたちの前に立ちはだかる、荒くれ者の海賊たち。あの手この手を使って、ゾロリたちをおとしいれようとします。ゾロリが頼れる武器は、魔法の杖だけ。しかし、使える魔法はもう2つしか残っていません……。

タイガー

原先生コメント

タイガーとうじょうです。3つしか願いがかなわないいざという時、とっさの無駄使いをしてしまいそうだなと考えて作った作品。童話の定番3つの願い問題は54「魔法のランプ～ッ」55「大まじんをさがせ!!」で再び出てきます。

P28-29（セル画）

前見返し（色指定）

P10-11（原画）

かいけつゾロリのまほうつかいのでし

ゾロリたちは、ある日、ヘンテコな動物たちと遭遇します。それは、山の頂上に住んでいる、悪い魔法使いのしわざで、姿をかえられたかわいそうな動物たちでした。ゾロリは、いたずらの魔法を教えてもらおうと、けわしい山道を登って魔法使いをたずねます。やっとのことで、魔法使いの弟子にしてもらったゾロリはイシシ・ノシシとともに、つらい修行に励みます。しかし、魔法使いにはとんでもない秘密があったのです！

原先生コメント

ディズニー映画「ファンタジア」の「まほうつかいのでし」をゾロリがやったらどうなるかと考えた作品。

さいご3つの魔法をのこして半年後の「大かいぞく」につづけるなんて児童書としては冒険でした。このあとシリーズでは、前後編のおはなしがいくつも出てきますが、それぞれ1冊だけよんでもなりたつように、こころがけています。

P12-13（セル画）

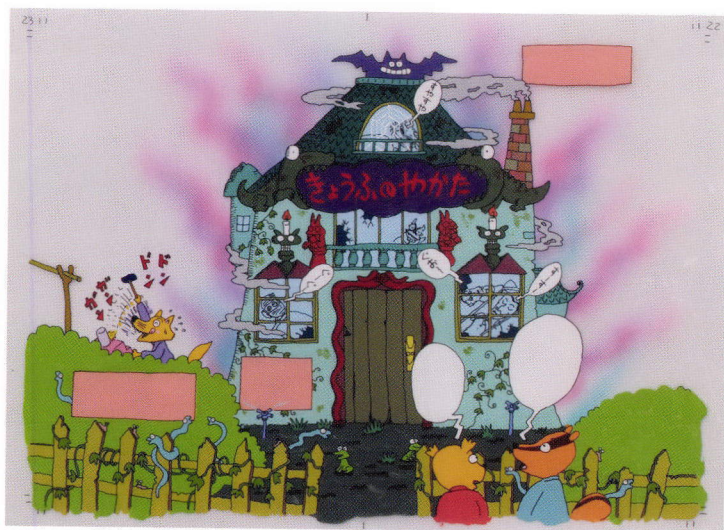
P70-71（原画）

P83（原画）

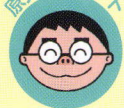
P22-23（セル画）

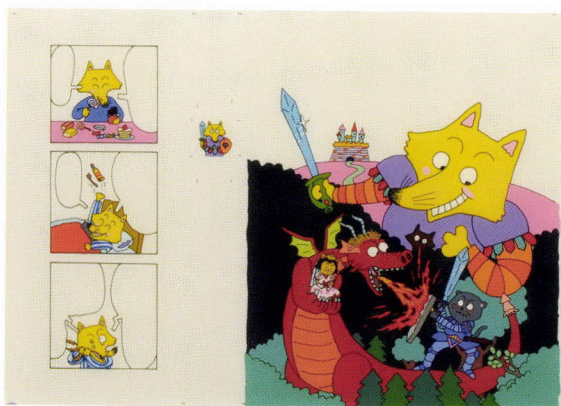
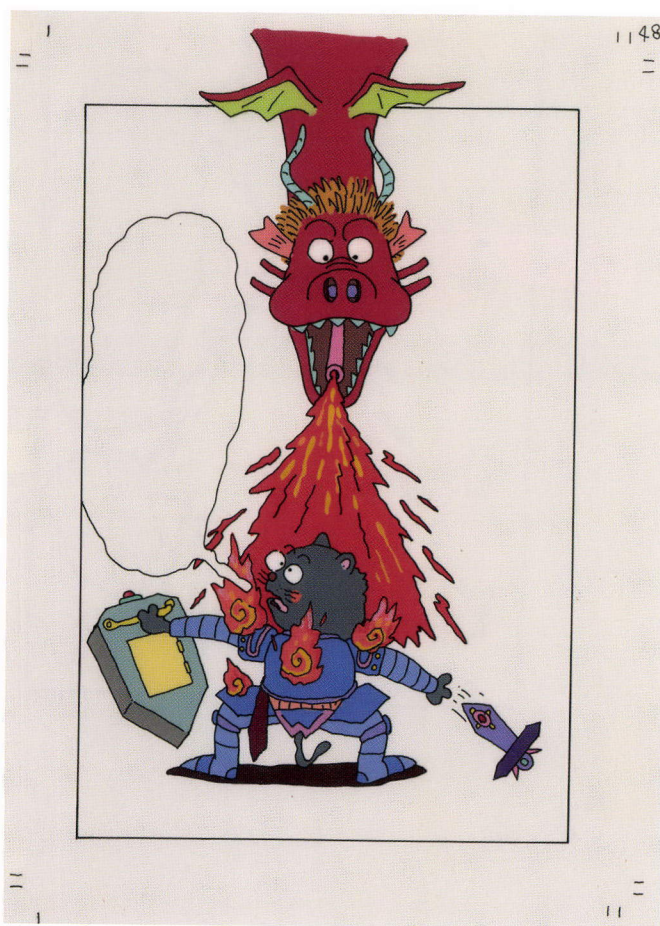
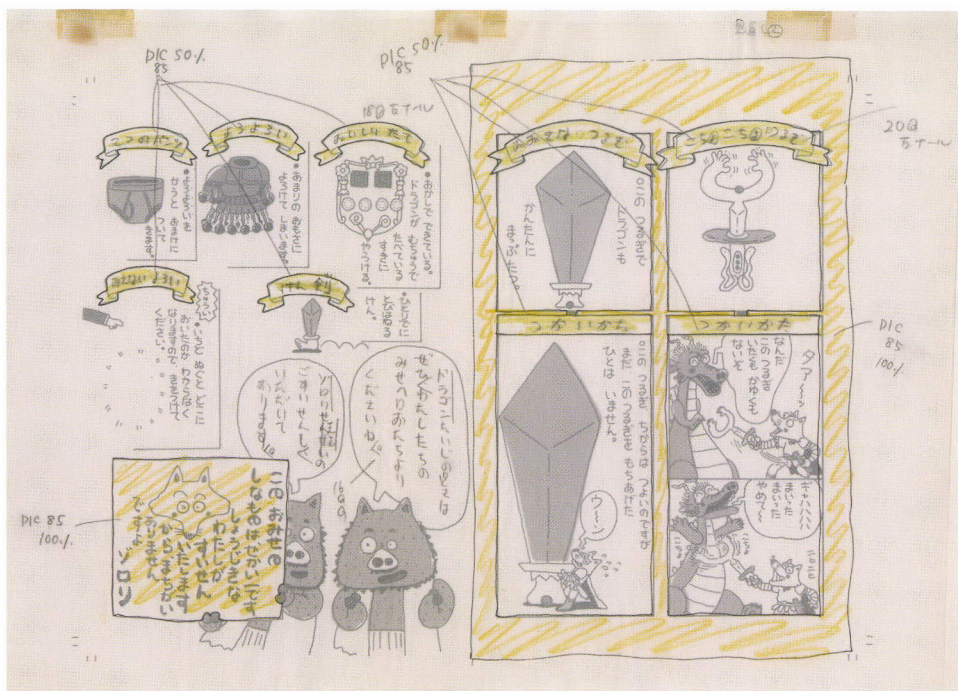
ようかい学校の先生

社会背景

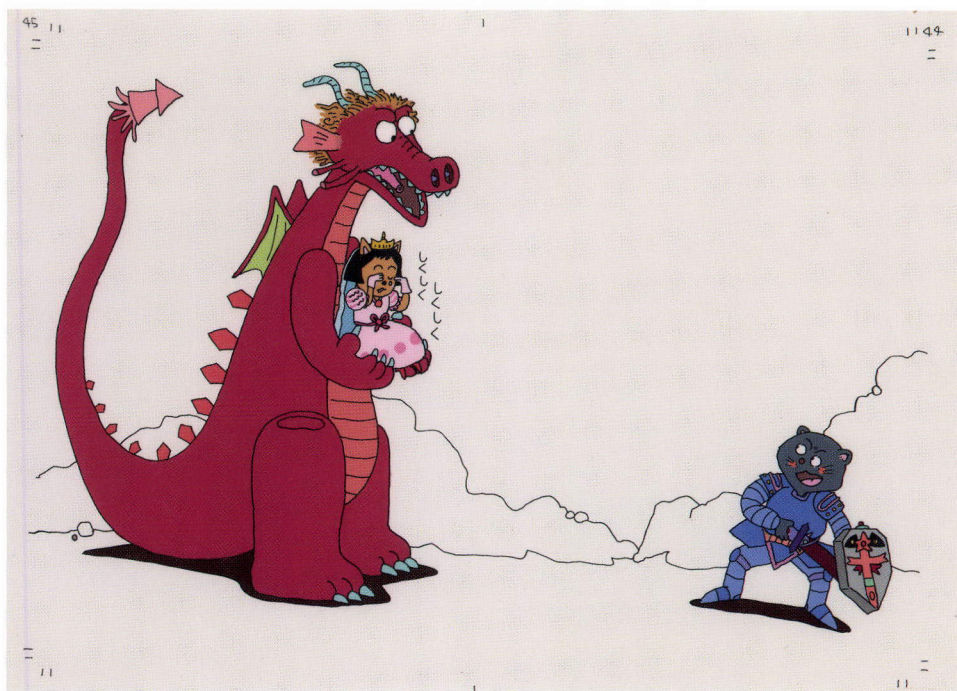
リクルート事件／ソウル五輪開催／カラオケボックス登場／東京ドーム完成
「ノルウェイの森」ベストセラー

かいけつゾロリのきょうふのやかた

ゾロリはようかい学校の先生から、妖怪たちがこわがられないので困っていると、妖怪の教育を頼まれます。ドラキュラ、ミイラ男・・・みんな妖怪らしさを失っています。ふがいない妖怪たちにゾロリはガマンできません。「よーし、おれさまがこの町を、きょうふのずんどこ、いやどんぞこにおとしてやるぞ。」大きなお屋敷を〝恐怖のやかた〟につくりかえ、妖怪たちのゾロリの厳しい指導が始まります。ゾロリと妖怪たちは、町のみんなを震えあがらせることができるのでしょうか。

原先生コメント

妖怪たちの弱点をギャグに出来ないかとつくった作品。キョンシー全盛期の頃書いたので、今の子どもにピンとくるのか心配です。
ようかい学校の先生は「ほうれんそうマン」から登場していますが、おもしろいキャラなので、狂言まわしとしてここから何度も登場します。

ゾロリ出来事 ようかい学校の先生が「かいけつゾロリ」シリーズ初登場

未公開イラスト／そで（セル画）

P48（セル画）

後ろ見返し（色指定）

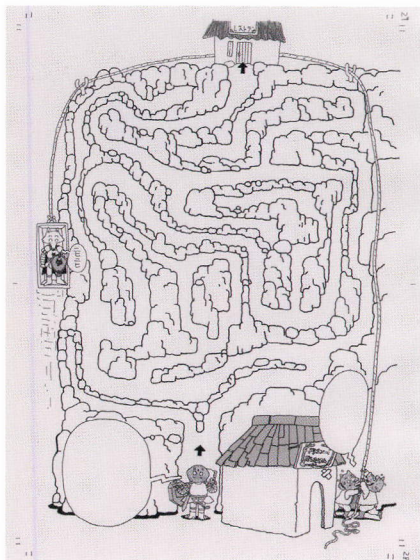
表紙（セル画）

表４（セル画）

P44-45（セル画）

P28-29（原画）

P2-3（セル画）

社会背景 携帯電話登場／マイケル・ジャクソン来日／「サラダ記念日」がベストセラー

1
1987

かいけつゾロリのドラゴンたいじ

キツネのゾロリは、いたずらの王者をめざして修行の旅に出ました。あるとき出会った、ふたごのイノシシのイシシ・ノシシから、この国のお姫さまが翌日結婚することを知らされます。そこで、「お姫さまと結婚して王子となり、ゾロリ城をつくろう!」ゾロリはたくらみます。次の日、お姫さまは大きなドラゴンにさらわれてしまい、悲しむ王さまは、娘を連れ帰った勇者を花むこにすると宣言。ゾロリはいさましく花むこに立候補するのですが……。

原先生コメント

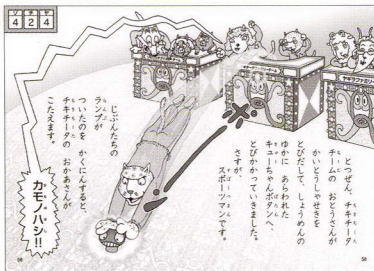
映画「インディ・ジョーンズ」の大岩をおにぎりに変えたらおもしろかろうと考えました。
イシシ・ノシシが子分になり、アーサー!エルゼも登場です。
カバーそでの4コマ、前と後ろの見返しを変えたり、迷路ありドラゴンメカの図解あり、子どもの時、楽しかったことをつめこみ、楽しんでもらおうと必死で書いた記念すべき第1作です。

ゾロリ出来事 ゾロリとイシシとノシシの3人の大冒険がはじまる

1987年に第1巻『かいけつゾロリのドラゴンたいじ』が刊行されてから30年。その時代の流行や最新の作画技術を取り入れながら、「かいけつゾロリ」シリーズは子どもたちの心をつかんできました。
原ゆたかのコメントや貴重な原画とともに、シリーズの歴史をふりかえります。

かいけつゾロリの
クイズ王（おう）

キューちゃんボタン

ゾロリたちが参加（さんか）したクイズ番組（ばんぐみ）の早押（はやお）しボタン。視聴者（しちょうしゃ）がより楽（たの）しめる、ちょっとした機能（きのう）がついている。

かいけつゾロリの
まほうのランプ〜ッ

まほうのランプ

願いごとを三つかなえてくれる大魔人が入っていたランプ。ゾロリとイシシが閉じ込められてしまい、大変なことになってしまった。

口に　だしました。
「おやすい　ごようです。」
大まじんは、ノシシの　はなの
あたまを　ちょいと　さわり、
シューッと
ランプの　なかへ
きえて　いきました。
すると、なんと――

7

かいけつゾロリ
はなよめとゾロリじょう

ブタンカーメン

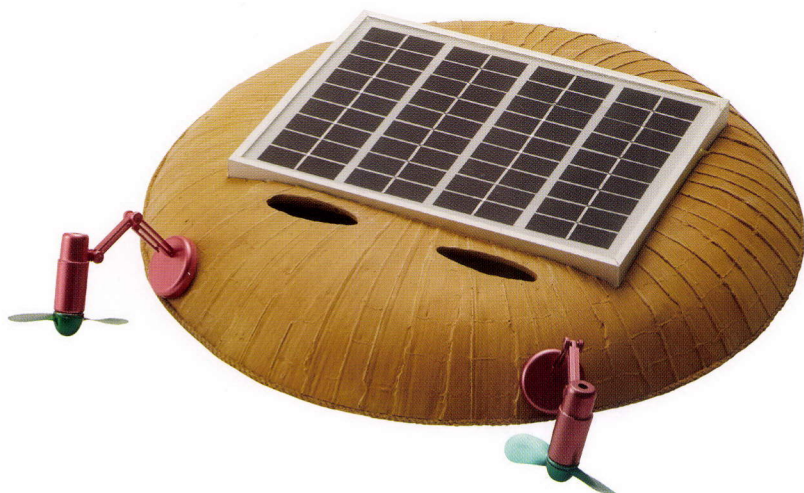
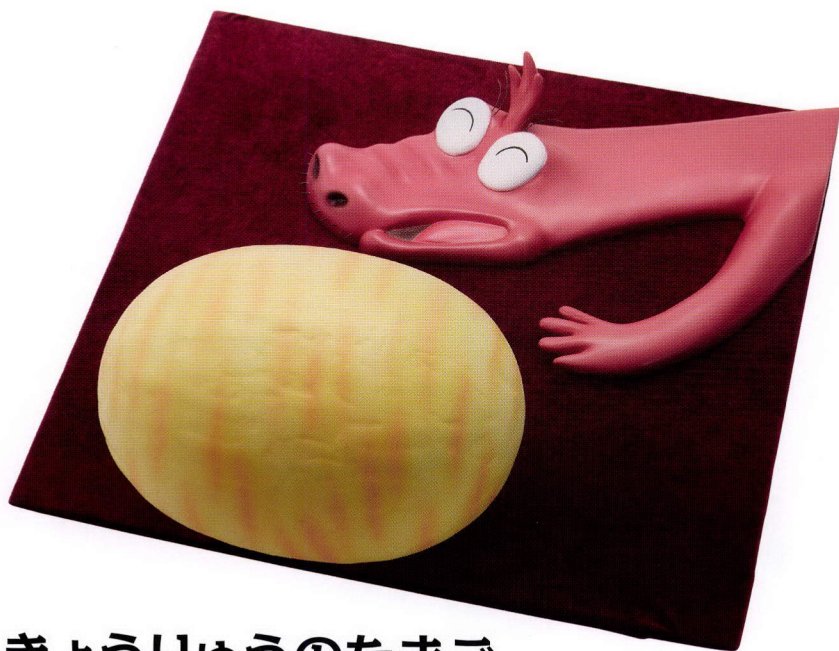
世界三大彫刻のひとつ。行方不明になっているブタンカーメンを見つけた人が100億円をもらえる懸賞がでた。

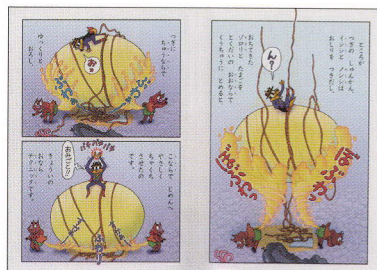
かいけつゾロリの
はちゃめちゃテレビ局

小道具のペンダント

ゾロリが考案したテレビドラマの小道具。ゾロリが考えた筋書き通りにはならなかったが、番組は大成功した。

ソーラーパネル付(つ)き三度笠(さんどがさ)

エコな旅人(たびびと)かいけつゾロリが開発(かいはつ)した、地球(ちきゅう)にやさしい三度笠(さんどがさ)。
太陽(たいよう)エネルギーで、ミニ扇風機(せんぷうき)などを動(うご)かす。

かいけつゾロリ
まもるぜ！ きょうりゅうのたまご

きょうりゅうのたまご

きょうりゅうのママの大切なたまご。ゾロリたちは、
たまごが割れないように奮闘する。

かいけつゾロリの
なぞのおたから
大さくせん（前編・後編）

ペンダント

テイルの父で冒険家のゲイルがもっていたペンダント。中には地図が入っている。

しばらくしてから、ゾロリたちは たき火を
かこんで テイルの はなしを ききはじめました。

わたしの パパは ぼうけんかで、
すうか月まえに ひどい
大けがを して もどってきたの。
そして、ママと わたしの しゃしんが
はいった この ペンダントを わたしに
わたすと、
かえらぬ ひとに
なってしまったわ。
この ペンダントの
なかには、ちずも
はいっていてね。パパは
その ばしょで なにか
やりのこしたことが あったみたいなの。

「ははーん。それで 大すきだった パパの ゆめを
はたしに ここまで やってきたって わけか。」
ゾロリが なっとくすると……
「ちがうわ!!」

かいけつゾロリの
大どろぼう

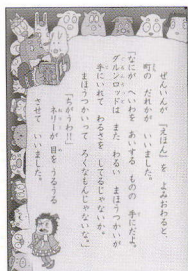
モニャリザ

ブルルーブルびじゅつかんに飾られている名画。
作者はレオニャルド・ダ・ピンチ。

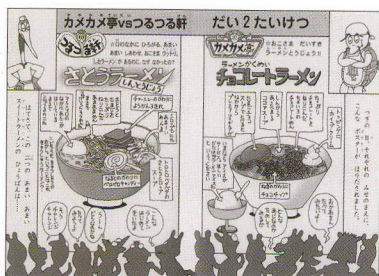
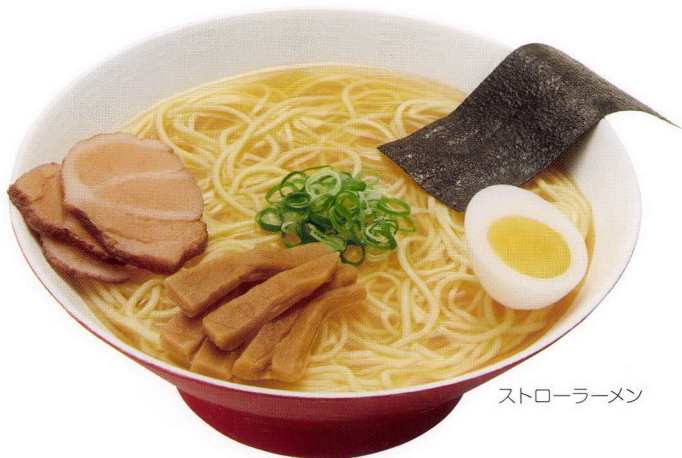
かいけつゾロリと
なぞのまほう少女

グルンロッドのえほん

魔法の杖「グルンロッド」について書かれた絵本。ネリーちゃんによると、魔法使いならみんな知っている有名な話らしい。

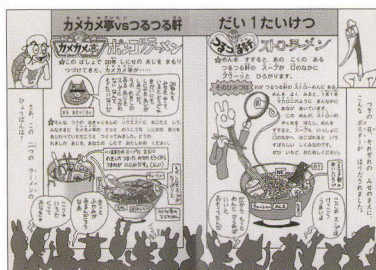
ぜんいんが 『えほん』を よみおわると、
町の だれかが いいました。
「なにが へいわを あいする ものの 手にだよ。
グルンロッドは また わるい まほうつかいが
手にいれて わるさを してるじゃないか。
まほうつかいって ろくなもんじゃないな。」
「ちがうわ!!」
ネリーが 目を うるうる
させて いいました。

かいけつゾロリ
あついぜ！ ラーメンたいけつ

さとうラーメン

チョコレートラーメン

ストローラーメン

ポンコツラーメン

ラーメン

ゾロリが扮するインチキなラーメン王のアドバイスにより誕生した、マズすぎるラーメン。

かいけつゾロリの
めいたんていとうじょう

黄金のライオン

ライオンりょかんにある、金・ダイヤモンド・エメラルドでできた3億円以上する湯口。こんなゴージャスな物を、ゾロリが狙わない訳がありません。

……こんな ことが かいてありました。

ゾロリは、この りょかんで ゆっくり おんせんに つかったうえ、かえりに 黄金の ライオンを ぬすんで かえろうと、かんがえたのです。

「つかれは とれるわ、おたからは 手に はいるわ、一石二鳥とは このことを いうのさ。ニヒニヒ。」

ゾロリは ごきげんでした。でも、チラシには りょかんの ばしょが かいてありません。

「おい、あの もぐらを おいかけろ。」

一石二鳥

●ひとつの石をなげたら2わの鳥にあたっておちてきたことから 2つのとくをすること。

かいけつゾロリの
大金（おおがね）もち

いもばん

絵（え）が得意（とくい）なノシシが作（つく）った。このいもばんが、
のちに悲劇（ひげき）を巻（ま）き起（お）こすことに……。

「いもばん　つくってただよ。い、も、ば、ん。」
「いもばんって？」

いもばんの　つくりかた

① なまの ジャガイモを わぎりに します。
② その たいらな めんに すみで えを かきます。
③ ちょうこくとうで すみせんを のこして いもを ほります。
④ ひょうめんに いろを ぬって かみに おしつけると できあがり。

「で、ノシシは、なにを
ほったんだ。みせてみろ。」
「へへへ。それでは
さっそく　さくひんを
はっぴょうしまーす。」
いもに、インクを
ぬりたくり、ノシシは
べたりと　かみの上に
おしつけました。

かいけつゾロリの
きょうふのカーレース

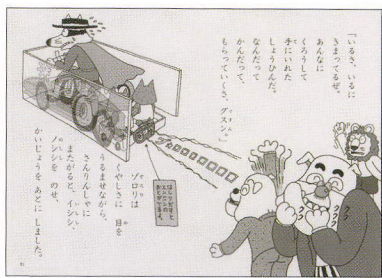
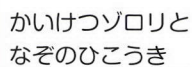
三輪車

レースに勝利し、スポーツカーを手に入れたと思いきや……。スポーツカーの写真パネルをつけただけの三輪車だった。

「いるさ、いるに
きまってるぜ。
あんなに
くろうして
手にいれた
しょうひんだ。
なんだって
かんだって、
もらっていくさ、グスン。」

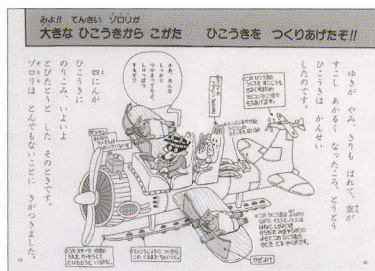
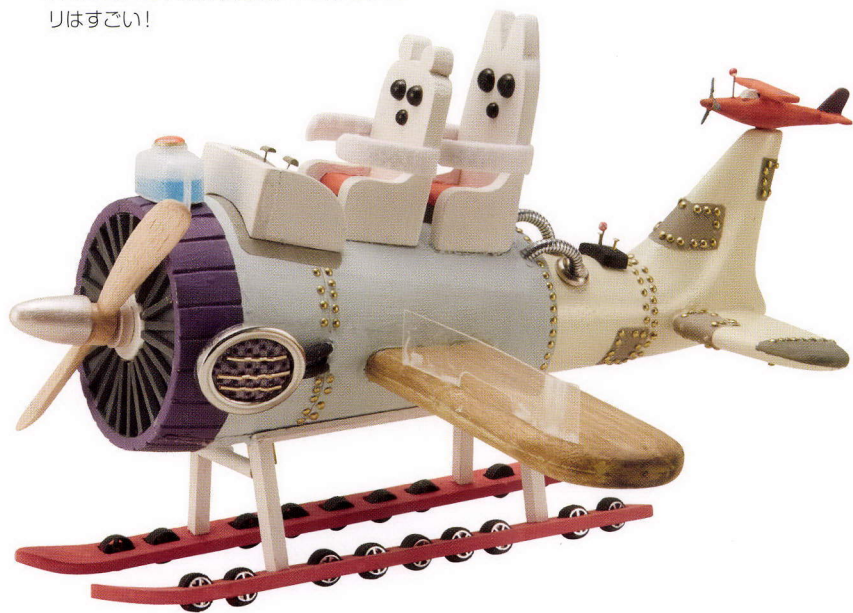
ゾロリは
くやしさに 目を
うるませながら、
さんりんしゃに
またがると、イシシ、
ノシシを のせ、
かいじょうを あとに しました。

かいけつゾロリと
なぞのひこうき

こがたひこうき

天才ゾロリが作りあげた飛行機。材料は大破した大きな飛行機だけ。やっぱりゾロリはすごい！

みよ!! てんさい ゾロリが
大きな ひこうきから こがた　ひこうきを　つくりあげたぞ!!

ゆきが やみ、きりも はれて、空が すこし あかるく なったころ、とうとう ひこうきは かんせい したのです。

四にんが ひこうきに のりこみ、いよいよ とびたとうと した そのときです。ゾロリは とんでもないことに きがつきました。

かいけつゾロリの
きょうふのサッカー

トイレの はなこさん

水洗トイレの便器の中に隠れていたはなこさん。正体は、髪をのばしただけのかっぱ。

なまえを　よばれた
はなこさんが、

はあーーい、
ゾロリさーん。

うひゃあ

元気よく、
べんきの
なかから
とびだしてきたのです。
ゾロリたちは、われさきに
トイレの　でぐちを
めざして、にげだしました。
ところが……

かいけつゾロリの
きょうふのプレゼント

びっくりバコーン

ゾロリが考えた「よいこのほしくない
プレゼントベスト10」で見事1位に
なった恐ろしいプレゼント。

かいけつゾロリの
ママだーいすき

ママとのおもいでアルバム

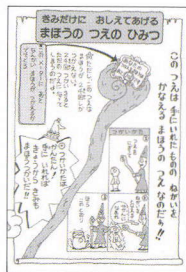
幼き日のゾロリと優しいママとの思い出がいっぱいつまったアルバム。
小さなゾロリが「かいけつゾロリ」に変身した写真もある。

かいけつゾロリの
チョコレートじょう

ブルルチョコ

ブルル製菓（せいか）の当（あ）たり付（つ）きチョコ。
「ぜーんぶあたるが、ぜったいにあたらない」商品（しょうひん）のはずだったが……。

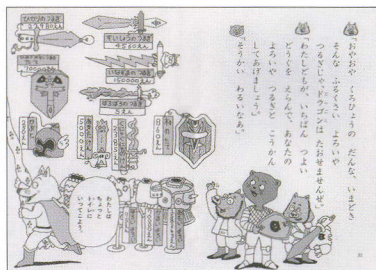
かいけつゾロリの
まほうつかいのでし

手に入れた者の願いをかなえるまほうのつえ。

かいけつゾロリの
ドラゴンたいじ

ぐにゃぐにゃのけん

いなずまのつるぎ

ゾロリのインチキなお店「ドラゴンたいじせんもんてん」で売っている。いなずまのつるぎ150,000円。ぐにゃぐにゃのけん2,385円。

「おやおや くろひょうの だんな、いまどき
そんな ふるくさい よろいや
つるぎじゃ、ドラゴンは たおせませんぜ。」
「わたしどもが、いちばん つよい
どうぐを えらんで、あなたの
よろいや つるぎと こうかん
してあげましょう。」
「そうかい わるいなあ。」

メッセージ

みなさん、30周年を記念した「かいけつゾロリ大冒険展」にお越しくださいましてありがとうございます。
当初、ゾロリを書き始めたときは5冊も書ければいいかなと思っていましたが、いつの間にか30年が経ち、60冊も刊行することができました。30周年と聞くと自分でもおどろいてしまいますが、「ファンの子たちが大人になって、いつか自分の子どもに薦めてくれたらいいな」という気持ちでここまでがんばって書き続けてきました。
今回、このような展覧会を開くことができて、私自身もとてもワクワクしています。30年にも及ぶゾロリのドキドキハラハラの大冒険を体感していただき、今まさにゾロリを読んでくれている読者の方も昔ファンだった方も、みんなでゾロリの話をして盛り上がってくれたら嬉しいです。

原ゆたか

ごあいさつ

出版30周年を記念して「かいけつゾロリ大冒険展」を開催致します。

かいけつゾロリシリーズは、1987年第一巻『かいけつゾロリのドラゴンたいじ』が刊行されてから2016年の『かいけつゾロリの王子さまになるほうほう』までの60巻で約3500万部が発行され、現在も子どもたちを魅了し続けています。その魅力は、原作者である原ゆたかが、子ども目線でのアイデアを本のいたるところに散りばめているからです。おやじギャグ、時事ネタ、奇想天外な発明品の数々。そして、なによりいたずらの王者を目指すキツネの主人公ゾロリと仲間たちの冒険にはハラハラドキドキがあふれています。

本展では、かいけつゾロリシリーズの30年の歴史を原ゆたかの描きおこし原画、スケッチ、習作等200余点で特別展示し、楽しさと面白さを会場に演出しています。

本展の開催にあたり貴重な作品をご出展くださいました関係各位に心から御礼申し上げます。

主催者

かいけつゾロリ大冒険展